

この機器を正しくお使いいただくために、ご使用前に別紙の『安全上のご注意』と『使用上のご注意』をよくお読みください。
お読みになったあとは、すぐに見られるところに保管しておいてください。

主な特長

- ステレオ・アウト方式採用の CH-1 は、広がりのあるコーラス・サウンドを作り出すエフェクターです。
- エフェクト・レベル、イコライザー、レート、デプスの 4 コントロール方式の採用により、バリエーション豊かなコーラス・サウンドを作り出すことができます。

各部の名称とはたらき

DC IN 端子

AC アダプター (PSA-100 : 別売) を接続する端子です。AC アダプターを使用すると電池切れの心配がなく、長時間の演奏ができます。

※ AC アダプターを使用する場合でも、電池を入れておけば、万一本機から AC アダプターのコードが抜けても演奏が続けられます。

※ AC アダプターは、必ず指定のもの (PSA-100) を、AC100V の電源で使用してください。

※ 電池が入っている状態で AC アダプターを接続すると、電源は AC アダプター側から供給されます。

E.LEVEL つまみ

ノーマル音に対するエフェクト音 (ピッチの変化している音) のミキシング・レベルを設定します。

右に回すと大きくなり、左に回すと小さくなります。

EQ つまみ

エフェクト音 (ピッチの変化している音) の音色を調節します。右に回すと高域が強調され、左に回すと高域がカットされます。

OUTPUT A / B 端子

アンプに接続する端子です。
モノで出力するときは OUTPUT A に接続してください。

ペダル・スイッチ

エフェクト・オン／オフを切り換えるスイッチです。

サム・スクリュー

このサム・スクリューをゆるめるとペダルが開き、電池の交換ができます。

※ 交換方法については『電池交換のしかた』をご覧ください。

CHECK (チェック) インジケーター

エフェクト・オン／オフの表示と、バッテリー・チェックの機能を兼ね備えたインジケーターです。

エフェクト・オン時に点灯して、エフェクト・オン／オフの確認ができます。

※ エフェクト・オン時にインジケーターが暗くなったり点灯しなくなったときは、電池が消耗していますので、新しい電池と交換してください。

RATE つまみ

コーラス効果のスピードを調節します。右に回すとスピードが速くなり、左に回すとスピードが遅くなります。

DEPTH つまみ

コーラス効果の深さを調節します。右に回すと効果が深くなり、左に回すと効果が浅くなります。

INPUT 端子

エレクトリック・ギター、その他の楽器やエフェクターの出力を接続する入力端子です。

※ INPUT 端子は、電源スイッチも兼ねています。接続プラグを INPUT 端子に差し込むと電源がオンになり、抜くとオフになります。CH-1 を使用しないときは、INPUT 端子に接続しているプラグを抜いてください。

接続時のご注意

- 他の機器と接続するときは、誤動作や故障を防ぐため、必ずすべての機器の音量を絞り、すべての機器の電源を切ってください。

- 正しく接続したら、必ず次の手順で電源を入れてください。手順を間違えると、誤動作をしたり故障したりすることがあります。

電源を入れるとき: アンプなどの電源を最後に入れてください。

電源を切るとき: アンプなどの電源を最初に切ってください。

- 電源を入れる／切るときは、音量を絞ってください。音量を絞っても電源を入れる／切るときに音がすることがありますが、故障ではありません。

電池について

- この機器には、工場出荷時に電池がセットされています。この電池は検査用のため、寿命が短い場合があります。

- 電池の使いかたを間違えると、破裂したり、液漏れしたりする恐れがあります。別紙『安全上のご注意』『使用上のご注意』に記載の電池に関する注意事項を守って正しくお使いください。

- 電池駆動のときは、電池が消耗してくるとインジケーターが暗くなります。早めに電池を交換してください。

- 電池のセットや交換は、誤動作や故障を防ぐため、他の機器と接続する前にしてください。

電池交換のしかた

1. ペダル・スイッチを押さえながらサム・スクリューをゆるめて、ペダルを上を開きます。

※ サム・スクリューは完全に取りはずすことなく、ペダルを開けられます。

2. バッテリー・ケースから電池を取り出し、電池スナップをはずします。

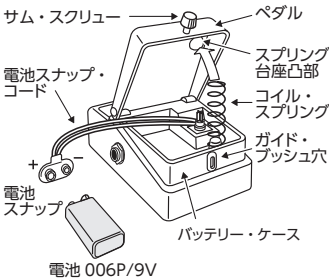
3. 新しい電池を電池スナップに接続し、バッテリー・ケースに入れます。

※ 電池の極性 (+ / -) を間違えないようにご注意ください。

4. コイル・スプリングをペダル裏のスプリング台座凸部に入れ、ペダルを閉じます。

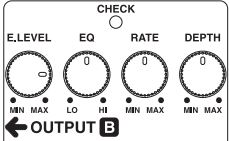
※ ペダルやコイル・スプリング、バッテリー・ケースなどに、電池スナップ・コードをはさまないようにご注意ください。

5. サム・スクリューをガイド・ブッシュ穴に入れ、確実に締めてください。

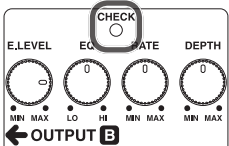


操作方法

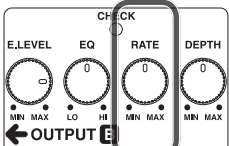
1. すべての接続が終わったら、パネル面のつまみを図のようにセッします。



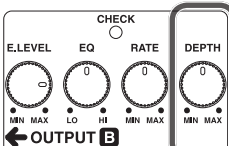
2. CHECK インジケーター点灯の状態にします (点灯していないときは、ペダル・スイッチを踏みます)。



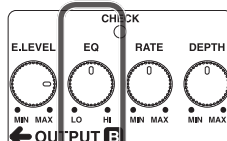
3. RATE つまみで好みのスピードを設定します。



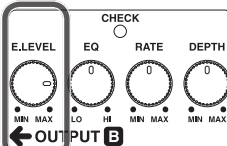
4. DEPTH つまみで効果の深さを設定します。



5. EQ つまみでエフェクト音の音質を設定します。



6. E.LEVEL つまみでエフェクト音の音量を設定します。



- モノで使用する場合、OUTPUT A 端子のみに接続してください。ノーマル音とエフェクト音が合成されたコーラス音出力されます。

- ステレオで使用する場合、
OUTPUT A : ノーマル音を含まないエフェクト音 (ピッチの変化した音) だけが出力されます。
OUTPUT B : ノーマル音出力されます。

CH-1 のステレオは空間合成方式を採用していますので、スピーカー間の距離によって効果のかかり具合が変化します。実際に音を出しながら試してください。また、イコライザーやエフェクト・レベルを下げると、音像がアウトプット B 側に移動します。

主な仕様

規定入力レベル	-20dBu
入力インピーダンス	1M Ω
規定出力レベル	-20dBu
出力インピーダンス	1k Ω
推奨負荷インピーダンス	10k Ω以上
電源	アルカリ電池 (9V 形) AC アダプター (別売)
消費電流	55mA ※ 連続使用時の電池の寿命 (使用状態によって異なります) アルカリ電池 : 約 6 時間
外形寸法	73 (幅) × 129 (奥行) × 59 (高さ) mm
質量	420g (乾電池含む)
付属品	保証書 チラシ (安全上のご注意、使用上のご注意、お問い合わせの窓口) アルカリ電池 (9V 形、本体に接続済み)
別売品	AC アダプター : PSA-100

※ 0dBu = 0.775Vrms

※ 本書は、発行時点での製品仕様を説明しています。最新情報についてはローランド・ホームページをご覧ください。