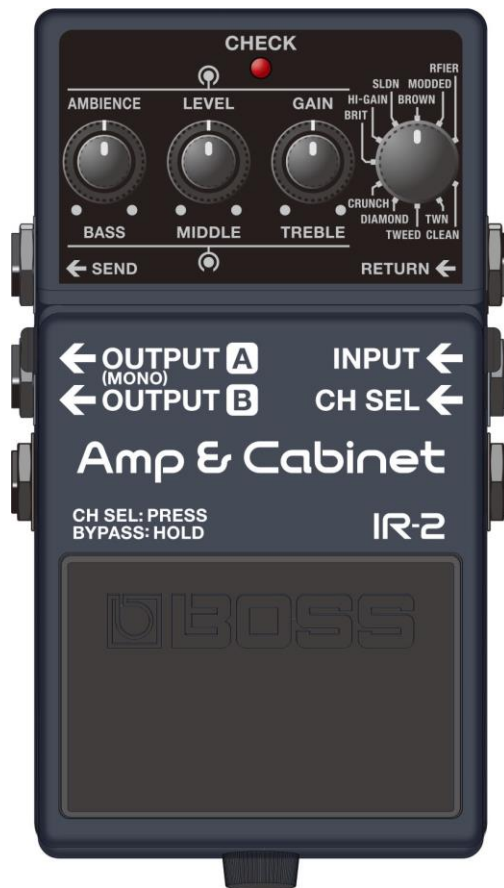




Amp & Cabinet

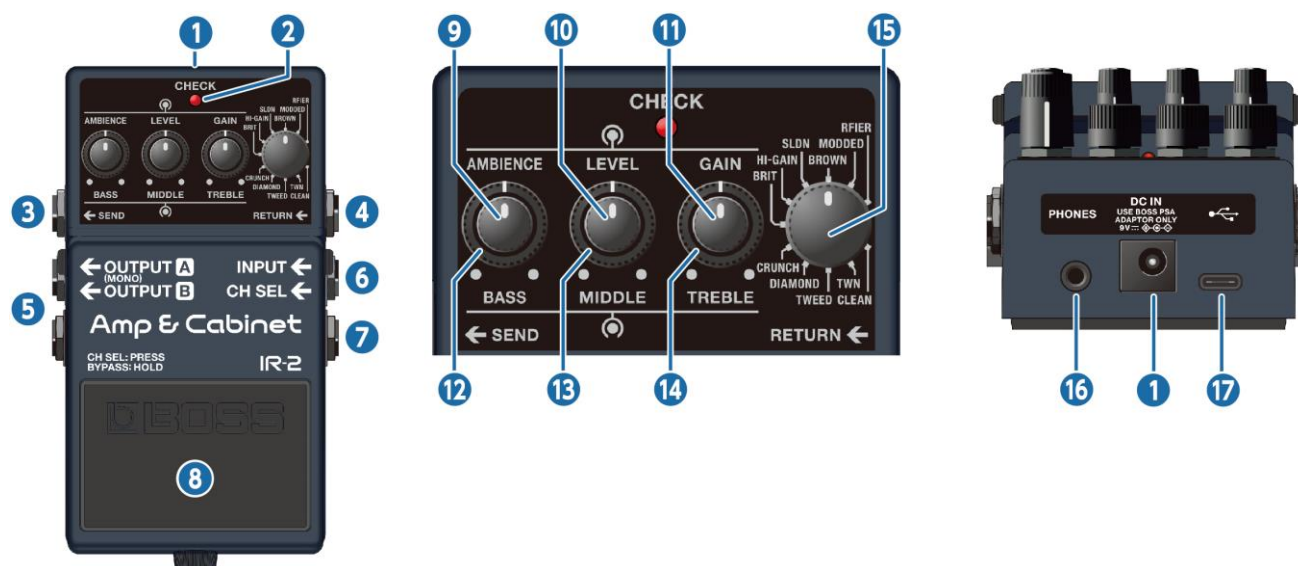
IR-2

Omistajan käsikirja

Sisällysluettelo

Paneelit.....	3
Amp/cabinet -lista.....	5
IR-2:n käyttö.....	7
Kytkevän vahvistimen määrittäminen	9
Kanavien operointi.....	12
Kanavien välillä vaihtaminen	12
Erillisen jalkakytkimen käyttö kanavan vaihtoon	13
Soundien muokkaaminen ja tallentaminen	14
Vahvistimen tai kaiutinkaapin kytkeminen päälle/pois	16
Ambiencsityypin asettaminen.....	17
RETURN-liittimeen tulevan signaalin valinta	18
USB-tilan asettaminen.....	19
Tehdasasetusten palauttaminen (Factory Reset)	20
Pariston vaihtaminen.....	21
Pääominaisuudet.....	22
TÄRKEITÄ HUOMIOITA	23
Immateriaalioikeudet.....	23

Paneelit



Nimi	Toiminto
1 DC IN-liitin	Liitin muuntajalle (PSA-sarja; lisävaruste) * Käytä ainoastaan määritettyä muuntajaa (PSA-sarja; lisävaruste) ja kytke se seinäpistokkeeseen, josta syötetään oikeata jännitettä. * Jos muuntaja kytketään virran ollessa päällä, muuntaja tuottaa virran.
2 CHECK-merkkivalo	Tämä merkkivalo ilmaisee, onko laite päällä/pois päältä (ON/OFF), se toimii myös kanavan sekä paristovirran ilmaisimena. Kun efekti on päällä (ON), merkkivalo vaihtelee vihreän ja punaisen välillä joka kerran pedaalia painettaessa. (Merkkivalo ei pala, kun efekti on pois päältä (OFF).) * CHECK-merkkivalon (LED) kirkkaus himmenee, kun pariston jännite vähenee. Vaihda paristo, kun LED on himmeä tai se ei pala lainkaan. Yksityiskohtaisempaa tietoa vaihtamisesta saat osassa "Pariston vaihtaminen(s.21)".
3 SEND-liitin 4 RETURN-liitin	Kytke erillinen, ulkoinen efektilaite tähän. Tämä laite lähettää signaaleja SEND-liitimestä ulkoiselle efektilaitteelle ja vastaanottaa signaaleja ulkoiselta efektilaitteelta RETURN-liittimen kautta. * Vaihda asetusta (mono/stereo) vastaamaan tulevaa signaalia, kun käytät RETURN-liitintä. Tarkempaa tietoa saat osasta "RETURN-liittimeen tulevan signaalin valinta(S.18)".
5 OUTPUT A (MONO), OUTPUT B-liittimet	Kytke nämä mikseriin, kitaravahvistimeen tai muuhun audiolaitteeseen. Jos käytät tätä laitetta monona, kytke vain A (MONO) -liitin. * Jotta IR-2 toimii mahdollisimman hyvin, valitse kytketyn vahvistimen mukainen amp type-asetus. Tarkempaa tietoa saat osasta "Kytettävän vahvistimen määrittäminen(S.9)".
6 INPUT-liitin	Kytke kitara tai efektilaite tänne. Käytä 6.3 mm plugi (TS) ↔ 6.3 mm plugi (TS) -kaapelia tähän liittimeen kytkemiseen. * Tässä laitteessa ei ole impulssivasteita bassokitara vahvistimista/kaiuttimista, joten soundi ei muutu oikein kun kytket basson. Virran kytkeminen ja katkaiseminen INPUT-liitin toimii myös virtakytkimenä. Virta kytkeytyy tähän laitteeseen, kun kytket plugin INPUT-liittimeen; virta kytketään pois päältä, kun kaapeli irrotetaan. * Kun et käytä tätä laitetta, irrota plugi INPUT-liitimestä, säästät näin paristoa.
7 CH SEL-liitin	Saat kytkettyä jalkakytkimen (FS-5U, FS-6, FS-7; lisävaruste) ja vaihdettua kanavia.

		Kun jalkakytkin on kytkettynä, itse pedaalin kytkin toimii ainoastaan bypass:ina. * Kun kytket FS-6:n tai FS-7:n, voit käyttää niitä ainoastaan tilapäisiin kytkentöihin (toiminto päällä, kun pedaali on painettu alas)
8	Pedaalikytkin	Kytkee kanavien välillä. Aktivoi bypass pitämällä kytkintä alhaalla, efekti kytkeytyy pois päältä. * Yksityiskohtaista tietoa saat kohdasta " Kanavien välillä vaihtaminen (s.12)".
9	[AMBIENCE]-säädin	Säätää tilavaikutelman (ambience) määrää.
10	[LEVEL]-säädin	Säätää vahvistimen lähdön äänenvoimakkuutta.
11	[GAIN]-säädin	Säätää vahvistimen gainin (vahvistuksen so. särön) määrää.
12	[BASS]-säädin	Säätää vahvistimen matalan taajuusalueen sointiväriä
13	[MIDDLE]-säädin	Säätää vahvistimen keskitaajuuksien alueen sointiväriä.
14	[TREBLE]-säädin	Säätää vahvistimen korkean taajuusalueen sointiväriä.
15	Type-säädin	Vaihtelee vahvistin- ja kaiutinkaappiyhdistelmien välillä. Tarkempaa tietoa osasta " Amp/cabinet -lista(S.5)".
16	PHONES-liitin	Kytke kuulokkeet tähän.
17	USB-liitin	Saat kytkeydyttyä tästä liittimestä tietokoneeseen tai vastaavaan laitteeseen ja käytettyä pedaalia USB audio interfacena. Voit myös kytkeytyä IR Loader-sovellukseen ja ladata haluamiasi IR-tiedostoja. * Kytke tietokoneesi kaupasta saatavalla USB-kaapelilla (USB 2.0). * Älä käytä pelkkään lataukseen tarkoitettua USB-kaapelia. Pelkkään lataukseen tarkoitetuissa kaapeleissa ei kulje data. Lataa IR Loader BOSS-verkkosivuilta. https://www.boss.info/global/products/ir-2/downloads/

* Älä käytä kytkentäkaapeleita, joissa on sisäänrakennettuja vastuksia.

* Välttämättä virhetiloilta tai jopa laiterikoilta, kun käännät aina äänenvoimakkuuden minimiinsä ennen kuin kytket laitteen päälle tai pois päältä tai teet kytkentöjä.

USB- tai PHONES-liittimen käyttö

Paristot tyhjenevät nopeammin kun USB- tai PHONES-liitin on käytössä, suosittelemme näissä tilanteissa muuntajan käyttöä.

Virran kytkeminen ja katkaiseminen

Kun kaikki on oikein kytkettyinä, kytke virrat päälle seuraavan ohjeen mukaan. Jos kytket laitteiden virrat päälle väärässä järjestyksessä, saattaa tuloksena olla vikatila tai laiterikko.

* Ennen kuin kytket laitteen päälle/pois, varmistu, että äänenvoimakkuus on käännetty minimiin. Vaikka äänenvoimakkuus on käännetty minimiin, saatat kuulla jotain ääntä kun kytket laitteen päälle/pois. Tämä on normaalia eikä merkki viasta.

Kun kytket virran päälle

Kytke vahvistimen tai vastaavan laitteen virta päälle viimeiseksi.

Kun kytket virran pois päältä

Kytke vahvistimen tai vastaavan laitteen virta pois päältä ensimmäiseksi.

Amp/cabinet -lista

Amp (Vahvistin)

Type-säädin	Selitys
CLEAN	Koristelematon puhdas soundi, joka minimoi vahvistimen omia ominaispiirteitä kuten diskanttisuus tai kumiseva alakerta.
TWN	Tämä mallintaa Fender Twin Reverb:iä.
TWEED	Fender Bassman 4 x 10" Combon mallinnus.
DIAMOND	VOX AC30 mallinnus.
CRUNCH	Komppisäro, jossa MDP:tä hyödyntämällä saadaan kaikki kielet soimaan kirkkaasti.
BRIT	Marshall 1959:n mallinnus.
HI-GAIN	High-gain -soundi, joka MDP:tä käyttäen tuottaa higain-soundin, jossa on laaja alue ja upean tuntuinen erottelun tunne.
SLDN	Soldano SLO-100:n mallinnus.
BROWN	Soolosoundi, jossa selkeästi oma kulma.
MODDED	Perussoundi, joka MDP:tä hyödyntäen säilyttää soundin kasassa suurimmillakin gaineilla.
RFIER	Mallintaa MESA/Boogie DUAL Rectifier:in Channel 2 MODERN Moden.

Kaiutinkaappi

Tässä laitteessa on valmiina Celestion IR-dataa, jonka ansiosta saat soitettua korkealuokkaisilla soundeilla suoraan tehtaan asetuksilla.



Type-säädin	Kaiutin	Kaapin tyyppi	MIC (MIKKI)	IR-tiedostonimi
CLEAN	1 x 12" Celestion V-Type	CLOSED	ROYER R-121	V-Type 112 C R-121 Balanced Celestion.wav
TWN	2 x 12" Celestion A-Type	OPEN	SENNHEISER MD421 + ROYER R-121	A-Type 212 O Lo-Gn 421+121 Celestion.wav
TWEED	4 x 10" Celestion G10 Gold	CLOSED	ROYER R-121 + SHURE SM57	G10 Gold 410 C Lo-Gn 121+57 Celestion.wav
DIAMOND	2 x 12" Celestion Blue	OPEN	SENNHEISER MD421 + ROYER R-121	Cel Blue 212 O Hi-Gn 421+121 Celestion.wav
CRUNCH	2 x 12" Celestion G12-65	OPEN	SENNHEISER MD421 + ROYER R-121	G12-65 212 O Lo-Gn 421+121 Celestion.wav
BRIT	4 x 12" Celestion G12M-Heritage	CLOSED	SENNHEISER MD421	G12M-Heritage 412 C MD421 Balanced Celestion.wav
HI-GAIN	4 x 12" Celestion G12M Creamback	CLOSED	SENNHEISER MD421	G12M Creambk 412 C MD421 Balanced Celestion.wav
SLDN	4 x 12"	CLOSED	SENNHEISER MD421	V30 412 C MD421 Balanced Celestion.wav

	Celestion Vintage 30			
BROWN	4 x 12" Celestion G12M-Heritage	CLOSED	SENNHEISER MD421	G12M-Heritage 412 C MD421 Balanced Celestion.wav
MODDED	4 x 12" Celestion G12K-100	CLOSED	SENNHEISER MD421	G12K-100 412 C MD421 Balanced Celestion.wav
RFIER	4 x 12" Celestion Vintage 30	CLOSED	SENNHEISER MD421	V30 412 C MD421 Balanced Celestion.wav

IR-2:n käyttö

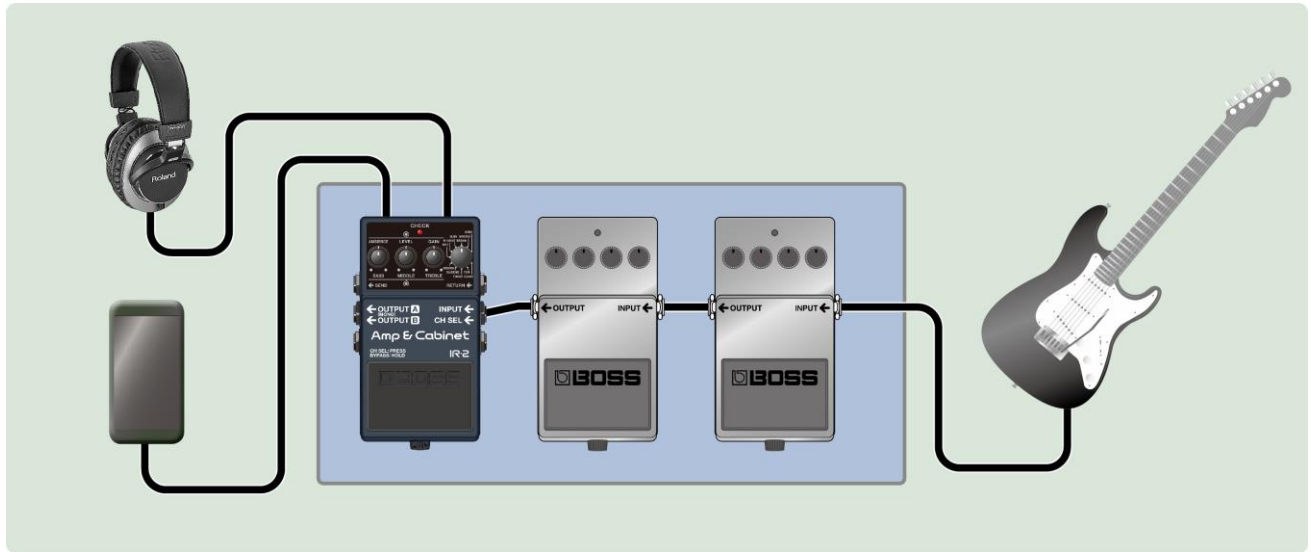
Tässä laitteessa on korkealaatuinen etuaste/kaiutinkaappi IR, jolla saat juuri haluamasi soundin kaikenlaisissa tilanteissa; treeneissä, äänittäessä ja livenä soittaessa.

Harjoitteleminen

Kun kytket kuulokkeet PHONES-liittimeen, saat kuunneltua soittoasi pedaalilaudan asetusten kanssa oikealla tavalla.

Tässä laitteessa on myös tuki USB audiolle, joten voit kytkeä tietokoneesi tai iOS-laitteen ja soittaa taustojen kanssa.

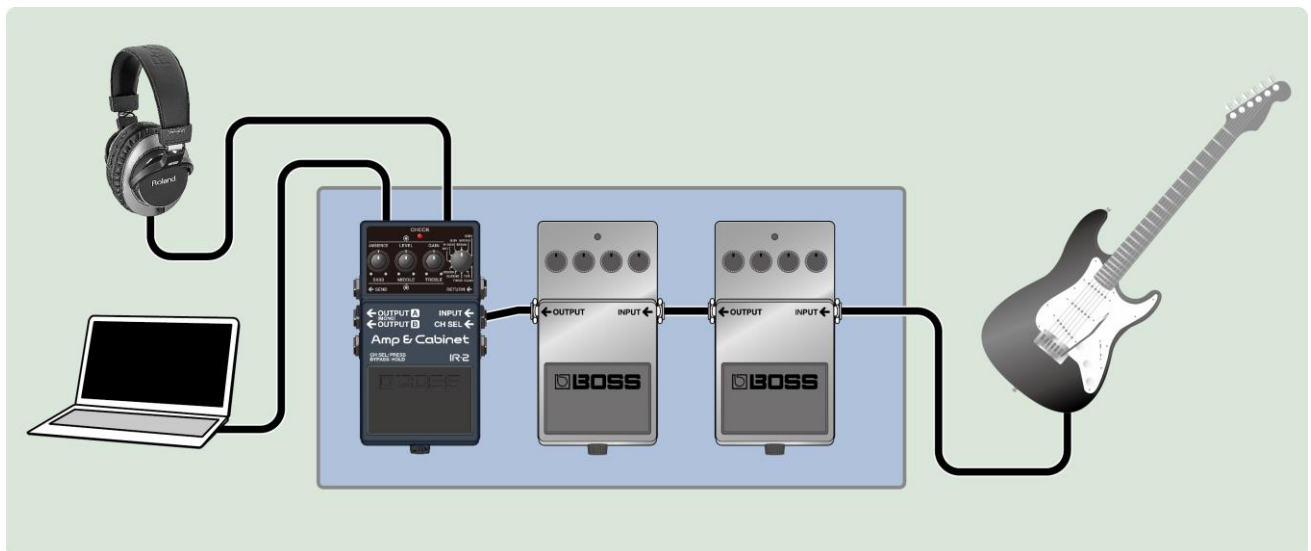
- * Lightning-USB Camera Adapter (erikseen hankittava) tarvitaan iOS-laitteen kytkemiseksi.



Äänittäminen

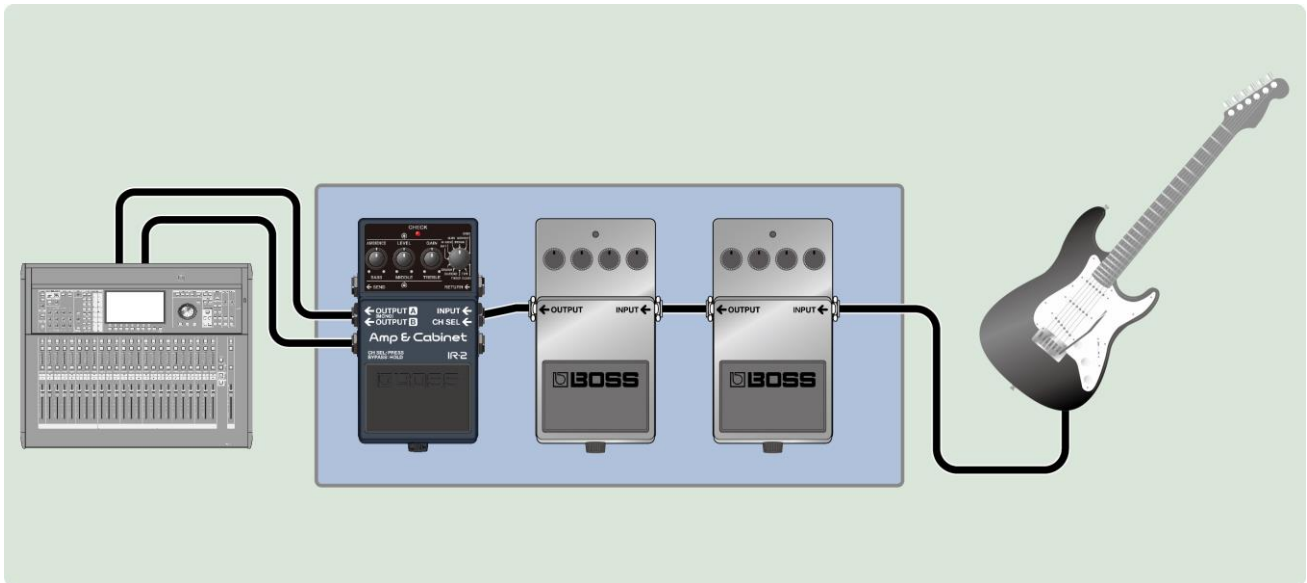
Kun kytket tämän laitteen USB-liittimen tietokoneeseen tai iOS-laitteeseen, saat äänitettyä soittoasi pedaalilaudan asetuksineen oikealla soundilla.

- * Lightning-USB Camera Adapter (erikseen hankittava) tarvitaan iOS-laitteen kytkemiseksi.



Studio- ja livesoitto

Kytkeillä OUTPUT A (MONO)/OUTPUT B -liittimiin mikserin tai kitaravahvistimen, saat soitettua pedaalilaudan läpi oikealla soundilla.



* Jotta IR-2 toimii mahdollisimman hyvin, valitse kytketyn vahvistimen mukainen amp type-asetus. Tarkempaa tietoa saat osasta "[Kytkevän vahvistimen määrittäminen](#)(S.9)".

Kytkevän vahvistimen määrittäminen

Näin saat määritettyä OUTPUT (A/MONO, B) -liittimiin kytketyn vahvistimen tyyppin. Saat kalibroitua soundin ja ko. vahvistimesta parhaan mahdollisen soundin.

1. Kytke virta pois päältä (irrota kaapeli INPUT A (MONO) -liitimestä).
2. Käännä type-säädin asentoon "TWEED".
3. Käännä [AMBIENCE], [LEVEL] ja [GAIN] -säätimet kokonaan vastapäivään ja [BASS], [MIDDLE] ja [TREBLE] -säätimet kokonaan myötäpäivään.

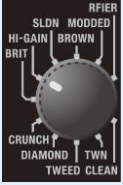
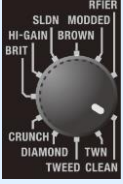
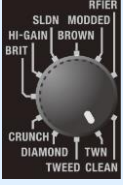
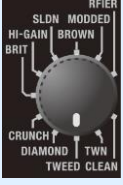
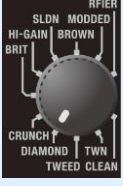


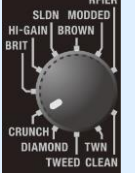
4. Pidä pedaali kytkintä alaspainettuna ja kytke virta päälle asettamalla plugi INPUT A (MONO)-liittimeen.

Kun CHECK-merkkivalo palaa vihreänä, se vaihtelee vilkkuvan oranssin ja tasaisen palamisen välillä kolme kertaa.

5. Valitse kytketyn vahvistimen tyyppi type- ja [AMBIENCE] -säätimillä.

Type-säädin	[AMBIENCE] -säädin	Selitys
CLEAN 	Käännä kokonaan vastapäivään	LINE: Käytä tätä asetusta käyttäessäsi PC:n audio interfacea, kosketinsoitin vahvistinta, mikseriä tai digitaalista tallenninta. * Tämä on tehtaan perusasetus.
TWN 	Käännä kokonaan vastapäivään	JC-120 RETURN: Käytä tätä asetusta Roland JC-120 -vahvistimen RETURN-liittimeen kytkeytyessäsi.
TWEED 	Käännä kokonaan vastapäivään	JC-120 INPUT: Käytä tätä asetusta Roland JC-120 -vahvistimen kitaratulon kytkeytyessäsi.
DIAMOND 	Käännä kokonaan vastapäivään	KATANA-100 RETURN:

		Käytä tätä asetusta BOSS KATANA 100 -vahvistimen RETURN-liittimeen kytkeytyessäsi.
CRUNCH 		KATANA-100 INPUT: Käytä tätä asetusta BOSS KATANA 100 -vahvistimen INPUT-liittimeen kytkeytyessäsi.
BRIT 		NEXTONE Artist RETURN: Käytä tätä asetusta BOSS NEXTONE Artist-vahvistimen RETURN-liittimeen kytkeytyessäsi. Soundi kalibroidaan ominaisuuksien mukaan, kun POWER AMP SELECT-kytkin on asennossa EL34.
HI-GAIN 		NEXTONE Artist INPUT: Käytä tätä asetusta BOSS NEXTONE Artist-vahvistimen INPUT-liittimeen kytkeytyessäsi. Soundi kalibroidaan ominaisuuksien mukaan, kun POWER AMP SELECT-kytkin on asennossa EL34.
CLEAN 		TUBE COMBO 112 RETURN: Käytä tätä asetusta, kun kytkeydyt combo-mallisen putkivahvistimen RETURN-liittimeen (vahvistin ja kaiuttimet samassa kotelossa), jossa on yksi 12" kaiutin.
TWN 		TUBE COMBO 112 INPUT: Käytä tätä asetusta, kun kytkeydyt combo-mallisen putkivahvistimen INPUT-liittimeen (vahvistin ja kaiuttimet samassa kotelossa), jossa on yksi 12" kaiutin.
TWEED 		TUBE COMBO 212 RETURN: Käytä tätä asetusta, kun kytkeydyt combo-mallisen putkivahvistimen RETURN-liittimeen (vahvistin ja kaiuttimet samassa kotelossa), jossa on kaksi 12" kaiutinta.
DIAMOND 		TUBE COMBO 212 INPUT: Käytä tätä asetusta, kun kytkeydyt combo-mallisen putkivahvistimen INPUT-liittimeen (vahvistin ja kaiuttimet samassa kotelossa), jossa on kaksi 12" kaiutinta.
CRUNCH	Kokonaan myötäpäivään	TUBE STACK 412 RETURN:

		Käytä tätä asetusta, kun kytkeydyt putkivahvistimen (vahvistin ja kaiutin eri koteloissa) RETURN-liittimeen. Oletus on, että kytketyssä kaiutinkaapissa on neljä 12" kaiutinta.
BRIT 	Kokonaan myötäpäivään 	TUBE STACK 412 INPUT: Käytä tätä asetusta, kun kytkeydyt putkivahvistimen (vahvistin ja kaiutin eri koteloissa) INPUT-liittimeen. Oletus on, että kytketyssä kaiutinkaapissa on neljä 12" kaiutinta.

- * Et voi käyttää eri asetuksia OUTPUT A (MONO) ja OUTPUT B-liittimille.
- * Kun kuulokkeet on kytketty PHONES-liittimeen, LINE-asetus on käytössä riippumatta type- ja [AMBIENCE] -säätimen asennosta.
- * Kun kytkeydyt PA-järjestelmään, käytä monitorikaiuttimia tai korvamonitoreita soundisi monitorointiin.

6. Paina pedaalikytöntä.

CHECK-merkkivalo vilkkuu punaista nopeaan tahtiin ja asetukset tallennetaan.
Voit soittaa normaalisti tämän laitteen läpi muutaman sekunnin kuluttua.

Kanavien operointi

Tässä laitteessa on kaksi kanavaa, vihreä ja punainen.

Saat tallennettua kahden kanavan soundit ja niihin säätimillä tehdyt muutokset.

Näin saat tehtyä eri soundit etukäteen ja vaihdeltua niiden välillä soittaessasi tilanteiden mukaisesti samalla tapaa kuin vahvistimen kanavia vaihdettaessa.

- * Kaikkien säätimien asetukset tallennetaan.

Kanavien välillä vaihtaminen

1. Valitse joko vihreä tai punainen kanava pedaalikytkintä painamalla.

Kanava vaihtuu joka kerran pedaalia painettaessa.

Kun CHECK-valo palaa vihreänä, vihreä kanava soi. Punaisen valon palaessa punainen kanava soi.



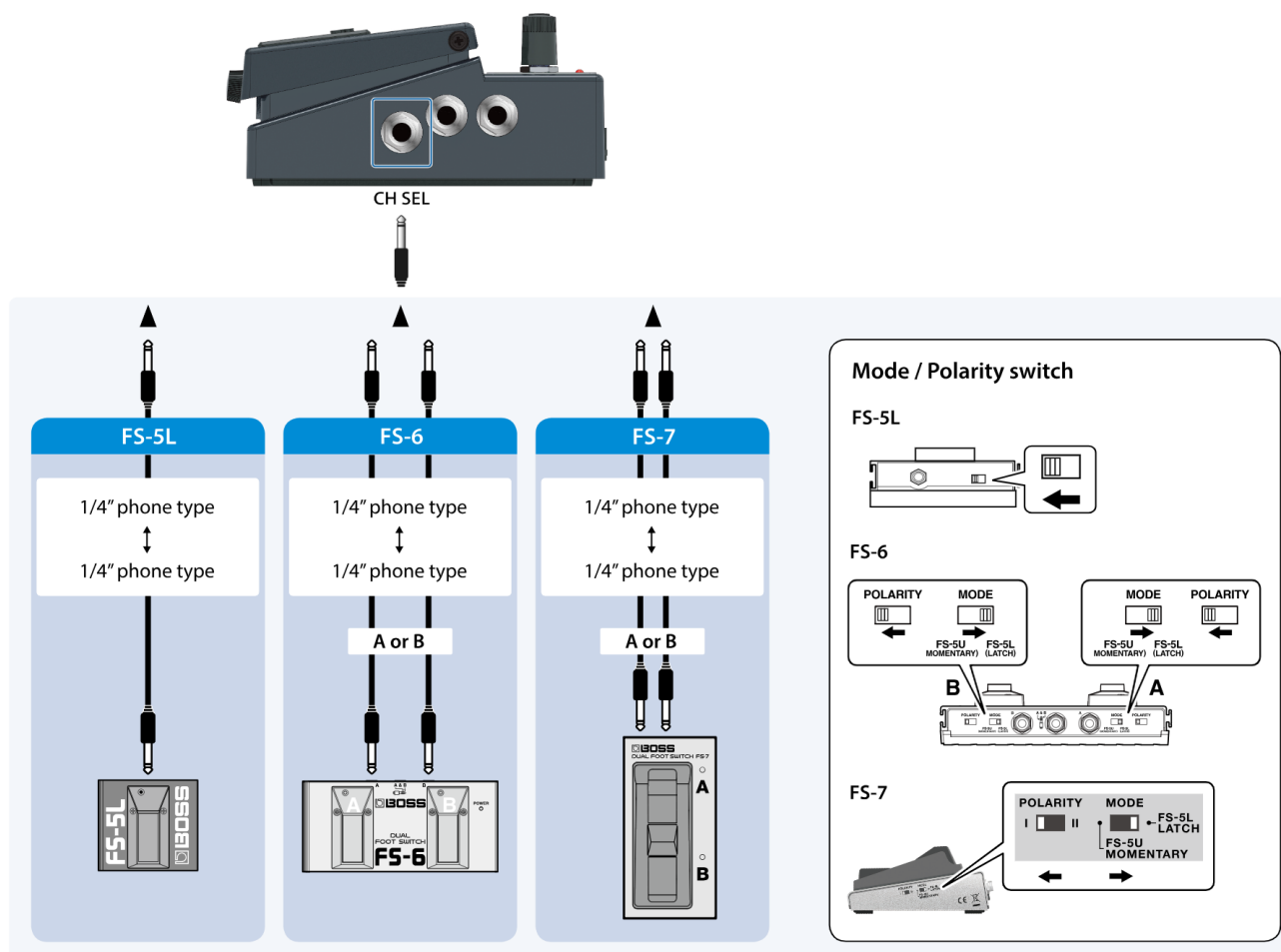
- * Valitun kanavan soundi luetaan muistista eli säätimien asennot eivät välttämättä vastaa tilannetta.

Erillisen jalkakytkimen käyttö kanavan vaihtoon

Saat kytkettyä jalkakytkimen (FS-5U, FS-6, FS-7; lisävaruste) CH SEL-liittimeen ja vaihdeltua kanavien välillä.

MEMO

Kun jalkakytkin on kytkettynä, itse pedaalin kytkin toimii ainoastaan bypass:ina.



* Kun stereokaapeli on kytketty FS-6:n tai FS-7:n A & B-liittämiin, käytä pedaalikytkintä B.

Soundien muokkaaminen ja tallentaminen

Kun operoit säädintä, muutettu arvo vaikuttaa soundiin heti.

Kun olet muokannut kanavaan tallennettua soundia säätimillä, soundi tallennetaan automaattisesti valittuun kanavaan.

NOTE

Asetuksia ei kuitenkaan tallenneta, jos vaihdat kanavia tai kytket virran pois päältä heti muokkauksen jälkeen.

Varmistut asetusten tallentumisesta odottamalla muutaman sekunnin ennen kanavan vaihtoa tai virran pois päältä kytkemistä.

Esimerkki muokkauksesta ja tallentamisesta

1. Käännä vihreässä kanavassa type-säädin asentoon "BRIT" ja säädä soundia eri säätimillä.



Tämä soundi tallennetaan automaattisesti vihreään kanavaan.

2. Valitse punainen kanava pedaali-kytkintä painamalla.

Punaisen kanavan soundi luetaan muistista.

3. Käännä type-säädin asentoon "BROWN" ja säädä soundia eri säätimillä.



Tämä soundi tallennetaan automaattisesti punaiseen kanavaan.

4. Valitse vihreä kanava pedaali-kytkintä painamalla.



Kohdassa 1 tekemäsi "BRIT" -soundi luetaan muistista.

- * Valitun kanavan soundi luetaan muistista eli säätimien asennot eivät välttämättä vastaa tilannetta.

Vahvistimen tai kaiutinkaapin kytkeminen päälle/pois

Saat halutessasi käytettyä ainoastaan vahvistinta tai kaiutinkaappia.

1. Kytke virta pois päältä (irrota kaapeli INPUT A (MONO) -liittimestä).
2. Käännä type-säädin asentoon "CLEAN".
3. Käännä [AMBIENCE], [LEVEL] ja [GAIN]-säätimet kokonaan vastapäivään ja [BASS], [MIDDLE] ja [TREBLE]-säätimet kokonaan myötäpäivään.



4. Pitämällä pedaalikytöntä alaspainettuna, kytke virta päälle kytkemällä plugi INPUT A (MONO)-liittimeen.

Kun CHECK-merkkivalo palaa vihreänä, se vaihtelee vilkkuvan oranssin ja tasaisen palamisen välillä kerran.

5. Valitse asetukset type-säätimellä.

Type-säädin	Selitys
CLEAN	AMP ON / CAB ON: Kytkee sekä vahvistimen että kaiutinkaapin päälle. * Tämä on tehtaan perusasetus.
TWN	AMP ON / CAB OFF: Kytkee vain vahvistimen päälle. Valitse tämä silloin, kun haluat käyttää erillistä kaiutinsimulaattoria tai vastaavaa.
TWEED	AMP ON / CAB ON: Kytkee vain kaiutinkaapin päälle. Valitse tämä, kun haluat käyttää IR Loader:ia itseksseen.

6. Paina pedaalikytöntä.

Asetukset tallennetaan.

CHECK-merkkivalo vilkkuu punaista nopeaan tahtiin.

Voit soittaa normaalisti tämän laitteen läpi muutaman sekunnin kuluttua.

Ambienssityypin asettaminen

Saat muutettua tilavaikutelman so. ambienssin halutunlaiseksi.

1. Kytke virta pois päältä (irrota kaapeli INPUT A (MONO) -liittimestä).
2. Käännä type-säädin asentoon "TWN".
3. Käännä [AMBIENCE], [LEVEL] ja [GAIN]-säätimet kokonaan vastapäivään ja [BASS], [MIDDLE] ja [TREBLE] -säätimet kokonaan myötäpäivään.



4. Pitämällä pedaalikytkintä alaspainettuna, kytke virta päälle kytkemällä plugi INPUT A (MONO)-liittimeen.

Kun CHECK-merkkivalo palaa vihreänä, se vaihtelee vilkkuvan oranssin ja tasaisen palamisen välillä kaksi kertaa.

5. Valitse ambienssiasetus type-säätimellä.

Type-säädin	Selitys
CLEAN	ROOM: Simuloi pienen huoneen tilaa. Lämmin kaikusoundi. * Tämä on tehtaan perusasetus.
TWN	HALL: Konserttitalin tilaa simuloiva kaiku. Pehmeämpi kaikusoundi.
TWEED	PLATE: Simuloi levykaikua (kaikulaite, jossa metallinen levy värähtelee tuottaen kaiun). Metallinen soundi, jossa selkeä ylempi alue.

6. Paina pedaalikytkintä.

Asetukset tallennetaan.

CHECK-merkkivalo vilkkuu punaista nopeaan tahtiin.

Voit soittaa normaalisti tämän laitteen läpi muutaman sekunnin kuluttua.

RETURN-liittimeen tulevan signaalin valinta

Tämän laitteen RETURN-liitin on stereo (TRS) -jakki.

Vaihda asetusta (mono/stereo) vastaamaan tulevaa signaalia, kun käytät RETURN-liitintä.

1. Kytke virta pois päältä (irrota kaapeli INPUT A (MONO) -liittimestä).
2. Käännä type-säädin asentoon "DIAMOND".
3. Käännä [AMBIENCE], [LEVEL] ja [GAIN] -säätimet kokonaan vastapäivään ja [BASS], [MIDDLE] ja [TREBLE] -säätimet kokonaan myötäpäivään.



4. Pitämällä pedaalikytöntä alaspainettuna, kytke virta päälle kytkemällä plugi INPUT A (MONO)-liittimeen.

Kun CHECK-merkkivalo palaa vihreänä, se vaihtelee vilkkuvan oranssin ja tasaisen palamisen välillä neljä kertaa.

5. Valitse RETURN-liittimeen tulevan signaalin tyyppi.

Type-säädin	Selitys
CLEAN	MONO: Valitse tämä, kun käytössä on mono (TS) -plugi ja monosignaali. * Tämä on tehtaan perusasetus.
TWN	STEREO: Valitse tämä, kun käytössä on stereo (TRS) -plugi ja stereosignaali.

6. Paina pedaalikytöntä.

Asetukset tallennetaan.

CHECK-merkkivalo vilkkuu punaista nopeaan tahtiin.

Voit soittaa normaalisti tämän laitteen läpi muutaman sekunnin kuluttua.

USB-tilan asettaminen

Jos käytät USB audiota, aseta USB-tila kytketyn laitteen mukaiseksi, näin varmistut oikeasta toiminnasta.

1. Kytke virta pois päältä (irrota kaapeli INPUT A (MONO) -liitimestä).
2. Käännä type-säädin asentoon "CRUNCH".
3. Käännä [AMBIENCE], [LEVEL] ja [GAIN] -säätimet kokonaan vastapäivään ja [BASS], [MIDDLE] ja [TREBLE] -säätimet kokonaan myötäpäivään.



4. Pitämällä pedaalikytkintä alaspainettuna, kytke virta päälle kytkemällä plugi INPUT A (MONO)-liittimeen.

Kun CHECK-merkkivalo palaa vihreänä, se vaihtelee vilkkuvan oranssin ja tasaisen palamisen välillä viisi kertaa.

5. Aseta USB-tila type-säätimellä.

Type-säädin	Selitys
CLEAN	GENERIC: Käytetään käytetyn käyttöjärjestelmän mukaista perusajuria. Käytä tätä, kun käytössä on iOS-laite.
TWN	VENDOR: Tämä käyttää erityisajuria. Käytä tätä, kun käytössä on Windows- tai macOS-laite. Asenna Rolandin verkkosivuilta ladattua IR-2 -ajuria. * Tämä on tehtaan perusasetus.

6. Paina pedaalikytkintä.

Asetukset tallennetaan.

CHECK-merkkivalo vilkkuu punaista nopeaan tahtiin.

Voit soittaa normaalisti tämän laitteen läpi muutaman sekunnin kuluttua.

NOTE

Asetusta ei oteta käyttöön, kun USB-kaapeli on kytkettynä USB-liittimeen. Saat asetuksen käyttöön, kun irrotat ja kytket USB-kaapelin uudelleen.

Tehdasasetusten palauttaminen (Factory Reset)

Näin saat palautettua IR-2:n alkuperäisiin tehdasasetuksiinsa.

1. Kytke virta pois päältä (irrota kaapeli INPUT A (MONO) -liittimestä).
2. Käännä type-säädin asentoon "BROWN".
3. Käännä muut kuin type-säädin täysin myötäpäivään.



4. Pitämällä pedaalikytintä alaspainettuna, kytke virta päälle kytkemällä plugi INPUT A (MONO)-liittimeen.

Kun CHECK-merkkivalo palaa vihreänä, se vaihtuu vilkkuvaan oranssiin.

5. Paina pedaalikytintä.

CHECK-merkkivalo vilkkuu oranssia nopeaan tahtiin.

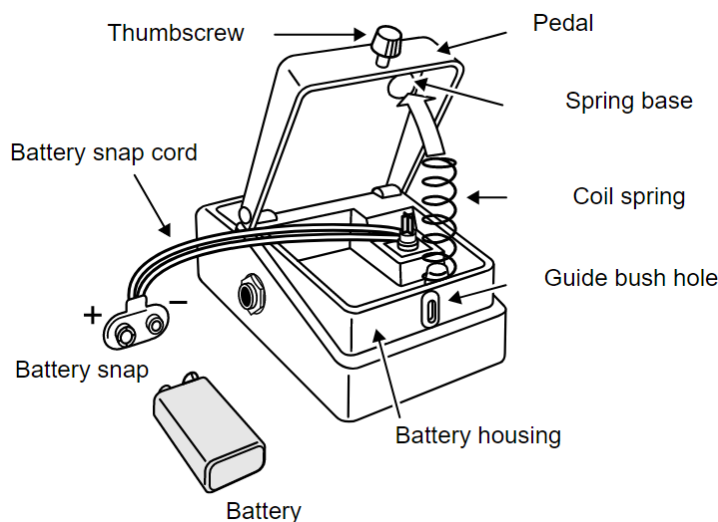
Kun CHECK-merkkivalo palaa tasaisesti oranssina, IR-2 on palautettu tehdasasetuksiinsa.

6. Kytke virta pois päältä (irrota kaapeli INPUT A (MONO) -liittimestä).

Pariston vaihtaminen

Kun toimitaan pelkällä paristovirralla, CHECK-merkkivalo himmenee pariston jännitteen ollessa liian pieni. Vaihda paristo heti kun se on mahdollista.

- * Paristot tulee aina asentaa tai vaihtaa ennen muihin laitteisiin kytkemistä. Näin vältty virhetoiminnoilta ja vioilta.



1. Pidä pedaalia alaspainettuna ja löysää peukaloruuvia, avaa sitten pedaalia ylöspäin.

Peukaloruuvia ei tarvitse irrottaa kokonaan pedaalin avaamiseksi.

2. Poista vanha paristo kotelostaan ja irrota siihen kiinnitetty paristoneppari.

3. Kiinnitä paristoneppari uuteen paristoon ja aseta paristo koteloon.

Pidä huoli, että napaisuudet ovat oikein (+ vs -).

4. Aseta jousi pedaalin takana olevaan jousitukeen ja sulje sitten pedaali.

Pidä huoli, ettei paristojohdo jää puristuksiin pedaalin, jousen tai paristokotelon väliin.

5. Lopuksi, pidä pedaalia alhaalla ja kiristä peukaloruuvi ohjauskoloon.

Pariston käyttö

- Käytä alkaliparistoja jos käytät laitetta paristovirralla.
- Jos käsittelet paristoja varomattomasti, saattaa seurauksena olla räjähdys tai nestevuoto. Varmistu, että noudatat kaikkia paristoja koskevia ohjeita, jotka löytyvät osista "LAITTEEN TURVALLINEN KÄYTTÖ" ja "TÄRKEITÄ HUOMIOITA" (vihkonen "USING THE UNIT SAFELY").
- Tässä laitteessa on valmiiksi paristo kun se lähetetään tehtaalta. Tämä on kokeiluparisto, joka saattaa kestää lyhyemmän ajan kuin uusi paristo.
- Ääni voi rikkoutua, kun paristo on lähes tyhjä. Tämä ei ole vikatila. Jos näin käy, vaihda paristo tai käytä muuntajaa (lisävaruste).
- Paristot tyhjenevät nopeammin kun USB- tai PHONES-liitin on käytössä, suosittelemme näissä tilanteissa muuntajan käyttöä.

Pääominaisuudet

Nimellinen tulotaso	INPUT	-20 dBu
	RETURN	-20 dBu
Suurin tulotaso	INPUT	+7 dBu
	RETURN	+7 dBu
Tuloimpedanssi	INPUT	1 MΩ
	RETURN	1 MΩ
Nimellinen lähtötaso	OUTPUT A (MONO), OUTPUT B	-20 dBu
	SEND	-20 dBu
	PHONES	-20 dBu
Suurin lähtötaso	OUTPUT A (MONO), OUTPUT B	+7 dBu
	SEND	+7 dBu
	PHONES	+7 dBu
Lähtöimpedanssi	OUTPUT A (MONO), OUTPUT B	1 MΩ
	SEND	1 MΩ
	PHONES	44 Ω
Suosittelkuormaimpedanssi	OUTPUT A (MONO), OUTPUT B	10 kΩ tai suurempi
	SEND	10 kΩ tai suurempi
	PHONES	44 Ω tai suurempi
Bypass (Ohituskytkin)	Puskuroitu bypass	
Merkkivalo	CHECK-merkkivalo (Käytetään ilmoittamaan kanava sekä paristojännite)	
Liittimet	INPUT -liitin	6.3 mm jakki
	OUTPUT A (MONO), OUTPUT B -liittimet	6.3 mm jakki
	SEND -liitin	6.3 mm jakki
	RETURN -liitin	6.3 mm TRS-jakki
	PHONES -liitin	Stereojakki, miniatyyri
	CH SEL -liitin	6.3 mm jakki
	USB-liitin	USB Type-C®
	DC IN -liitin	
Virtalähde	Alkaliparisto (9 V, 6LR61 tai 6LF22, kaupoista löytyvä)	
	Muuntaja (PSA-sarja; lisävaruste)	
Virran kulutus	160 mA	
Oletettu pariston kesto jatkuvalla käytöllä	Alkali: n. 3.5 h (6LR61)	
	* Nämä lukemat vaihtelevat riippuen käyttötilanteista.	
Mitat	73 (L) x 129 (S) x 59 (K) mm	
	2-7/8 (L) x 5-1/8 (S) x 2-3/8 (K) tuumaa	
Paino (paristo mukana)	450 g	
	1 lb	
Tarvikkeet	Vihkonen ("LAITTEEN TURVALLINEN KÄYTTÖ", "TÄRKEITÄ HUOMIOITA" sekä "Information")	
	Kuivaparisto (9 V, 6LR61 tai 6LF22)	
Lisävarusteet (myydään erikseen)	Muuntaja: PSA-sarja	
	Jalkakytkin: FS-5U	
	Tuplajalkakytkin: FS-6, FS-7	

* 0 dBu = 0.775 Vrms

* Tässä dokumentissa käydään läpi tuotteen ominaisuudet dokumentin julkaisuaikaan. Uusimman tiedon saat Rolandin verkkosivuilta.

TÄRKEITÄ HUOMIOITA

- Vaikka paristot on asennettu, laite kytkeytyy pois päältä jos kytket tai irrotat virtakaapelin seinäpistokkeesta laitteen ollessa päällä tai jos irrotat tai kytket muuntajan laitteeseen. Kytke virta pois päältä ennenkuin kytket tai irrotat virtakaapelin tai muuntajan.
- Ennenkuin lähetät laitteen korjattavaksi, varmistu että olet tehnyt varmuuskopion sen sisältämästä datasta; voit myös kirjoittaa ylös tarvittavat tiedot. Vaikka teemme parhaamme, että laitteesi data säilyy korjauksen aikana, joissain tapauksissa kuten silloin kun muistiosa on fyysisesti vaurioitunut saattaa tallennetun sisällön palauttaminen olla mahdotonta. Roland ei ota mitään vastuuta kadonneen sisällön palauttamisesta.
- Mikä tahansa laitteeseen tallennettu data voi kadota laitevian, väärän käsittelyn jne vuoksi. Jotta säästyisit kadonneen datan aiheuttamalta harmilta, varmistu, että teet varmuuskopion laitteeseen tallennetusta datasta, voit myös kirjoittaa ylös tiedot halutessasi.
- Roland ei ota mitään vastuuta kadonneen sisällön palauttamisesta.

Immateriaalioikeudet

- ASIO on Steinberg Media Technologies GmbH:n tavaramerkki ja ohjelmisto.
- Tämä laite käyttää T-License 2.0:n mukaista µT-Kernel-lähdekoodia, johon T-Engine Forum (www.tron.org) on antanut luvan.
- Tässä laitteessa käytetään kolmansien osapuolien avoimen lähdekoodin ohjelmistoja.
Copyright © 2009-2020 ARM Limited. Kaikki oikeudet pidätetään.
Lisenssi: Apache License, Version 2.0 ("Lisenssi");
Saat kopion Lisenssistä osoitteesta
<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>
- ROLAND ja BOSS ovat joko Roland Corporationin rekisteröityjä tuotemerkkejä tai tuotemerkkejä USA:ssa ja muissa maissa.
- Tässä dokumentissa esiintyvät yhtiöiden ja tuotteiden nimet ovat omistajiensa rekisteröityjä tavaramerkkejä tai tavaramerkkejä.

IR-2

Omistajan käsikirja

01

© 2023 Roland Corporation