



取扱説明書

GUITAR AMPLIFIER

JAZZ CHORUS

JC-22

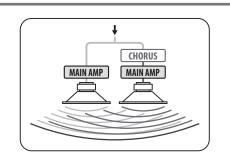
主な特長

JC-22 は透明感のあるクリーン・トーンでギターの持ち味をストレートに表現する、30W のステレオ入出力ギター・アンプです。

- フロント・パネルにステレオ・エフェクターを直接つないで、アンプ1台でステレオ効果を楽しめるユニーク なステレオ入力仕様です。
- 空間合成方式(ダイレクト音とエフェクト音を空間で合成すること)による立体的で美しいコーラス効果が楽しめます。
- ●トーン・スタック・タイプの 3 バンド EQ に加えて、ブライト・スイッチを装備、豊かなトーン・セッティングが楽しめます。
- 2 つの独立したパワー・アンプとカスタム設計の 6.5 インチスピーカーを 2 本搭載し、ステレオ効果を実現しました。
- エンクロージャーは、コーナー・プロテクターに加えてエッジ部に硬化ファイバーを採用した堅ろうで耐久性 の高い設計です。
- 別売のフットスイッチを接続すると、コーラス、リバーブのオン/オフを足元でコントロールできます。

空間合成方式のコーラス

完全に独立した2系統のアンプとスピーカーのうち、片方のアンプとスピーカーはギターから送られたままのダイレクトな音を、もう片方のアンプとスピーカーは微妙にピッチをゆらせた音を出力します。これらを空間で合成することにより、柔らかく立体的に広がり、しかも温かみと厚みがある、ナチュラルな効果が得られます。



安全上のご注意

本機を正しくお使いいただくために、ご使用前に「安全上のご注意」(P.2) と「使用上のご注意」(P.3) をよくお読みください。お読みになったあとは、すぐ に見られるところに保管しておいてください。

© 2016 ローランド株式会社

安全上のご注意

マークについて

本機に表示されているマークには、次のような意味があります。



ャビネットをあけないでくださし



感電防止のため、パネルやカバーをはずさないで さい。本機の内部には、お客様が修理/交換できる部 品はありません

修理は、お買い上げ店またはローランドお客様相談セ ンターに依頼してください。



クは、本機の内部に絶縁されていない「危険 な電圧」が存在し、感電の危険があることを警告して



このマークは、注意喚起シンボルです。取扱説明書など に、一般的な注意、警告、危険の説明が記載されている ことを表しています。

火災・感電・傷害を防止するには

⚠警告と▲注意の意味について



取り扱いを誤った場合に、使用者が 死亡または重傷を負う可能性が想定 される内容を表しています。

♪ 注意

取り扱いを誤った場合に、使用者 が傷害を負う危険が想定される場 合および物的損害のみの発生が想 定される内容を表しています。

※物的損害とは、家屋・家財およ び家畜・ペットにかかわる拡大 損害を表しています。

図記号の例



△は、注意(危険、警告を含む)を表しています。 具体的な注意内容は、△の中に描かれています。 左図の場合は、「一般的な注意、警告、危険」を表 しています。



◇は、禁止(してはいけないこと)を表しています。 具体的な禁止内容は、◇の中に描かれています。 左図の場合は、「分解禁止」を表しています。



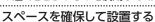
● は、強制(必ずすること)を表しています。 具体的な強制内容は、● の中に描かれています 左図の場合は、 「電源プラグをコンセントから抜く 左図の場合は、「竜源」 こと」を表しています。

------- 以下の指示を必ず守ってください --------

⚠ 警告

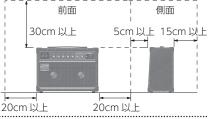
完全に電源を切るときは、コンセントか らプラグを抜く

電源スイッチを切っても、本機は主 電源から完全に遮断されてはいませ ん。完全に電源を切る必要があると きは、本機の電源スイッチを切った あと、コンセントからプラグを抜いてください。 そのため、電源コードのプラグを差し込むコ ンセントは、本機にできるだけ近い、すぐ手 の届くところのものを使用してください。



本機は多少発熱するため、下記の スペースを確保して使用してくだ さい。





分解や改造をしない

取扱説明書に書かれていないことは しないでください。故障の原因にな ります。



個人で修理や部品交換はしない

必ずお買い上げ店またはローランド お客様相談センターに相談してくだ



次のような場所で使用や保管はしない

温度が極端に高い場所(直射日 光の当たる場所、暖房機器の近く、 発熱する機器の上など)



- 水気の近く(風呂場、洗面台、濡 れた床など) や湿度の高い場所
- ・湯気や油煙が当たる場所
- 塩害の恐れがある場所
- 雨に濡れる場所
- ほこりや砂ぼこりの多い場所
- ・振動や揺れの多い場所
- ・風通しの悪い場所

不安定な場所に設置しない

転倒や落下によって、けがをする恐 れがあります。



電源プラグは AC100V の電源コンセン トに差し込む

電源プラグは、必ず交流 (AC) 100V の電源コンセントに差し込ん でください。



付属の電源コードを使用する

電源コードは、必ず付属のものを使 用してください。また、付属の電源 コードを他の製品に使用しないでく ださい。



電源コードを傷つけない

火災や感電の原因になります。



大音量で長時間使用しない

大音量で長時間使用すると、難聴に なる恐れがあります。万一、聴力低 下や耳鳴りを感じたら、直ちに使用 をやめて専門の医師に相談してくだ さい。



異物や液体を入れない、液体の入った容 器を置かない

本機に、異物(燃えやすいもの、硬 貨、針金など)や液体(水、ジュー スなど)を絶対に入れないでくださ い。また、この機器の上に液体の入っ た容器(花びんなど)を置かない でください。ショートや誤動作など、 故障の原因となることがあります。





異常や故障が生じたときは電源を切る

次のような場合は、直ちに電源を 切って電源コードをコンセントから抜 き、お買い上げ店またはローランド お客様相談センターに修理を依頼し てください。



- 電源コードが破損したとき
- 煙が出たり、異臭がしたりしたとき
- ・異物が内部に入ったり、液体がこぼれたりし たとき
- ・機器が(雨などで)濡れたとき
- ・機器に異常や故障が生じたとき

お子様がけがをしないように注意する

お子様のいる場所で使用する場合や お子様が使用する場合、必ず大人 のかたが、監視/指導してあげてく ださい。



落としたり、強い衝撃を与えたりしない

破損や故障の原因になります。



タコ足配線はしない

発熱、発火する恐れがあります。



海外でそのまま使用しない

海外で使用する場合は、お買い上 げ店またはローランドお客様相談セ ンターに相談してください。



電源コードのアースを確実に取り付ける

電源コードのアースを確実に取り付 けてください。感電の恐れがありま す (P.5)。



注意

電源コードはプラグを持って抜く

断線を防ぐため、必ずプラグを持っ て電源コードを抜いてください。



電源プラグを定期的に掃除する

電源プラグとコンセントの間にゴミ やほこりがたまると、火災や感電の 原因になります。



定期的に電源プラグを抜き、乾いた 布でゴミやほこりを拭き取ってください。

長時間使用しないときは電源プラグを抜 <

万一故障したとき、火災の原因にな ります。



注意

電源コードやケー -ブルは煩雑にならない ように配線する

足に引っかけると、本機の落下や転 倒などにより、けがの原因になるこ とがあります。



上に乗ったり、重いものを置いたりしな い

転倒や落下によって、けがをする恐 れがあります。



濡れた手で電源プラグを抜き差ししない

感電の原因になります。



本機を移動するときは、電源プラク をコンセントから抜き、外部機器と



注意

お手入れするときは電源プラグをコンセ ントから抜く

コンセントから抜いておかないと感 電の原因になります。



落雷の恐れがあるときは電源プラグをコ ンセントから抜く

コンセントから抜いておかないと故 障や感電の原因になります。



移動するときはすべての接続をはずす

の接続をはずしてください。



使用上のご注意

電源について

・本機を、インバーター制御の製品やモー ターを使った電気製品(冷蔵庫、洗濯機、 電子レンジ、エアコンなど) と同じコンセン トに接続しないでください。電気製品の使 用状況によっては、電源ノイズで本機が誤 動作したり、雑音が発生したりすることがあ ります。電源コンセントを分けることが難し い場合は、電源ノイズ・フィルターを取り 付けてください。

設置について

- 本機の近くにパワー・アンプなどの大型ト ランスを持つ機器があると、ハム(うなり) を誘導することがあります。この場合は、 本機との間隔や方向を変えてください。
- ・ 本機をテレビやラジオの近くで動作させる と、テレビ画面に色ムラが出たりラジオか ら雑音が出たりすることがあります。この 場合は、本機を遠ざけて使用してください。
- 本機の近くで携帯電話などの無線機器を使 用すると、着信時や発信時、通話時に本機 から雑音が出ることがあります。この場合 は、無線機器を本機から遠ざけるか、電源 を切ってください。
- ・極端に温湿度の違う場所に移動すると、内 部に水滴が付く(結露する)ことがあります。 そのまま使用すると故障の原因になります。 数時間放置して、結露がなくなってから使 用してください。
- ・設置条件(設置面の材質、温度など)によっ ては、本機のゴム足が設置した台などの表 面を変色または変質させることがあります。
- ・本機の上に液体の入った容器などを置かな いでください。また、表面に付着した液体 は、速やかに乾いた柔らかい布で拭き取っ てください。

お手入れについて

・変色や変形の原因となる、ベンジン、シ ンナー、アルコール類は使用しないでくだ さい。

修理について

- ・お客様が本機または付属品を分解(取扱説 明書に指示がある場合を除く)、改造された 場合、以後の性能について保証できなくな ります。また、修理をお断りする場合もあ ります。
- ・ 当社では、本機の補修用性能部品(製品の 機能を維持するために必要な部品)を、製 造打切後6年間保有しています。この部品 保有期間を修理可能の期間とさせていただ きます。なお、保有期間を過ぎたあとでも、 故障箇所によっては修理可能の場合があり ますので、お買い上げ店、またはローラン ドお客様相談センターにご相談ください。

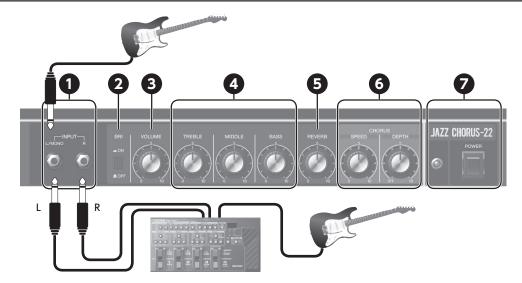
その他の注意について

- 故障の原因になりますので、ボタン、つまみ、 入出力端子などに過度の力を加えないでく ださい。
- ケーブルを抜くときは、ショートや断線を防 ぐため、プラグ部分を持って引き抜いてく ださい。
- ・本機は多少発熱することがありますが、故 障ではありません。
- ・周囲に迷惑がかからないように、音量に十 分注意してください。
- ・本機が入っていた梱包箱や緩衝材を廃棄す るときは、各地域のゴミの分別基準に従っ てください。
- ・抵抗入りの接続ケーブルは使用しないでく ださい。

知的財産権について

- Roland、BOSS、JAZZCHORUS は、日 本国およびその他の国におけるローランド 株式会社の登録商標または商標です。
- ・文中記載の会社名および製品名は、各社の 登録商標または商標です。

フロント・パネル



1 INPUT 端子

エレキ・ギターやエフェクターをつなぎます。ギターを直接つなぐときや、モノラルのエフェクターをつなぐときは L/MONO 端子に接続してください。ステレオ出力のエフェクターをつなぐと、本体の左右のスピーカーでステレオ効果が得られます。

※ R 端子にギターを接続すると、右側のスピーカーのみが鳴ります。

2 [BRI] (Bright) スイッチ

中・高音域をきらびやかにし、音の歯切れをよくします。

3 [VOLUME] つまみ

音量を調節します。

- 4 [TREBLE] / [MIDDLE] / [BASS] つまみ

 高音域、中音域、低音域の音量をそれぞれ調節します。
- 5 [REVERB] つまみ リバーブのかかり具合を調節します。
- 6 CHORUS

JC-22 は空間合成方式のコーラス効果を備えています。

[SPEED] つまみ

コーラスの揺れの速さを調節します。

[DEPTH] つまみ

コーラスの揺れの大きさを調節します。「OFF」にするとコーラ スはかかりません。

7 [POWER] スイッチ

本体の電源をオン/オフします。電源をオンにすると、インジケーターが点灯します。

電源を入れる/切る

- **1.** 本機の [VOLUME] つまみと、本機に接続されている機器の音量が、0 になっていることを確認します。
 - ※ 本機の INPUT 端子に接続するときは、[VOLUME] つまみを最小(左いっぱい)にしてください。
- **2.** 本機の電源を入れます。
 - ※電源を入れる/切るときは、音量を絞ってください。音量を絞っても電源を入れる/切るときに音がすることがありますが、故障ではありません。

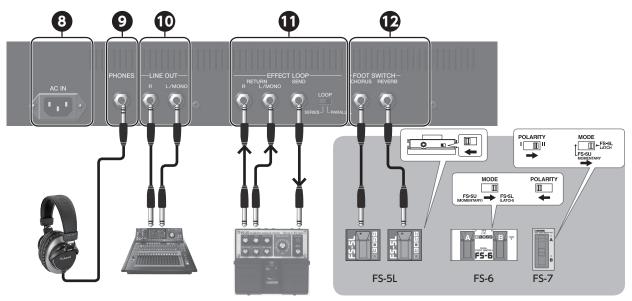


- 3. 接続されている機器の電源を入れます。
- 4. 各機器の音量を調節します。

電源を切るときは、接続している他の機器の音 量を絞ってから、電源を入れるときと反対の手順で電源を切り ます。

※ 完全に電源を切る必要があるときは、本機の電源スイッチを切ったあと、コンセントからプラグを抜いてください。詳しくは「完全に電源を切るときは、コンセントからプラグを抜く」(P.2)をお読みください。

リア・パネル



8 AC IN 端子

付属の電源コードを接続します。

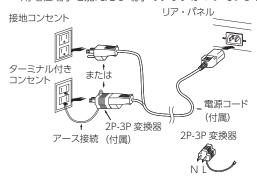
※ 電源コードは必ず付属のものを使用してください。

電源コードの接続



感電を防ぐために付属の電源コードを使用し、アースを確実に 取り付けてください。

付属の電源コードには、感電と機器の損傷を防ぐためにアース 用電極端子を加えた 3 端子のプラグがついています。



- コンセントが接地コンセント(端子穴が3個)の場合 そのままコンセントにプラグを差し込んでください。
- コンセントがアースターミナル付きコンセント(端子穴が 2 個)の場合 プラグに 2P-3P 変換器を付け、アース接続後コンセントに差し込みます。
 ※アースは必ず、電源プラグをコンセントに差し込む前に接続してください。
 ※アースは必ず、電源プラグをコンセントから抜いてからはずしてください。
 コンセントにアース端子がない場合は、電気工事店に接地工事を依頼してください。

9 PHONES 端子

ヘッドホンを接続します。

※ この端子にプラグを接続したときは、本体スピーカーからは 音が出ません。

10 LINE OUT 端子

PA システムやレコーダーなどの機器を接続します。 外部の PA システムと組み合わせたり、本体のスピーカーから の音をモニターしながら演奏をライン録音したりすることができ ます。

モノラルで使うときは L/MONO 端子に接続してください。

※ コーラスがオンのときにステレオで接続すると、空間合成方式 (L:ダイレクト音、R:エフェクト音)のコーラス効果が得ら れます。

11 EFFECT LOOP SEND / RETURN 端子

外部エフェクターを接続します。

SEND 端子に外部エフェクターのインプットを、RETURN 端子に 外部エフェクターのアウトプットを接続します。

ステレオ出力のエフェクターをつなぐと、本体の左右のスピーカーでステレオ効果が得られます。 モノラルのエフェクターを接続するときは L/MONO 端子に接続してください。

- ※ R 端子のみに接続すると、スピーカー、LINE 端子、 PHONES 端子からは音が出ません。
- ※ RETURN 端子から入力された音にはフロント・パネルの②~ ④の操作は効きません。②~④の効果を有効にするときは、 フロント・パネルの INPUT (L/MONO、R) 端子に接続して ください。
- ※他の機器と接続するときは、誤動作や故障を防ぐため、必ずすべての機器の音量を絞り、すべての機器の電源を切ってください。

[LOOP] スイッチ

「PARALLEL」にすると、外部エフェクト音とダイレクト音がミック スされます。

「SERIES」にすると、外部エフェクト音のみになります。

- ※「SERIES」に設定しているとき、外部エフェクターの音量が絞られていたり、電源が入っていなかったりすると音が出ません。
- → EFFECT LOOP SEND / RETURN 端子、[LOOP] スイッチについて、詳しくは巻末の [Block Diagram] (ブロック図) をご覧ください。

12 FOOT SWITCH 端子

別売のフットスイッチ(BOSS FS-5L、FS-6、FS-7)を接続すると、 コーラス、リバーブのオン/オフを足元でコントロールできます。

- ※ 本機はラッチ・タイプのフットスイッチ (FS-5L、FS-6、FS-7) に対応しています。FS-6、FS-7 使用時は A、B のモードを FS-5L (LATCH) に設定してください。
- ※ FS-6、FS-7 使用時は、A 端子、B 端子に標準プラグ (モノラル) を接続してください。
- ※ FS-6 の A&B 端子を使用するときは、ステレオ標準プラグ ↔ 標準プラグ (モノラル) × 2 (別売: PCS-31L など) を使用 してください。

主な仕様

ローランド JC-22: ギター・アンプ

定格出力	30W
規定入力レベル	INPUT L/MONO、R 端子:-10dBu(1M Ω) EFFECT RETURN L/MONO、R 端子:-10dBu(22k Ω) EFFECT RETURN L/MONO のみ接続時:-10dBu(11k Ω)
スピーカー	16cm (6.5 インチ) × 2
コントロール	[POWER] (電源) スイッチ [BR] (Bright) スイッチ [VOLUME] つまみ [TREBLE] つまみ [MIDDLE] つまみ [BASS] つまみ [REVERB] つまみ [SPEED] つまみ [DEPTH] つまみ [DEPTH] フまみ
インジケーター	POWER
接続端子	INPUT L/MONO、R 端子:標準タイプ LINE OUT L/MONO、R 端子:標準タイプ PHONES 端子:ステレオ標準タイプ FOOT SWITCH (CHORUS、REVERB) 端子:標準タイプ EFFECT LOOP SEND 端子:標準タイプ EFFECT LOOP RETURN L/MONO、R 端子:標準タイプ AC IN 端子
電源	AC100V (50 / 60Hz)
消費電力	43W
外形寸法	461 (幅) × 239 (奥行) × 338 (高さ) mm
質量	12kg
付属品	取扱説明書 電源コード 2P-3P 変換器 保証書 ローランド ユーザー登録カード
別売品	フットスイッチ:BOSS FS-5L、FS-6、FS-7 アンプ・スタンド:BOSS BAS-1

* 0dBu = 0.775Vrms

※ 本書は、発行時点での製品仕様を説明しています。最新情報についてはローランド・ホームページをご覧ください。

お問い合わせの窓口



ホームページをご覧ください

Q&A、チャットサポート、メール、電話でのお問い合わせ

Roland製品

https://roland.cm/roland_support

BOSS製品

https://roland.cm/boss_support

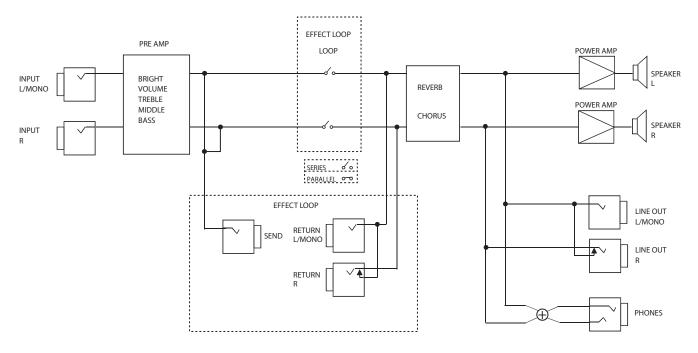




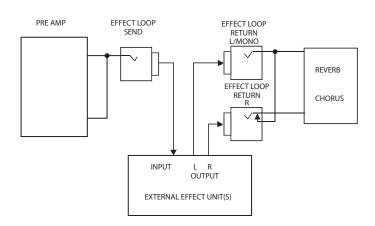
'21. 04. 01 現在

Block Diagram

JC-22 Block Diagram



EFFECT LOOP (series)



EFFECT LOOP (parallel)

