# LS-2 Line Selector — Mode d'emploi

Français

Avant d'utiliser cet appareil, lisez attentivement les sections intitulées : « CONSIGNES DE SÉCURITÉ » et « REMARQUES IMPORTANTES » (voir fiche séparée).
Après lecture, conservez les documents dans un endroit accessible pour pouvoir vous y reporter dès que nécessaire.

## Caractéristiques principales

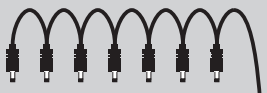
- Le LS-2 fournit deux sorties de boucle de ligne séparées.
- Le LS-2 fournit 6 modes différents (y compris le sélecteur de boucle d'effet et le sélecteur de ligne) qui améliorent sa polyvalence.
- Le LS-2 fournit un contrôle individuel sur le niveau de sortie de chaque ligne.
- Chaque ligne inclut un témoin, ce qui vous permet de déterminer facilement l'état actuel de l'appareil.
- Une prise DC OUT est fournie pour alimenter un dispositif d'effets externe lorsque vous utilisez un adaptateur secteur pour alimenter le LS-2.

## Description de l'appareil

### Prise DC OUT
Lorsque vous utilisez un adaptateur secteur, vous pouvez utiliser un cordon CC parallèle PCS-20A (disponible séparément) pour alimenter d'autres appareils compatibles avec les adaptateurs PSA.

* **L'alimentation n'est pas fournie lorsque le LS-2 fonctionne sur piles.**

* **S vous utilisez un PCS-20A associé à un adaptateur de série PSA, assurez-vous que la consommation électrique totale de cet appareil et des appareils compatibles avec le connecteur PSA alimentés n'excède pas la sortie maximum du connecteur de série PSA que vous utilisez.**



**Cordon CC parallèle**
(PCS-20A ; vendu séparément)

### Prise DC IN
Branchement d'un adaptateur secteur (série PSA ; vendu séparément). En utilisant un adaptateur secteur, vous pouvez continuer à jouer sans vous soucier de la durée de vie de la pile.

**Adaptateur secteur**
(série PSA ; vendu séparément)

* **Nous vous recommandons de laisser les piles dans l'appareil même si vous l'alimentez à l'aide de l'adaptateur secteur. Vous pourrez ainsi continuer à jouer même si le cordon de l'adaptateur secteur est accidentellement déconnecté de l'appareil.**

* **Utilisez uniquement l'adaptateur secteur spécifié (série PSA).**

### Témoins de ligne A/B
Le témoin approprié s'allume lorsque la ligne correspondante (A/B) est sélectionnée.

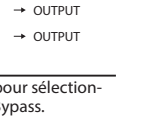
* **Ces témoins servent également de vérificateurs de piles. Si le témoin faiblit (ou ne s'allume plus du tout), remplacez immédiatement les piles.**

### Boutons LEVEL A/B
Chaque bouton contrôle le niveau de sortie de la ligne correspondante (A/B). Le niveau de sortie varie entre -∞ (son désactivé) et -20 dB.

* **Lorsqu'un bouton se trouve en position centrale, les niveaux d'entrée et de sortie sont égaux.**

### Prises SEND A/B
Ces prises envoient les signaux reçus depuis la prise Input lorsque la ligne correspondante (A/B) est utilisée.

### Prise OUTPUT
Connectez un amplificateur à cette prise.

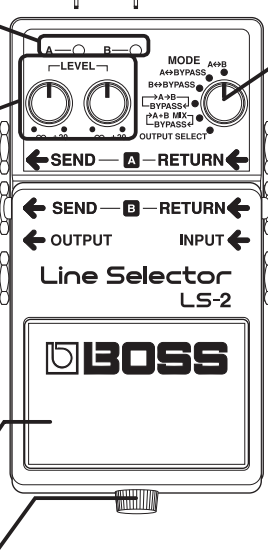


**Amplificateur guitare**

### Commutateur à pédale
Ce commutateur permet de sélectionner la ligne à utiliser.

### Vis à main
Lorsque cette vis est desserrée, la pédale s'ouvre, permettant ainsi le remplacement de la pile.

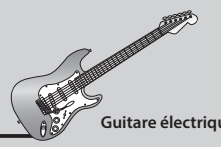
* **Pour des instructions concernant le remplacement de la pile, voir la section « Remplacement de la pile ».**




### Commutateur MODE
Ce commutateur permet de sélectionner le mode de fonctionnement.
Pour des explications détaillées, consultez « Description des modes ».

### Prises RETURN A/B
Ces prises permettent d'alimenter le signal depuis la ligne correspondante (A/B) vers l'appareil.

### Prise INPUT
Cette prise accepte les signaux d'entrée (depuis une guitare, un autre instrument de musique électrique ou électronique, ou un autre dispositif d'effets).



**Guitare électrique**

* **La prise INPUT sert également de commutateur d'alimentation. L'appareil est sous tension dès lors qu'une fiche est insérée dans la prise INPUT, et hors tension lorsque la fiche est déconnectée. Lorsque vous n'utilisez pas l'appareil, débranchez tout câble connecté à la prise INPUT.**

## Précautions lors de la connexion

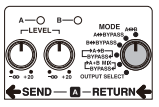
- Pour éviter tout dysfonctionnement ou une panne de l'équipement, veillez à toujours baisser le volume au minimum et à mettre tous les appareils hors tension avant de procéder à des branchements.
- Une fois les connexions établies, mettez sous tension les différents appareils dans l'ordre spécifié. Si vous ne respectez pas l'ordre correct de mise sous tension des appareils, vous risquez de perturber et/ou d'endommager les haut-parleurs et autres appareils.

  **Lors de la mise sous tension :** Mettez sous tension votre amplificateur guitare en dernier.

  **Lors de la mise hors tension :** Mettez hors tension votre amplificateur guitare en premier.
- Avant de mettre l'appareil sous/hors tension, veillez à baisser le volume au minimum. Même si le volume est baissé au minimum, il se peut que vous entendiez des sons lors de la mise sous/hors tension de l'appareil. Ce phénomène est tout à fait normal et n'indique aucunement un dysfonctionnement.

## Utilisation de l'appareil

**1. Sélectionnez le mode souhaité.**

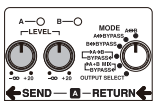


* **Veillez à sélectionner un mode approprié en vous reportant aux sections « Description » et « LS-2 Sample Settings (PDF) ».**
**➡ http://www.boss.info/manuals/**

**2. Connectez les appareils concernés en fonction du mode que vous avez sélectionné.**

* **Avant de connecter ou de déconnecter les câbles, veillez à baisser le volume de l'amplificateur.**

**3. Sélectionnez la ligne souhaitée en appuyant sur la pédale. Réglez ensuite le niveau de sortie de chaque ligne à l'aide des boutons LEVEL.**



* **Les boutons LEVEL peuvent ne pas fonctionner selon la manière dont les appareils sont configurés.**

## Description des modes

La section suivante décrit les six modes de fonctionnement du LS-2.

* **Lorsque vous changez de mode, veillez à déterminer la ligne actuellement sélectionnée en utilisant les témoins de ligne.**

| MODE | Explication |
|---|---|
| A↔B | Appuyez sur les pédales alternativement pour sélectionner la ligne A ou la ligne B.<br>Il s'agit d'un réglage optimal si vous utilisez uniquement la fonction de boucle de ligne (lorsque la sortie bypass n'est pas requise).<br>**LINE A** INPUT → SEND A → RETURN A → OUTPUT<br>**LINE B** INPUT → SEND B → RETURN B → OUTPUT |
| A↔BYPASS | Appuyez sur la pédale alternativement pour sélectionner la ligne A ou Bypass.<br>**LINE A** INPUT → SEND A → RETURN A → OUTPUT<br>**BYPASS** INPUT → OUTPUT |
| B↔BYPASS | Appuyez sur la pédale alternativement pour sélectionner la ligne B ou Bypass.<br>**LINE B** INPUT → SEND B → RETURN B → OUTPUT<br>**BYPASS** INPUT → OUTPUT |
| →A→B→ BYPASS↵ | Appuyez sur la pédale alternativement pour sélectionner (en séquence) la ligne A, la ligne B ou Bypass.<br>**LINE A** INPUT → SEND A → RETURN A → OUTPUT<br>**LINE B** INPUT → SEND B → RETURN B → OUTPUT<br>**BYPASS** INPUT → OUTPUT |
| →A+B MIX→ BYPASS↵ | Appuyez sur la pédale alternativement pour sélectionner la ligne A + la ligne B (mélangé) ou Bypass.<br>**A+B MIX** INPUT → SEND A → RETURN A → OUTPUT / → SEND B → RETURN B →<br>**BYPASS** INPUT → OUTPUT |
| OUTPUT SELECT | Appuyez sur la pédale plusieurs fois pour sélectionner (en séquence) Send A, Send B ou Output.<br>**LINE A** INPUT → SEND A<br>**LINE B** INPUT → SEND B<br>**BYPASS** INPUT → OUTPUT |

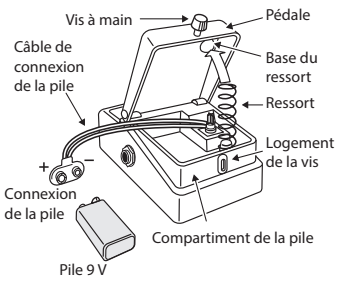
## Utilisation de la pile

- Une pile est fournie avec cet appareil. La durée de vie de cette pile peut toutefois être limitée, étant donné que son but principal était d'activer les tests.
- Si vous ne manipulez pas correctement les piles, il peut se produire une explosion ou une fuite de liquide. Veillez à respecter les consignes relatives aux piles qui sont décrites dans les documents « CONSIGNES DE SÉCURITÉ » et « REMARQUES IMPORTANTES » (voir fiche séparée).
- Si vous utilisez l'appareil sur piles uniquement, la luminosité du voyant de l'appareil diminue lorsque le niveau de charge des piles devient trop faible. Remplacez les piles dès que possible.
- Vous devez toujours installer ou remplacer les piles avant de brancher un autre appareil. Vous pouvez ainsi éviter les dysfonctionnements et les dommages.

## Remplacement de la pile

**1. Maintenez la pédale enfoncée et desserrez la vis à main, puis ouvrez la pédale vers le haut.**

* **Vous pouvez ouvrir la pédale sans détacher complètement la vis à main.**




**2. Sortez la pile du compartiment et détachez le câble de connexion.**

**3. Branchez le câble sur la nouvelle pile et placez la pile dans le compartiment.**

* **Respectez bien la polarité des bornes de la pile (+ et -).**

**4. Faites glisser le ressort sur sa base à l'arrière de la pédale, puis refermez la pédale.**

* **Assurez-vous de ne pas coincer le câble de connexion dans la pédale, le ressort et le compartiment de la pile.**

**5. Enfin, insérez la vis dans son logement et serrez-la.**

## Spécifications principales

| | |
|---|---|
| **Niveau d'entrée nominale** | -20 dBu |
| **Impédance en entrée** | 1 MΩ |
| **Niveau de sortie nominal** | -20 dBu |
| **Impédance en sortie** | 1 kΩ |
| **Impédance de charge recommandée** | 10 kΩ ou supérieur |
| **Alimentation électrique** | Pile carbone-zinc (9 V, 6F22)<br>Pile alcaline (9 V, 6LR61)<br>Adaptateur secteur (Série PSA : vendu séparément |
| **Courant** | 30 mA<br>* **Autonomie de la pile en cas d'utilisation continue :**<br>**Carbone : 14,5 heures**<br>**Alcaline : 29,5 heures**<br>**Ces chiffres varient en fonction des conditions réelles d'utilisation.** |
| **Dimensions** | 73 (L) x 129 (P) x 59 (H) mm |
| **Poids** | 430 g (pile comprise) |
| **Accessoires** | Mode d'emploi<br>Dépliant (« CONSIGNES DE SÉCURITÉ », « REMARQUES IMPORTANTES » et « Informations »)<br>Pile carbone-zinc (9 V, 6F22) |
| **Options** | Adaptateur secteur (série PSA)<br>Cordon CC parallèle (PCS-20A) |

* **0 dBu = 0,775 Vrms**

* **Ce document décrit les spécifications du produit à la date de la publication. Pour les informations les plus récentes, consultez le site Web de Roland.**

© 2017 Roland Corporation