

この機器を正しくお使いいただくために、ご使用前に別紙の『安全上のご注意』と『使用上のご注意』をよくお読みください。  
お読みになったあとは、すぐに見られるところに保管しておいてください。

## 主な特長

- 最高のサウンドを目指し、細部にまでこだわったアナログ回路を搭載した「WAZA CRAFT シリーズ」のエフェクターです。
- 豊かで迫力のあるハイゲイン・ディストーション・サウンドが得られます。
- ワイド・レンジでレスポンスの良いサウンドにチューン・アップしたカスタム・モードが選べます。

## 各部の名称とはたらき

DC IN 端子

ACアダプター（PSA-100：別売）を接続する端子です。ACアダプターを使用すれば、電池切れの心配をせずに長時間の演奏ができます。

※ ACアダプターは、必ず指定のもの（PSA-100：別売）を、AC100Vの電源で使用してください。

※ 電池が入っている状態で ACアダプターを接続すると、電源は ACアダプター側から供給されます。

EQUALIZER LOW つまみ

低音域の音色を± 15dB の範囲で調節します。右に回すと低音域をブースト、左に回すとカットします。

EQUALIZER HIGH つまみ

高音域の音色を± 15dB の範囲で調節します。右に回すと高音域をブースト、左に回すとカットします。

LEVEL つまみ

エフェクト音の音量を調節します。

※ このつまみを左に回しきると、音が出なくなります。

OUTPUT 端子

アンプや他のエフェクターに接続する端子です。

ギター・アンプ

ペダル・スイッチ

エフェクト・オン／オフを切り替えるスイッチです。

サム・スクリュー

このサム・スクリューをゆるめるとペダルが開き、電池を簡単に交換できます。

※ 交換方法については、『電池交換のしかた』をご覧ください。

CHECK (チェック) インジケーター

エフェクト・オン／オフの表示と、バッテリー・チェックの機能を兼ね備えたインジケーターです。

エフェクト・オン時に点灯して、エフェクト・オン／オフの確認ができます。

※ インジケーターが暗くなったり点灯しなくなったりしたときは、電池が消耗していますので、新しい電池と交換してください。交換方法については、『電池交換のしかた』をご覧ください。

EQUALIZER MID FREQ つまみ

EQUALIZER MIDDLE つまみでブースト／カットする中音域の周波数（200Hz～5kHz）を調節します。右に回すと周波数が高くなります。左に回すと周波数が低くなります。

※ EQUALIZER MIDDLE つまみがセンター位置にあると、このつまみを動かしても音色は変化しません。

EQUALIZER MIDDLE つまみ

EQUALIZER MID FREQ つまみで調節された周波数をブースト／カットします。右に回すと中音域をブースト、左に回すとカットします。

DIST つまみ

ディストーションの歪みぐあいを調節します。右に回すほど歪みが大きくなります。

※ このつまみを上げすぎると、発振を起こす場合があります。またノイズが増加します。

INPUT 端子

エレクトリック・ギター、その他の楽器やエフェクターの出力を接続する入力端子です。

エレクトリック・ギター

※ INPUT 端子は、電源スイッチも兼ねています。接続プラグを INPUT 端子に差し込むと電源がオンになり、抜くとオフになります。MT-2W を使用しないときは、INPUT 端子に接続しているプラグを抜いてください。

モード・スイッチ

音色のバリエーションを切り替えます。

|                                                                                                     |                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| <br>S (スタンダード) | オリジナルの MT-2 を新設計の回路で再現したサウンドが得られます。      |
| <br>C (カスタム)   | レスポンスの良いサウンドにチューン・アップした、カスタム・サウンドが得られます。 |

## 接続時のご注意

- 他の機器と接続するときは、誤動作や故障を防ぐため、必ずすべての機器の音量を絞り、すべての機器の電源を切ってください。
- 正しく接続したら、必ず次の手順で電源を入れてください。手順を間違えると、誤動作をしたり故障したりすることがあります。

電源を入れるとき：   ギター・アンプなどの電源を最後に入れてください。

電源を切るとき：     ギター・アンプなどの電源を最初に切ってください。
- 電源を入れる／切るときは、音量を絞ってください。音量を絞っても電源を入れる／切るときに音がすることがありますが、故障ではありません。

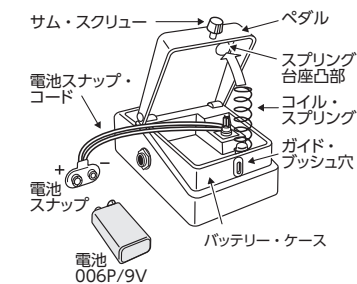
## 電池について

- この機器には、工場出荷時に電池がセットされています。この電池は検査用のため、寿命が短い場合があります。
- 電池の使いかたを間違えると、破裂したり、液漏れしたりする恐れがあります。別紙『安全上のご注意』『使用上のご注意』に記載の電池に関する注意事項を守って正しくお使いください。
- 電池駆動のときは、電池が消耗してくるとインジケーターが暗くなります。早めに電池を交換してください。
- 電池のセットや交換は、誤動作や故障を防ぐため、他の機器と接続する前にしてください。

## 電池交換のしかた

1. ペダル・スイッチを押さえながらサム・スクリューをゆるめて、ペダルを上を開きます。

※ サム・スクリューは完全に取り外すことなく、ペダルを開けられます。



2. バッテリー・ケースから電池を取り出し、電池スナップをはずします。
3. 新しい電池を電池スナップに接続し、バッテリー・ケースに入れます。

※ 電池の極性（＋／－）を間違えないようにご注意ください。
4. コイル・スプリングをペダル裏のスプリング台座凸部に入れ、ペダルを閉じます。

※ ペダルやコイル・スプリング、バッテリー・ケースなどに、電池スナップ・コードをはさまないようにご注意ください。
5. サム・スクリューをガイド・プッシュ穴に入れ、確実に締めてください。

## 主な仕様

|             |                                                                         |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 規定入力レベル     | -20dBu                                                                  |
| 入力インピーダンス   | 1MΩ                                                                     |
| 規定出力レベル     | -20dBu                                                                  |
| 出カインピーダンス   | 1kΩ                                                                     |
| 推奨負荷インピーダンス | 10kΩ以上                                                                  |
| 電源          | アルカリ電池（9V 形）またはマンガン電池（9V 形）<br>ACアダプター（別売）                              |
| 消費電流        | 35mA<br>※ 連続使用時の電池の寿命（使用状態によって異なります）<br>アルカリ電池：約 18 時間<br>マンガン電池：約 7 時間 |
| 外形寸法        | 73（幅）× 129（奥行）× 59（高さ）mm                                                |
| 質量（乾電池を含む）  | 440g                                                                    |
| 付属品         | 保証書<br>チラシ（安全上のご注意、使用上のご注意、サービスの窓口）<br>アルカリ電池（9V 形、本体に接続済み）             |
| 別売品         | ACアダプター：PSA-100                                                         |

- ※ 0dBu = 0.775Vrms
- ※ 本書は、発行時点での製品仕様を説明しています。最新情報についてはローランド・ホームページをご覧ください。

## 商標について

- Roland、BOSS、METAL ZONE、技 WAZA CRAFT は、日本国およびその他の国におけるローランド株式会社の登録商標または商標です。