

Verifique os itens inclusos

Após abrir o pacote, verifique se todos os itens inclusos estão presentes. Se houver algo faltando, entre em contato com seu vendedor.

- PDX-12
- Manual do Proprietário
- Cabo de conexão
- Borboleta
- Chave de bateria

Recursos principais

Pad para caixa/tom de 12 polegadas

Equipado com uma pele de malha que fornece uma resposta natural ao toque e ruído acústico mínimo. O tamanho de 12 polegadas permite um rebote de pele natural que é parecido com o de um tambor acústico, garantindo alta capacidade de execução.

Estrutura e materiais que aproveitam o sensor

Material formado altamente rígido e borracha de aro recém-projetada fornecem a resposta de um tambor acústico, fornecendo uma experiência de execução estável.

Diferencia as batidas na pele rim shots

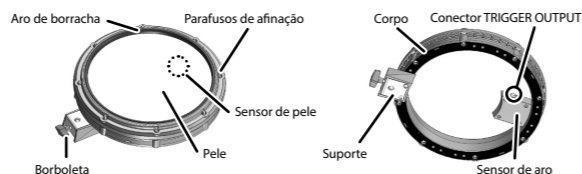
Como sensores independentes são fornecidos para a pele e o aro, você pode tocar a pele e o aro independentemente.

Além disso, usar o PDX-12 com um módulo de som da Roland (*) permite que ele suporte a execução de rim shots abertos e cross stick.

Método de execução	Explicação
Toque na pele	Toque apenas na pele do pad.
Rim Shot	Toque apenas no aro do pad. Um som (som de aro) diferente que o som de pele será ouvido. Uma estrutura proprietária fornece uma altura de aro que é a mesma de um tambor acústico, permitindo tocar rim shots com resposta natural.
Rim Shot aberto (*1)	Toque simultaneamente o centro da pele e a borda. Uma estrutura proprietária fornece uma altura de aro que é a mesma de um tambor acústico, permitindo tocar rim shots abertos com resposta natural.
Cross stick (*1)	Percuta apenas o aro do pad. Dependendo do instrumento atribuído ao aro, você pode tocar sons de rim shots e/ou cross stick.

*1 Apenas quando usado com um módulo de som compatível, como o Roland série TD.

Descrições



* Não toque na seção do sensor ou permita que entrem objetos estranhos nela. Isso poderá causar mau funcionamento ou defeitos.

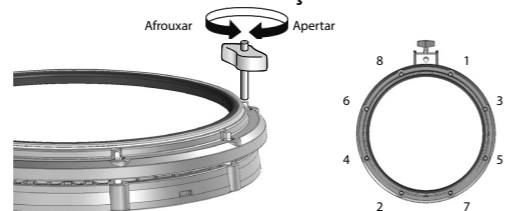
Instalação

Ajuste da tensão da pele

Quando o equipamento sai da fábrica, a pele é ajustada de maneira bem frouxa. Antes de usar, ajuste a pele para uma tensão razoavelmente alta.

* Uma tensão frouxa da pele pode resultar em problemas, como a falha na execução de rim shots do PDX-12 ou duplo acionamento. Percutir a pele quando a tensão estiver frouxa poderá danificar o sensor.

1. Ajuste um parafuso de afinação por vez, movendo-o de um lado ao lado oposto, como mostrado na ilustração abaixo.



* Não aperte muito nenhum parafuso. Isso poderá impossibilitar a distribuição da tensão na pele uniformemente e causará problemas de funcionamento.

2. Ajuste detalhadamente enquanto verifica a resposta do pad.

LEMBRETE

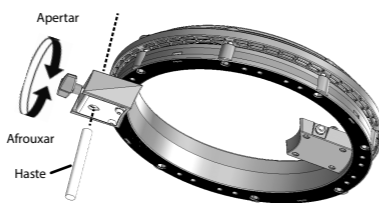
- Ajustar a tensão da pele afeta apenas a resposta da pele e não altera a afinação do som, como aconteceria em um tambor acústico. Ajustes de altura são feitos editando o som em seu módulo de som de bateria. Para obter detalhes, consulte o manual do proprietário do módulo de som de bateria que estiver usando.

- A pele poderá afrouxar com a passagem do tempo. Reajuste a tensão quando necessário.

Fixação do pad em um suporte

Usando a borboleta inclusa, prenda o pad à montagem de pad do suporte (série MDS).

- * Ao prender o pad no suporte, tome cuidado para não prender os dedos.
- * Certifique-se de apertar a borboleta firmemente. Se ela ficar frouxa, poderão ocorrer acionamentos duplos.



LEMBRETE

Ao prender o PDX-12 a um suporte de tom disponível comercialmente, verifique as dimensões da haste. Dependendo das dimensões da haste, pode não ser possível prender o pad ao suporte.

Diâmetros de haste aceitáveis: 9-13 mm

Conexões

Use o cabo estéreo incluso para fazer as conexões com o módulo de som de bateria. Conecte o plugue em forma de L do cabo incluso no conector TRIGGER OUTPUT do PDX-12.

* Se você usar um cabo mono, não poderá empregar as técnicas de rim shot e cross stick.

* Para evitar problema de funcionamento e falha do equipamento, sempre reduza o volume e desligue todos os equipamentos antes de fazer qualquer conexão.

Configurações do módulo de som

Módulo de som	Valor
TD-50/ TD-30/ TD-25/ TD-15/ TD-11/ HPD-20/ SPD-30/ SPD-5X/ TM-2	"Trig Type", "Pad Type", "Type"
	PDX-8
	"Sensitivity"
	6
	"Rim Gain"
	1.1
	"Head/Rim Adjust"
	20
TD-17	"Pad Type"
	PDX-12
TM-6 PRO	"Trig Type"
	PDX-12

* Use Sensitivity (Sens) para ajustar a sensibilidade do pad ao seu gosto.

* Se ocorrer duplo acionamento, ajuste a sensibilidade aumentando o valor "Threshold" do módulo de som.

Quando a pele deve ser substituída?

A pele e a borracha do aro são itens de consumo cujo desempenho decairá gradualmente durante anos de uso. Se a pele se rasgar ou se a superfície da pele ceder mesmo após você ter ajustado corretamente a tensão, você deverá substituir a pele. Se a borracha do aro for danificada, entre em contato com um vendedor ou ponto de serviço da Roland próximo de você.

Pele de substituição (vendida separadamente): MH2-12 (Roland série Power Ply)

Substituição da pele

1. Remova todos os parafusos de afinação do PDX-12.

* Não aplique força excessiva sobre o sensor e a almofada localizada sob a pele. Isso poderá interferir com a detecção precisa e danificá-la.

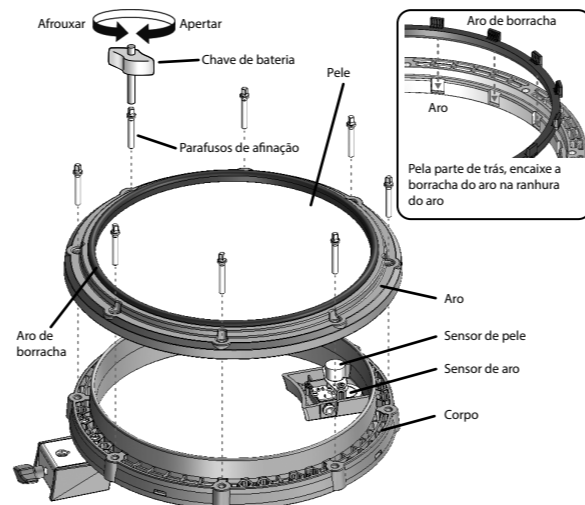
2. Remova a pele antiga.

3. Coloque a pele nova no corpo.

4. Prenda os parafusos de afinação na pele e corpo.

5. Ajuste a tensão da pele.

* Não aperte muito nenhum parafuso. Isso poderá impossibilitar a distribuição da tensão na pele uniformemente e causará problemas de funcionamento.



* Não toque na seção do sensor ou permita que entrem objetos estranhos nela. Isso poderá causar mau funcionamento ou defeitos.

USO SEGURO DO EQUIPAMENTO

AVISO

Não desmonte ou faça qualquer modificação por conta própria
Não execute nenhuma ação, a menos que tenha sido instruído a executá-la pelo manual do proprietário. Caso contrário, haverá o risco de provocar um mau funcionamento.

Não repare ou substitua peças por conta própria
Solicite todos os serviços ao seu revendedor, ao Centro de Serviços da Roland mais próximo ou ao distribuidor autorizado da Roland, conforme listado nas "Informações".

Não use ou armazene nos seguintes tipos de locais

- Sujeitos a temperaturas extremas (ex.: luz solar direta em veículos fechados, próximo a um duto de aquecimento, em cima de um equipamento de geração de calor);
- Molhados (por exemplo, banheiros, lavatórios ou pisos molhados);
- Expostos a vapor ou fumaça;
- Sujeitos à exposição ao sal;
- Expostos à chuva;
- Empoeirados ou arenosos;
- Sujeitos a altos níveis de vibração e tremor; nem
- Coloque em um local mal ventilado.

Use somente o suporte recomendado

Este equipamento deve ser usado somente com um suporte recomendado pela Roland.

Não coloque em um local instável

Quando estiver usando a unidade com um suporte recomendado pela Roland, este deverá ser cuidadosamente posicionado de forma a manter-se nivelado e garantir a estabilidade. Se você não estiver usando um suporte, será necessário verificar se o local escolhido para colocar o equipamento tem uma superfície nivelada capaz de suportar o equipamento sem balançar.

AVISO

Não permita que objetos estranhos ou líquidos penetrem no equipamento. Nunca coloque recipientes com líquido sobre o equipamento

Não coloque recipientes contendo líquidos (por exemplo, vasos de flores) sobre este produto. Nunca permita que objetos estranhos (por exemplo: objetos inflamáveis, moedas, fios) ou líquidos (por exemplo: água ou suco) penetrem neste produto. Isso pode causar curto-circuito, operação defeituosa ou outros tipos de mau funcionamento.

Tome os devidos cuidados para evitar que as crianças se machuquem

Certifique-se de que um adulto esteja encarregado da supervisão e orientação quando o equipamento for utilizado por uma criança ou em lugares onde houver presença de crianças.

Não derrube ou submeta a impactos fortes

Caso contrário, você correrá o risco de provocar danos ou mau funcionamento.

CUIDADO

Use somente os suportes especificados

Este equipamento foi projetado para ser usado especificamente com suportes específicos (MDH series/MDS series) fabricados pela Roland. Ao usá-lo com outros suportes, você correrá o risco de se ferir se o produto cair ou tombar por falta de estabilidade.

Avale a segurança antes de usar suportes

Mesmo se você observar os avisos do Manual do Proprietário, certas formas de manuseio podem fazer o produto cair do suporte ou o suporte virar. Fique atento a qualquer problema de segurança antes de usar o produto.

CUIDADO

Direcione todos os cabos de força de forma a impedir que se embarcaram

Se uma pessoa tropeçar em um cabo, ela poderá se ferir e fazer o equipamento tombar ou cair.

Evite subir em cima do equipamento ou colocar objetos pesados sobre ele

Caso contrário, você correrá o risco de se ferir se o equipamento tombar ou cair.

Desconecte todos os cabos antes de mover o equipamento

Se você não desconectar todos os cabos antes de mover o equipamento, isso poderá provocar danos ou mau funcionamento.

Mantenha as peças pequenas fora do alcance de crianças

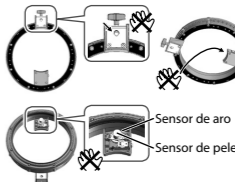
Para evitar ingestão acidental das peças listadas abaixo, sempre mantenha as mesmas fora do alcance de crianças pequenas.

- Peças removíveis

Mola

Arruela

Não insira sua mão ou dedos nas áreas indicadas pela seta no diagrama. Isso poderá causar ferimentos ou danos. Ao substituir a pele, tenha cuidado para não tocar em peças como o sensor ou deixar que objetos estranhos entrem nela. Isso poderá causar problemas de funcionamento.



OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

Posicionamento

- Ao mover o equipamento de um local para outro onde a temperatura e/ou umidade seja diferente, gotas de água (condensação) podem se formar no interior do equipamento. Se você tentar usar o equipamento nessas condições, isso poderá provocar danos ou mau funcionamento. Portanto, antes de usar o equipamento, você deverá esperar algumas horas até que a condensação tenha evaporado por completo.
- Não cole adesivos, decalques ou itens semelhantes neste instrumento. A remoção de tais materiais do instrumento pode danificar o acabamento exterior.

- Não coloque recipientes ou qualquer outra coisa contendo líquido sobre este equipamento. Além disso, sempre que qualquer líquido cair sobre a superfície deste equipamento, limpe imediatamente usando um pano seco e macio.

Manutenção

- Nunca use benzina, tiner, álcool ou qualquer tipo de solvente, para evitar a possibilidade de descolorir e/ou deformar a unidade.

Precauções adicionais

- Tenha cuidado especial ao usar os botões, controles deslizantes ou outros controles do equipamento, bem como os conectores. Manuseá-los de forma abrupta pode ocasionar mau funcionamento.

- Ao desconectar todos os cabos, segure no próprio conector — nunca puxe pelo cabo. Isso evitará curto-circuito ou danos aos componentes internos dos cabos.
- Este instrumento foi projetado para minimizar os sons externos produzidos quando é tocado. Contudo, já que as vibrações do som podem ser transmitidas através de pisos e paredes em um grau maior do que o esperado, cuidado para não deixar que o som se torne um incômodo para outras pessoas nas proximidades.

Marcas comerciais

- Roland e V-Drums são marcas registradas ou marcas comerciais da Roland Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.
- Os nomes de empresa e nomes de produto que aparecem neste documento são marcas registradas ou marcas comerciais de seus respectivos proprietários.

Especificações principais

	Roland PDX-12: Pad de acionador duplo
Tamanho do pad	12 polegadas
Acionador	2 (pele, borda)
Dimensões	430 (L) x 360 (P) x 105 (A) mm
Peso	2,1 kg
Acessórios	Manual do Proprietário, cabo de conexão, borboleta, chave de bateria
Opcionais (vendidos separadamente)	Suporte do pad (MDH series), suporte do tambor (MDS series)

* Este documento explica as especificações do produto no momento de emissão deste documento. Para obter informações mais recentes, consulte o website da Roland.