

R-07

High Resolution Audio Recorder

Manual del usuario



English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

Comprobación del contenido del paquete

La R-07 se entrega con los siguientes componentes. Cuando abra el paquete, compruebe inmediatamente que los contiene todos.

Si faltara alguno, póngase en contacto con su distribuidor.

☐ **Grabadora R-07**

☐ **Tarjeta microSD**

Está ya insertada en la propia R-07. La tarjeta de memoria es imprescindible para poder grabar y reproducir con la R-07.

☐ **Pilas (alcalinas (AA, LR6) x 2)**

☐ **Manual del usuario**

Es este documento. Guárdelo en un lugar accesible para tenerlo como referencia y consultarlo cuando le haga falta.

☐ **Folleto "UTILIZACIÓN SEGURA DE LA UNIDAD"**

Antes de utilizar esta unidad, lea atentamente el folleto. Tras su lectura, guarde el documento o documentos en un lugar accesible para que pueda consultarlos de inmediato si le hiciera falta.

Manual en formato PDF (descargar de Internet)

- Guía de referencia

En ella se explican todas las funciones de la unidad.

Para conseguir el manual en formato PDF

1. Acceda a la URL siguiente en su ordenador.
<http://www.roland.com/manuals/>
2. Seleccione "R-07" como nombre de producto.

Copyright © 2017 ROLAND CORPORATION

* Este documento recoge las especificaciones del producto en el momento de la publicación del documento. Para obtener la información más reciente, visite el sitio web de Roland.

Descripción de los paneles

Micrófonos integrados

Se trata de micrófonos estéreo integrados en la unidad.

Pantalla

Muestra los distintos tipos de información para la R-07.

Indicador PEAK

Se enciende cuando el volumen es demasiado alto.

Indicador Bluetooth

Parpadea cuando se está sincronizando con un altavoz o auriculares Bluetooth (p. 10).

Estará iluminado si la R-07 está conectada a un altavoz o unos auriculares Bluetooth, o cuando el control remoto está activo (p. 16).

Botón [SCENE]

Permite cambiar escenarios (p. 12) que recuperan los ajustes adecuados para una situación de grabación específica.

Mantenga este botón pulsado unos instantes para voltear la pantalla a la posición vertical.

Botón [MENU]

Permite realizar varios ajustes para la R-07, como los de grabación/reproducción y la especificación de fecha y hora.

Indicador remoto

Operación	Estado
Iluminado	Grabando
Parpadeo (lento)	Grabación en espera
Parpadeo (rápido)	Sobrecarga de entrada

Botón [REHEARSAL]

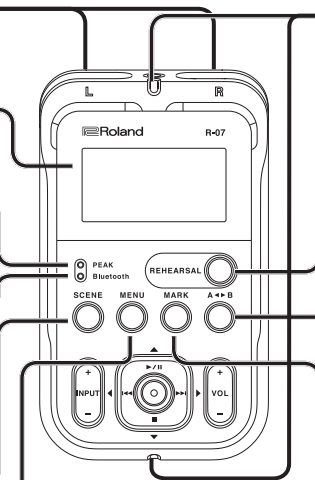
Este botón ajusta automáticamente el nivel de grabación adecuado.

Botón [A◀▶B]

Este botón le permite reproducir repetidamente el fragmento comprendido entre dos puntos (región A-B) de un archivo. Cuando en el archivo se asignan un marcador "A" y un marcador "B", la reproducción repetirá el fragmento comprendido entre ambos marcadores. La primera vez que se pulsa el botón se asigna el marcador "A" y la segunda pulsación asigna el marcador "B".

Botón [MARK]

Con un archivo WAV, puede pulsar este botón para añadir un marcador en la posición que desee. Si pulsa este botón en una posición ya marcada, ese marcador se elimina.



Descripción de los paneles

Botón [▶/II]

Pulse este botón para iniciar la reproducción o para hacer una pausa en la reproducción o en la grabación.

Este botón también mueve el cursor hacia la parte de arriba de la pantalla o cambia el valor del elemento seleccionado.

Botón [◀◀]

Pulse este botón para retroceder al principio del archivo o para seleccionar el archivo anterior. En un archivo WAV que ya tiene un marcador, este botón regresa al marcador anterior. Si mantiene pulsado este botón, se retrocede en el archivo.

Esta acción está disponible durante la reproducción o la pausa.

Este botón también mueve el cursor hacia la izquierda de la pantalla o cambia el valor del elemento seleccionado.

Botones INPUT [+] [-]

Sirven para ajustar el nivel de sonido que se recibe por los micrófonos integrados o el conector MIC/AUX IN.

Al pulsar [+] aumentará el nivel de entrada. Al pulsar [-] disminuirá el nivel de entrada.

Botón [■]

Detiene la reproducción o la grabación.

También mueve el cursor hacia abajo por la pantalla o cambia el valor del elemento seleccionado.

Botón [▶▶]

Pulse este botón para seleccionar el archivo siguiente. En un archivo WAV que ya tiene un marcador, este botón avanza al siguiente marcador. Si mantiene pulsado este botón, el archivo avanza rápidamente.

Esta acción está disponible durante la reproducción o la pausa.

Este botón también mueve el cursor hacia la derecha de la pantalla o cambia el valor del elemento seleccionado.

Botones VOL [+] [-]

Sirven para ajustar el volumen del contenido emitido por el altavoz integrado, el conector PHONES o el dispositivo Bluetooth.

Botón [●]

Pulse este botón para acceder al modo de grabación en espera o para iniciar la grabación.

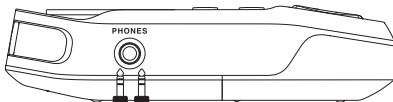
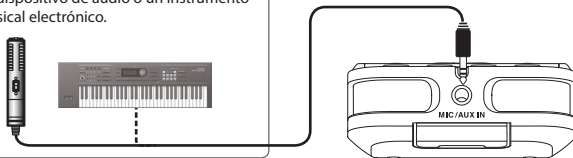
También puede utilizar este botón para confirmar la selección realizada.

Indicador REC/PLAY

Operación	Estado
Iluminado en rojo	Grabando
Parpadeo en rojo	Grabación en espera
Iluminado en verde	Reproduciendo
Parpadeo en verde	Reproducción en espera

Conector MIC/AUX IN

Sirve para conectar un micrófono externo, un dispositivo de audio o un instrumento musical electrónico.



Conector PHONES

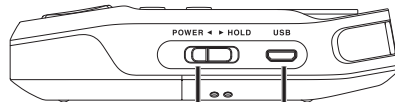
Aquí es donde se conectan los auriculares (p. 10).



Interruptor [POWER]

Deslice este interruptor hacia la posición POWER para apagar o encender la unidad (p. 8). Cuando la unidad está encendida, puede deslizar este interruptor hacia la derecha para activar la función de protección (HOLD).

Si deja la función HOLD activada, no podrá accionar ningún botón, lo que evita un funcionamiento no deseado. Aunque HOLD esté activada, podrá seguir accionando la R-07 desde un dispositivo móvil (p. 16).



Puerto USB

Utilice un cable USB de venta en comercios para conectar la unidad a su ordenador. Esto le permite transferir los archivos grabados con la R-07 al ordenador, o bien copiar los archivos WAV y MP3 del ordenador en la R-07 y reproducirlos.

* No use un cable micro USB que esté diseñado únicamente para cargar un dispositivo. Los cables de solo carga no pueden transmitir datos.

Descripción de los paneles

Ranura para tarjetas microSD

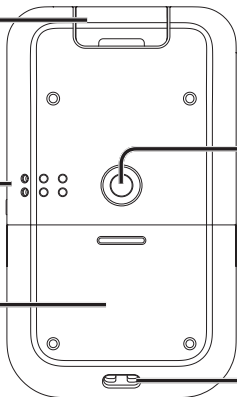
Inserte la tarjeta microSD en esta ranura. La R-07 lleva insertada una tarjeta microSD cuando se entrega de fábrica.

Altavoz integrado

Es el altavoz interno de la R-07.

Compartimento para pilas

Coloque las pilas aquí (p. 8).



Rosca de montaje para trípode

Esta rosca sirve para acoplar la R-07 a un trípode para cámaras de venta en comercios.

(El paso de rosca es para tornillos de 1/4").

Orificio para correa

La correa se puede pasar por este orificio.

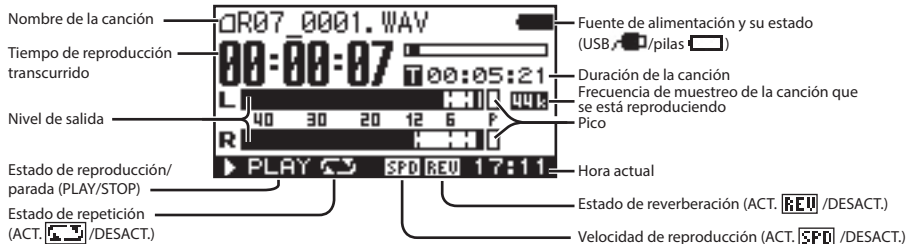
Acerca de las tarjetas microSD

* Es posible que algunos tipos de tarjeta de memoria, así como las tarjetas de memoria de ciertos fabricantes, no graben o no se reproduzcan correctamente en la unidad.

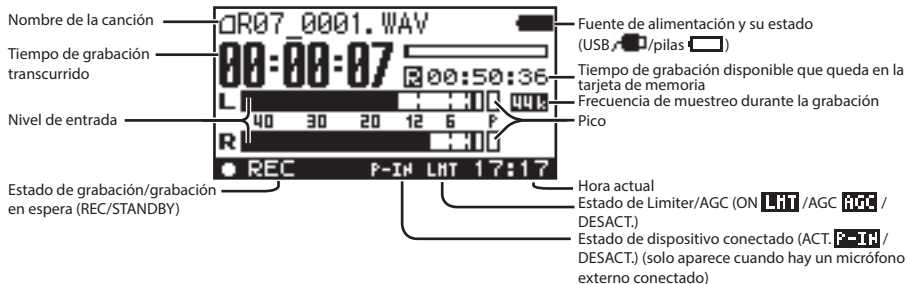
Pantalla principal

Aquí se explican los iconos principales y la información que se muestra en la pantalla principal.

Reproducción en curso/detenida



Grabación



Preparativos

1. Encendido y apagado de la unidad

Tipos de pilas que se pueden usar

- Pilas alcalinas (AA, LR6)
- Pilas recargables de Ni-MH (AA, HR6)

NOTA

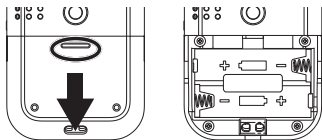
El modelo R-07 no puede recargar las baterías de níquel-metal hidruro (Ni-MH) recargables. Necesitará un cargador de pilas específico para pilas recargables de Ni-MH.

1. Asegúrese de que la unidad esté apagada.

Si está encendida, apáguela. Deslice el interruptor [POWER] de la R-07 hacia la posición POWER para encender o apagar la unidad.

2. Abra la tapa del compartimento para las pilas que está en la parte inferior de la unidad.

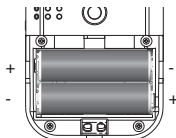
Dele la vuelta a la R-07 y deslice la tapa hacia abajo al tiempo que presiona el área rodeada con un círculo en la ilustración.



- * Cuando ponga la unidad boca abajo, tenga cuidado de proteger los botones y mandos para que no sufran ningún daño. Además, manipule la unidad con cuidado; no la deje caer.

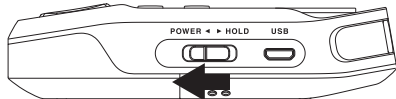
3. Coloque las pilas.

Coloque dos pilas AA en el compartimento asegurándose de que la polaridad (orientación de los polos +/-) es correcta.

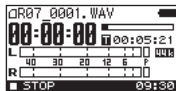


4. Cierre la tapa del compartimento para pilas.

5. Deslice el interruptor [POWER] hacia la posición POWER durante varios segundos; la unidad se encenderá.



Cuando la unidad se enciende, aparece una pantalla como la que se muestra a continuación. Esta es la denominada "pantalla principal".



6. Para apagar la unidad, vuelva a deslizar el interruptor [POWER] hacia la posición POWER durante varios segundos.

Precauciones al utilizar R-07 con pilas

- La incorrecta manipulación de las pilas presenta un riesgo de explosión y fugas de líquido. Asegúrese de cumplir todas las instrucciones relativas a las pilas enumeradas en "UTILIZACIÓN SEGURA DE LA UNIDAD" y "NOTAS IMPORTANTES" (en el folleto "UTILIZACIÓN SEGURA DE LA UNIDAD").
- No mezcle pilas nuevas con pilas usadas, ni pilas de distintos tipos.
- Si no va a usar la R-07 durante un periodo de tiempo prolongado, es aconsejable extraer las pilas para evitar posibles fugas de electrolito.
- Si una pila presenta alguna fuga de electrolito, use un paño suave para limpiar el compartimento de las pilas y, a continuación, coloque pilas nuevas. El contacto del electrolito con la piel podría causar irritación. Es peligroso que le entre electrolito en los ojos; si le sucede esto, lávese los ojos de inmediato con agua abundante.
- No transporte ni guarde las pilas junto a objetos metálicos como bolígrafos, colgantes u horquillas para el pelo.

Función de ahorro de energía

La unidad se apagará automáticamente cuando haya transcurrido un periodo de tiempo predeterminado desde la última vez que se usó para reproducir música o se accionó alguno de sus botones o controles (función Auto Off).

Si no desea que la unidad se apague automáticamente, desactive la función Auto Off. Para obtener más información, consulte la guía de referencia (PDF).

- Si la unidad se apaga mientras se están realizando cambios en los ajustes, esos cambios se perderán. Si ha realizado ajustes que desea conservar, asegúrese de guardarlos primero.
- Para que la unidad vuelva a funcionar, enciéndala otra vez (p. 8).

Indicación de carga restante de las pilas

- Cuando las pilas se están agotando, en la esquina superior derecha de la pantalla aparece el icono  para indicar que las pilas tienen poca carga. Cuando aparezca este icono, coloque pilas nuevas lo antes posible. Si sigue usando la unidad en este estado, la pantalla indicará "Battery Low" y, en última instancia, la R-07 dejará de funcionar.

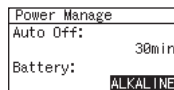
Duración de las pilas (cuando se usan pilas alcalinas)

Reproducción continua	alrededor de 15 horas
Grabación continua	alrededor de 15 horas

- * Los tiempos de duración de las pilas mencionados anteriormente son aproximados. La duración real de las pilas varía en función del entorno y del modo de utilización.

2. Especificación del tipo de pilas

1. Pulse [MENU] para acceder a la pantalla "Menu", use $\blacktriangleright$ / $\blacktriangleleft$ / $\blacksquare$ para seleccionar "Power Manage" y pulse $\bullet$.
2. Use $\blacktriangleright$ / $\blacktriangleleft$ / $\blacksquare$ para desplazar el cursor hasta el ajuste "Battery" y use $\blacktriangleleft$ / $\blacktriangleright$ para especificar el tipo de pilas que va a utilizar.
3. Pulse [MENU] dos veces para regresar a la pantalla principal.



3. Ajuste de fecha y hora

La primera vez que encienda la unidad, tendrá que ajustar su reloj interno tal y como se explica a continuación. La fecha y la hora que especifique aquí se usarán como la marca de tiempo para los archivos que se graben.

1. Pulse [MENU] para acceder a la pantalla "Menu", use [▶/II]/[■] para seleccionar "Date & Time" y pulse [●].

NOTA

- El reloj interno recibe alimentación de las pilas. Si el modelo R-07 permanece durante varios minutos sin las baterías, el reloj interno volverá a su estado predeterminado. Cuando vuelva a encender la unidad, aparecerá el mensaje "Clock Initialized".
- Si la pantalla indica "Clock Initialized", tendrá que restablecer la fecha y la hora.

2. Ajuste la fecha y la hora.

Use [◀◀]/[▶▶] para mover el cursor hacia izquierda o derecha respectivamente.

Cuando el cursor esté en la posición del carácter que desea cambiar, use [▶/II]/[■] para cambiar la fecha y la hora, y pulse [●] para confirmar el ajuste.

Date & Time
2017-02-03 (FR I)
(YYYY-MM-DD)
15:36:00
Set, Push [REC]

3. Pulse [MENU] para regresar a la pantalla principal.

4. Uso de los auriculares

La R-07 tiene un altavoz integrado. Puede escuchar la reproducción por este altavoz o puede conectar unos auriculares y escucharla a través de ellos. También puede conectar unos auriculares Bluetooth a la R-07 y escuchar la reproducción inalámbricamente.

- * Para evitar que el equipo deje de funcionar correctamente o que sufra algún daño, baje siempre el volumen y apague todas las unidades antes de realizar cualquier conexión.

Conexión de unos auriculares Bluetooth®

Códecs compatibles: SBC, Qualcomm® aptX™ audio, Qualcomm® aptX™ Low Latency audio

Registro de un dispositivo Bluetooth (Pairing)

"Pairing" (o sincronización) es el procedimiento mediante el cual el dispositivo móvil que desea usar se registra en la unidad (los dos dispositivos se reconocen entre sí).

Una vez que el dispositivo móvil se haya sincronizado con esta unidad, no tendrá que volver a realizar la sincronización. Cuando la R-07 se haya iniciado, buscará el dispositivo conectado previamente y establecerá la conexión automáticamente.

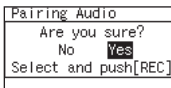
1. Coloque el dispositivo Bluetooth que desea conectar cerca de la R-07, encienda el dispositivo y active el modo de sincronización.

Para obtener más información, consulte el manual del usuario de su dispositivo Bluetooth.

2. Pulse [MENU] para acceder a la pantalla "Menu", use [▶/II]/[■] para seleccionar "Bluetooth" y pulse [●].
3. Use [▶/II]/[■] para seleccionar "Pairing Audio" y pulse [●].

4. Use [◀◀]/[▶▶] para seleccionar **"Yes"** y, a continuación, pulse [●].

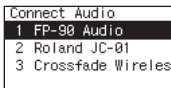
La pantalla muestra el mensaje "Pairing..." y la unidad espera la respuesta del dispositivo Bluetooth.



Si la sincronización se ha realizado correctamente, la pantalla muestra el mensaje "Completed." y el sonido se puede emitir ahora por el dispositivo Bluetooth.

Conexión de un dispositivo Bluetooth ya sincronizado

1. Pulse [MENU] para acceder a la pantalla "Menu", use [▶/II]/[■] para seleccionar "Bluetooth" y pulse [●].
2. Use [▶/II]/[■] para seleccionar "Connect Audio" y pulse [●].
3. Seleccione el dispositivo de reproducción que desea utilizar y pulse [●].



4. Use [◀◀]/[▶▶] para seleccionar **"Yes"** y, a continuación, pulse [●].

La pantalla muestra el mensaje "Connecting..." y la unidad espera la respuesta del dispositivo Bluetooth.

Si la conexión se ha realizado correctamente, la pantalla muestra el mensaje "Completed." y el sonido se puede emitir ahora por el dispositivo Bluetooth.

1. Recuperación de ajustes para fines específicos

La R-07 proporciona ajustes que son adecuados para diversas situaciones de grabación. Estos ajustes se denominan “escenarios”.

1. Pulse [SCENE] para acceder a la pantalla “Scene” y use [◀◀]/[▶▶] para cambiar el ajuste Scene.

Escenario	Explicación	Sample rate (frecuencia de muestreo)	Rec mode (modo de grabación)	Limiter (limitador)	Low cut (corte bajo)	Input level (nivel de entrada)
OFF	Seleccione esta opción si desea realizar los ajustes manualmente.					
Music HiRes	Ajustes que sirven para grabar en alta calidad la interpretación de un grupo que no está a alto volumen, o bien de una interpretación instrumental acústica.	96 kHz	WAV-24 bit	ON	OFF	60
Music CD	Ajustes para grabar con calidad de CD.	44,1 kHz	WAV-16 bit	ON	OFF	60
Music Long	Ajustes para una grabación de larga duración.	44,1 kHz	MP3-192 kbps	ON	OFF	60
Loud Live	Ajustes apropiados para interpretaciones a alto volumen, como en un club.	44,1 kHz	WAV-24 bit	OFF	OFF	25
Loud Practice	Ajustes apropiados para una grabación de larga duración a alto volumen, como en un estudio de ensayo.	44,1 kHz	MP3-192 kbps	OFF	OFF	25
Instrument	Ajustes apropiados para grabar un instrumento próximo.	44,1 kHz	WAV-24 bit	ON	OFF	60
Vocal	Ajustes apropiados para grabar voces próximas.	44,1 kHz	WAV-24 bit	ON	100 Hz	60
Voice Memo	Ajustes apropiados para grabaciones no musicales, como una conferencia, charla o discurso.	44,1 kHz	MP3-128 kbps	AGC	200 Hz	AUTO
Field	Ajustes apropiados para grabar los sonidos de la naturaleza, como el canto de los pájaros o el murmullo de un río.	96 kHz	WAV-24 bit	ON	100 Hz	80

Incluso después de seleccionar un escenario, puede editar los valores de Sample Rate (frecuencia de muestreo), Rec Mode (modo de grabación), Limiter (limitador), Low Cut (corte bajo) e Input Level (nivel de entrada), y guardar los cambios que haya realizado.

Para obtener más información sobre cómo guardar los cambios, y sobre Limiter y el filtro Low Cut, consulte la guía de referencia (PDF).

2. Especificación de la calidad de grabación

Puede especificar la calidad de audio con la que desea realizar la grabación.

El ajuste de la calidad de audio es una combinación de Sample Rate y Rec Mode. La calidad de audio afectará al tamaño del archivo y también al tiempo de grabación disponible en una tarjeta microSD.

Considere qué es más importante en su caso, la calidad de audio o el tiempo de grabación disponible, y seleccione la calidad que estime oportuna.

1. En la pantalla "Scene", use

[▶/II]/[■] para mover el cursor hasta la línea Sample Rate y use [◀◀]/[▶▶] para cambiar el ajuste de frecuencia de muestreo.

```
Scene: Music HiRes
Sample Rate: 96.0kHz
Rec Mode: WAV-24bit
Limiter: ON
Low Cut: OFF
```

Sample Rate	44,1 kHz; 48,0 kHz; 88,2 kHz; 96,0 kHz (predeterminado)
-------------	--

- * Si este ajuste está definido en 88,2 kHz o 96,0 kHz, las únicas opciones para REC Mode son WAV de 16 bits y WAV de 24 bits.

2. Use [▶/II]/[■] para mover el cursor al parámetro Rec Mode y use [◀◀]/[▶▶] para cambiar su ajuste.

```
Scene: Music HiRes
Sample Rate: 96.0kHz
Rec Mode: WAV-24bit
Limiter: ON
Low Cut: OFF
```

Rec Mode	2xWAV-16 bit, 2xWAV-24 bit, WAV+MP3, MP3-64 kbps, MP3-96 kbps, MP3-128 kbps, MP3-160 kbps, MP3-192 kbps, MP3-224 kbps, MP3-320 kbps, WAV-16 bit, WAV-24 bit (predeterminado)
----------	---

- * 2xWAV-16 bit, 2xWAV-24 bit, MP3 y WAV+MP3 solo se pueden seleccionar si la frecuencia de muestreo (Sample Rate) se ha definido como 44,1 kHz o 48,0 kHz.
- * Si selecciona WAV+MP3, el ajuste se fija como WAV de 16 bits y MP3 a 128 Kbps.

3. Pulse [SCENE] para regresar a la pantalla principal.

3. Ajuste del nivel de entrada

Aquí se explica el procedimiento para usar la función de ensayo.

RECUERDE

Aunque también puede realizar ajustes manualmente o mediante LIMITER/AGC, consulte la guía de referencia (PDF) para obtener más información sobre esos ajustes.

- * Si LIMITER/AGC se ha definido como AGC, la pantalla de ensayo no se muestra.

1. Pulse [MENU] para acceder a la pantalla "Menu", use [▶/II]/[■] para seleccionar "Input" y, a continuación, pulse [●].

2. Use [▶/II]/[■] para mover el cursor al ajuste Rehearsal Time y use [◀◀]/[▶▶] para especificar el tiempo.

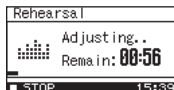
```
Input
Low Cut Freq.: OFF
Rehearsal Time: 1min
```

Rehearsal Time	Manual, 30 sec, 1 min (predeterminado), 3 min, 5 min
----------------	---

3. Pulse [MENU] dos veces para regresar a la pantalla principal.

4. Oriente el micrófono hacia la fuente que desea grabar y pulse [REHEARSAL].

El nivel de grabación se ajustará automáticamente en función del volumen más alto que tenga lugar durante el tiempo de ensayo especificado. Al mismo tiempo, la unidad también realizará una prueba para determinar la sensibilidad adecuada para el micrófono.



Si va a grabar música (ya sea una interpretación instrumental o de voz), debe reproducir el fragmento más alto de la canción.

Si Rehearsal Time está definido como MANUAL, pulse [■] para terminar el ensayo.

4. Grabación

1. Pulse [●].

El indicador REC/PLAY parpadea en rojo; la R-07 está en estado de grabación en espera.

2. Pulse [●] o [▶/II].

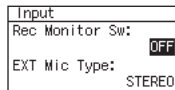
El indicador REC/PLAY se iluminará en rojo y la grabación comenzará.

RECUERDE

Cuando la grabación haya comenzado, puede colocar el interruptor [POWER] en la posición HOLD para que cualquier pulsación involuntaria de un botón no detenga la grabación ni cambie el nivel de entrada.

NOTA

- Podría producirse un retorno acústico si graba con un altavoz externo conectado. Si define "Rec Monitor Sw" como OFF se evita un posible retorno acústico.
- Los micrófonos integrados no se pueden usar si hay un micrófono o algún otro dispositivo conectado al conector MIC/AUX IN. Si desea utilizar los micrófonos integrados, no conecte nada al conector MIC/AUX IN.
- La unidad no se puede apagar durante la grabación. Para poder apagarla, primero debe detener la grabación.



3. Pulse [■] para detener la grabación.

El indicador REC/PLAY se apagará.

En la pantalla aparecerá el archivo que se ha grabado.

RECUERDE

- Para hacer una pausa, pulse [▶/II]. Para poner fin a la pausa y reanudar la grabación, pulse [▶/II] otra vez.
- Se creará automáticamente un archivo llamado R07_0001.WAV. La parte 0001 es la asignada como un número superior al número más alto de los archivos existentes.
- Si el parámetro File Name de la grabadora está definido como "Date", el nombre del archivo corresponderá a la fecha y la hora de grabación. Para obtener más información, consulte la guía de referencia (PDF).

Reproducción / uso de los datos grabados

Reproducción de grabaciones en la R-07

1. **Acceda a la pantalla principal.**
2. **Use [◀◀]/[▶▶]** para seleccionar el archivo que desea reproducir.

RECUERDE

Si la pantalla indica "No Song", la carpeta actual no contiene ningún archivo que la R-07 pueda reproducir.

Si la pantalla indica "No Card", no hay ninguna tarjeta microSD insertada.

3. **Pulse [▶/II] para reproducir el archivo.**

El indicador REC/PLAY se iluminará en verde.

Durante la reproducción, mantenga pulsado [◀◀] para retroceder o [▶▶] para avanzar rápido. La reproducción normal se reanudará cuando suelte el botón.

NOTA

Con algunos tipos de tarjeta microSD, la velocidad de lectura de los datos podría no respetarse cuando se acciona el retroceso o el avance rápido durante la reproducción, haciendo que la operación en cuestión (retroceso o avance rápido) se detenga.

Si esto ocurre, pulse [■] para detener la reproducción. A continuación, vuelva a reproducir.

4. **Use VOL [+]/[-] para ajustar el volumen.**
5. **Pulse [■] para detener la reproducción.**

El indicador REC/PLAY se apagará.

Uso de las grabaciones en un ordenador

Use un cable USB de venta en comercios para conectar la R-07 a su ordenador y transferir los archivos grabados al ordenador.

- * Para obtener más información sobre cómo transferir archivos a un ordenador, consulte la guía de referencia (PDF).

Los archivos grabados se pueden usar en un ordenador con software de producción de música DAW o con software de edición de video. Para obtener más información sobre los formatos que se pueden importar y el procedimiento de importación, consulte el manual del usuario del software.

Creación de un CD de audio

Con la ayuda de un dispositivo que pueda crear discos CD de audio, por ejemplo la serie CD-2 de Roland, puede crear un CD de audio con los archivos que haya grabado en la R-07. Para obtener más información sobre la serie CD-2, visite el sitio web de Roland.

- * Si tiene intención de crear un CD de audio, determine la frecuencia de muestreo (Sample Rate) en 44,1 kHz y el modo de grabación (Rec Mode) como WAV-16 bit. El ajuste "MUSIC CD" de escenario es una forma práctica de realizar estos ajustes (p. 12).

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

Control de la R-07 desde un dispositivo móvil

La función **Bluetooth**® le permite controlar de forma remota la R-07 desde un dispositivo móvil, por ejemplo, un teléfono inteligente o una tableta.

* La aplicación admite sistemas iOS y Android.

1. Instalación de la aplicación "R-07 Remote"

1. Desde el navegador web de su dispositivo móvil, acceda a la siguiente URL.

<http://roland.cm/r-07>

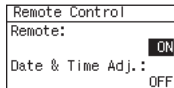
Desde la página que aparece, instale la aplicación correspondiente para su dispositivo móvil.

2. Realización de ajustes en la R-07

1. Pulse [MENU] para acceder a la pantalla "Menu", use [▶/II]/[■] para seleccionar "Bluetooth" y, a continuación, pulse [●].
2. Use [▶/II]/[■] para seleccionar "Remote Control" y pulse [●].

3. Pulse [▶▶] para definir Remote como ON.

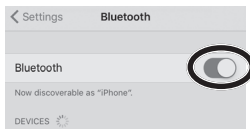
El indicador Bluetooth se iluminará.



4. Pulse [MENU] tres veces para regresar a la pantalla principal.

3. Realización de ajustes en el dispositivo móvil

1. Active la función Bluetooth del dispositivo móvil.



RECUERDE

En esta explicación se usa un iPhone como ejemplo. Para obtener más información, consulte el manual del usuario de su dispositivo móvil.

* No toque la opción "R-07" que aparece en los ajustes de Bluetooth del dispositivo móvil.

4. Inicio de la aplicación R-07 Remote

1. Coloque el dispositivo móvil que desee conectar cerca de esta unidad.

RECUERDE

Si tiene más de una unidad de este modelo, encienda solamente la unidad con la que desea establecer conexión (apague las demás unidades).

2. Inicie la aplicación R-07 Remote.

Si es la primera vez que inicia R-07 Remote, o bien si ha inicializado los ajustes de la R-07, toque la entrada R-07 que aparece.

Cuando la conexión se haya establecido, el indicador Bluetooth se iluminará.