



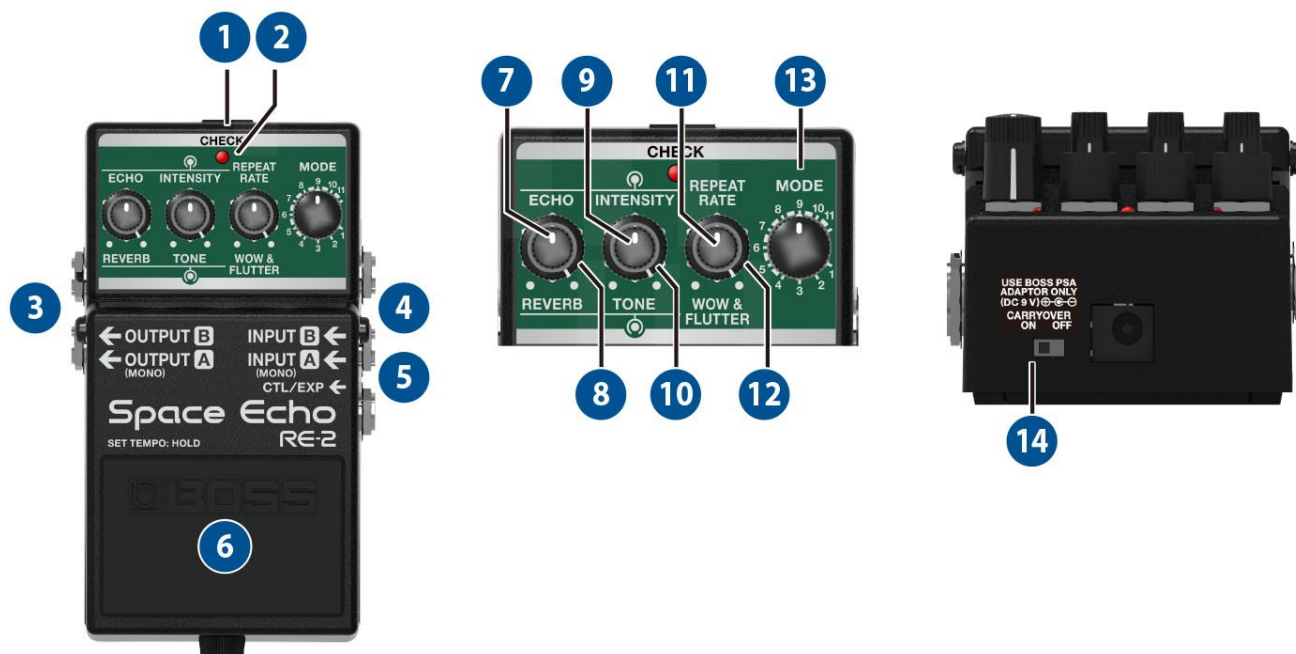
RE -2

取扱説明書

目次

各部の名称とはたらき	3	エクスプレッション・ペダルの機能を設定する	10
再生ヘッド／リバーブの組み合わせ	5	ペダル・スイッチの機能を設定する	11
外部ペダルの接続について	6	電池交換のしかた	12
各種設定	7	主な仕様	13
ダイレクト音の出力をオン／オフする	7		
ダイレクト音の音色を切り替える	8		
[REPEAT RATE] つまみの動作モードを設定する	9		

各部の名称とはたらき



	名称	機能
1	DC IN 端子	AC アダプター（別売：PSA-100S）を接続する端子です。 * AC アダプターは、必ず指定のもの（別売：PSA-100S）を、AC100V の電源で使用してください。 * 電池が入っている状態で AC アダプターを接続すると、電源は AC アダプター側から供給されます。
2	CHECK（チェック） インジケーター	エフェクト・オン／オフの表示と、バッテリー・チェックの機能を兼ね備えたインジケーターです。 エフェクト・オン時に点灯して、エフェクト・オン／オフの確認ができます。 * インジケーターが暗くなったり点灯しなくなったりしたときは、電池が消耗していますので、新しい電池と交換してください。交換方法については、「電池交換のしかた (P.12)」をご覧ください。
3	OUTPUT (A/MONO、B) 端子	アンプやモニター・スピーカーに接続します。 モノで使用するときは OUTPUT A/MONO 端子のみを使用してください。ステレオで使用するときは A/MONO 端子と B 端子を使用してください。A/MONO と B の両方に接続すると、リバーブをかけたときにステレオ効果が得られます。
4	INPUT (A/MONO、 B) 端子	ギター、ベースやエフェクターを接続します。 ステレオ出力のエフェクターを接続するときは A/MONO 端子と B 端子を、モノで使用するときは A/MONO 端子のみを使用してください。 * INPUT A 端子は、電源スイッチも兼ねています。INPUT A 端子にプラグを差し込むと電源がオンになります。

	名称	機能
		電源を入れる／切る
5	CTL/EXP 端子	● CTL 端子として使う フットスイッチ（別売：FS-5U、FS-6、FS-7）を接続して、TAP や TWIST への切り替えができます。 CTL1：演奏曲のテンポに合わせて REPEAT RATE を設定することができます（TAP）。 CTL2：押している間、エコー音を発振させて、アグレッシブな回転感を作り出します（TWIST）。 ● EXP 端子として使う エクスプレッション・ペダル（別売：EV-30、Roland EV-5 など）を接続して、エクスプレッション・ペダルのつま先側とかかと側のエフェクト設定を連続的に変化させることができます。 機能の設定については「エクスプレッション・ペダルの機能を設定する(P.10)」をご覧ください。 * フットスイッチ、エクスプレッション・ペダルの設定については「外部ペダルの接続について(P.6)」をご覧ください。
6	ペダル・スイッチ	エフェクトのオン／オフを切り替えます。長押しすると、曲のテンポに合わせて REPEAT RATE を設定したり（タップ入力）、エコー音を発振させて、アグレッシブな回転感を作り出したり（TWIST）することができます。 ペダル・スイッチの機能を設定する(P.11)
7	[ECHO] つまみ	エコーの音量を調節します。
8	[REVERB] つまみ	リバーブの音量を調節します。[ECHO] つまみを左に回し切ると、リバーブのみの使用ができます。
9	[INTENSITY] つまみ	エコーの繰り返し音量（フィードバック量）を調節します。右に回し切ると発振します。
10	[TONE] つまみ	右に回す：高音域を強調、低音域をカットします。 左に回す：低音域を強調、高音域をカットします。
11	[REPEAT RATE] つまみ	テープ・スピードを調節します。右に回すほど速くなり、エコーの間隔が短くなります。スピードにより音色も変わります。
12	[WOW & FLUTTER] つまみ	機構的な摩擦抵抗やテープのスリップなどで発生する、テープ・スピードの揺らぎを調節します。 右に回すほど揺らぎが大きくなります。
13	[MODE] つまみ	モード 1～11 を切り替えます。3 つの再生ヘッドとリバーブの組み合わせによる 11 種類のエコーが得られます。 再生ヘッド／リバーブの組み合わせ(P.5)
14	CARRYOVER スイッチ	エフェクトをオフにしたときに、エフェクト音を残すか（ON）残さないか（OFF）を設定します。

* 他の機器と接続するときは、誤動作や故障を防ぐため、必ずすべての機器の音量を絞り、すべての機器の電源を切ってください。

* 抵抗入りの接続ケーブルは使用しないでください。

電源を入れる／切る

正しく接続したら、必ず次の手順で電源を入れてください。手順を間違えると、誤動作をしたり故障したりすることがあります。

電源を入れるとき

アンプなどの電源を最後に入れてください。

電源を切るとき

アンプなどの電源を最初に切ってください。

- * 電源を入れる／切るときは、音量を絞ってください。音量を絞っても電源を入れる／切るときに音がすることがありますが、故障ではありません。

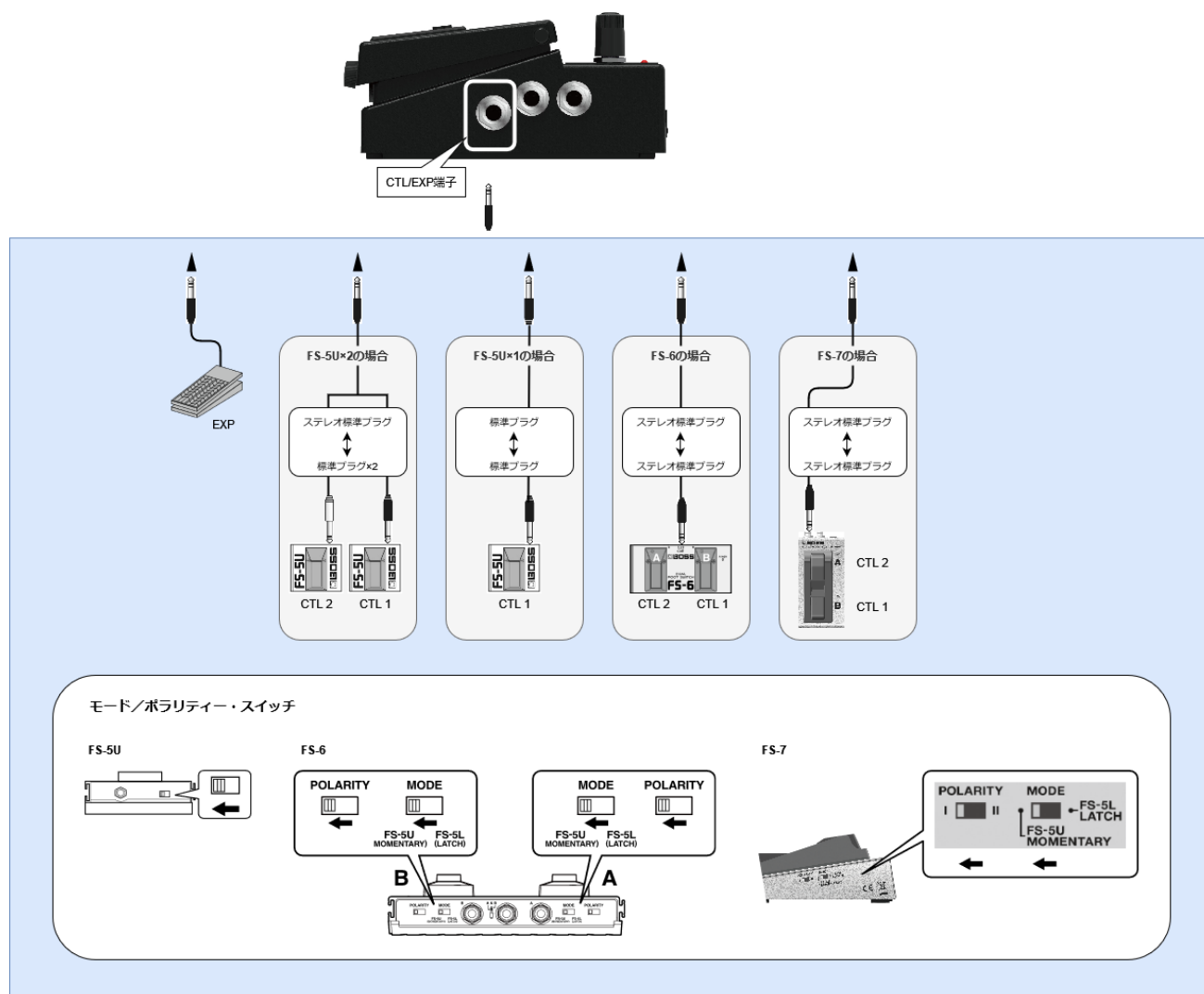
再生ヘッド／リバーブの組み合わせ

モード 1～11 の、再生ヘッド（1～3）とリバーブの組み合わせは以下のとおりです。

モード	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
再生ヘッド 1	●				●			●		●	●
再生ヘッド 2		●		●		●		●	●		●
再生ヘッド 3			●	●			●		●	●	●
リバーブ					●	●	●	●	●	●	●

- * 再生ヘッド 2、3 のディレイ・タイムは、再生ヘッド 1 のディレイ・タイムの 2 倍、3 倍となります。タップ入力時は、各モードで基準にしている再生ヘッド 1 のディレイ・タイム（タップ・ディレイ・タイム）として設定されます。

外部ペダルの接続について



各種設定

ダイレクト音の出力をオン／オフする

ミキサーの SEND/RETURN に接続するときなど、エフェクト音のみを出力したいときは、ダイレクト音の出力をオフにすることができます。

1. 電源がオフ（INPUT A 端子にプラグが接続されていない）の状態で [MODE] つまみを 7 に合わせます。
2. ペダル・スイッチを押しながら電源をオンにします（INPUT A 端子にプラグを接続します）。
3. [ECHO] つまみを回してオン／オフを選びます。

つまみ位置	設定
左に回し切る	ダイレクト音を出力します。
右に回し切る	ダイレクト音を出力しません。

4. ペダル・スイッチを押して、設定を終了します。

ダイレクト音の音色を切り替える

1. 電源がオフ（INPUT A 端子にプラグが接続されていない）の状態で [MODE] つまみを 8 に合わせます。
2. ペダル・スイッチを押しながら電源をオンにします（INPUT A 端子にプラグを接続します）。
3. [ECHO] つまみを回して音色を選びます。

つまみ位置	機能	説明
左に回し切る	アナログ・バイパス	入力された音をそのまま出力します。
右に回し切る	RE-201 シミュレート	RE-201 のプリアンプを通したダイレクト音をデジタル信号処理で再現します。

4. ペダル・スイッチを押して、設定を終了します。

* RE-201 シミュレートに設定した場合、エフェクトをオフにしてもシミュレート効果はあります。

[REPEAT RATE] つまみの動作モードを設定する

[REPEAT RATE] つまみの動作モード切り替えて、テープ・スピードの調節範囲を変更することができます。同時にタップ・ディレイ・タイム（再生ヘッド 1 のディレイ・タイム）の設定範囲も変わります。

1. 電源がオフ（INPUT A 端子にプラグが接続されていない）の状態で [MODE] つまみを 9 に合わせます。
2. ペダル・スイッチを押しながら電源をオンにします（INPUT A 端子にプラグを接続します）。
3. [ECHO] つまみを回してモードを選びます。

つまみ位置	モード	機能
最低値	ノーマル	[REPEAT RATE] つまみが、Roland RE-201 と同じ範囲で動作します。 タップ・ディレイ・タイムの設定値は最大 1 秒になります。
最高値	ロング	[REPEAT RATE] つまみの設定範囲がノーマルの 2 倍になります。 タップ・ディレイ・タイムの設定値は最大 2 秒になります。

4. ペダル・スイッチを押して、設定を終了します。

エクスプレッション・ペダルの機能を設定する

CTL/EXP 端子にエクスプレッション・ペダル（別売：Roland EV-5 など）を接続すると、[MODE] つまみを除くトップ・パネルのつまみを操作することができます。

エクスプレッション・ペダルのつま先側を踏み込んだ最大値（MAX）のときの音色と、かかと側を踏み込んだ最小値（MIN）のときの音色を設定して、連続的に変化させるすることができます。

* エクスプレッション・ペダルは、必ず指定のものをお使いください。他社製品を接続すると、本体の故障の原因になる場合があります。

1. 電源がオフ（INPUT A 端子にプラグが接続されていない）の状態で [MODE] つまみを 10 に合わせます。
2. ペダル・スイッチを押しながら電源をオンにします（INPUT A 端子にプラグを接続します）。
3. 各つまみで、かかと側を踏み込んだ最小値（MIN）のときの音色を設定します。
4. ペダル・スイッチを押します。
5. 各つまみで、つま先側を踏み込んだ最大値（MAX）のときの音色を設定します。
6. もう一度ペダル・スイッチを押して、設定を終了します。

ペダル・スイッチの機能を設定する

ペダル・スイッチを長押ししたときの機能を設定します。

1. 電源がオフ（INPUT A 端子にプラグが接続されていない）の状態で [MODE] つまみを 11 に合わせます。
2. ペダル・スイッチを押しながら電源をオンにします（INPUT A 端子にプラグを接続します）。
3. [ECHO] つまみを回して機能を選びます。

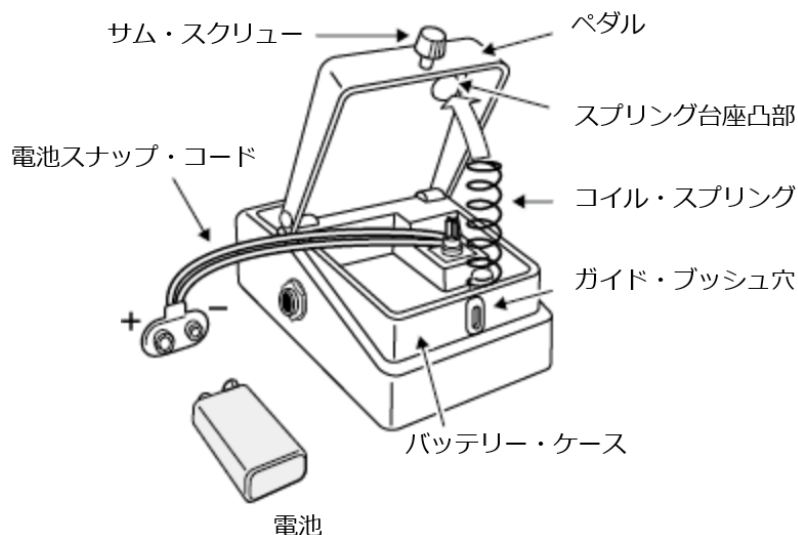
つまみ位置	設定
最低値	ペダル・スイッチを CHECK インジケーターが緑点灯になるまで長押しすると、タップ入力モードになります。 演奏曲のテンポに合わせてペダル・スイッチを押して、演奏曲とタイミングの合った REPEAT RATE を設定することができます。
最高値	ペダル・スイッチを踏んでいる間、TWIST をオンにします。

4. ペダル・スイッチを押して、設定を終了します。

電池交換のしかた

電池駆動のときは、電池が消耗してくると CHECK インジケーターが暗くなります。早めに電池を交換してください。

* 電池のセットや交換は、誤動作や故障を防ぐため、他の機器と接続する前にしてください。



1. ペダル・スイッチを押さえながらサム・スクリューをゆるめて、ペダルを上を開きます。

サム・スクリューを完全に取りはずさなくても、ペダルが開けられます。

2. バッテリー・ケースから電池を取り出し、電池スナップをはずします。

3. 新しい電池を電池スナップに接続し、バッテリー・ケースに入れます。

電池の極性（＋／－）を間違えないようにご注意ください。

4. コイル・スプリングをペダル裏のスプリング台座凸部に入れ、ペダルを閉じます。

ペダルやコイル・スプリング、バッテリー・ケースなどに、電池スナップ・コードをはさまないようにご注意ください。

5. サム・スクリューをガイド・ブッシュ穴に入れ、確実に締めてください。

電池について

- 電池で使用する場合はアルカリ電池を使用してください。
- この機器には、工場出荷時に電池がセットされています。この電池は検査用のため、寿命が短い場合があります。
- 電池の使いかたを間違えると、破裂したり、液漏れしたりする恐れがあります。チラシ「安全上のご注意」「使用上のご注意」に記載の電池に関する注意事項を守って正しくお使いください。
- 電池の消耗が著しいと音が歪みやよくなる場合がありますが故障ではありません。このようなときは電池を交換するか、別売の AC アダプターを使用してください。

主な仕様

モード	11 種類
規定入力レベル	INPUT A (MONO) 、 INPUT B : -20dBu
最大入力レベル	INPUT A (MONO) 、 INPUT B : +7dBu
入力インピーダンス	INPUT A (MONO) 、 INPUT B : 1M Ω
規定出力レベル	OUTPUT A (MONO) 、 OUTPUT B : -20dBu
最大出力レベル	OUTPUT A (MONO) 、 OUTPUT B : +7dBu
出力インピーダンス	OUTPUT A (MONO) 、 OUTPUT B : 1k Ω
推奨負荷インピーダンス	OUTPUT A (MONO) 、 OUTPUT B : 10k Ω 以上
バイパス	バッファード・バイパス
コントロール	[MODE] つまみ、 [REPEAT RATE] つまみ、 [WOW & FLUTTER] つまみ、 [INTENSITY] つまみ、 [TONE] つまみ、 [ECHO] つまみ、 [REVERB] つまみ、 [CARRYOVER] スイッチ、 ペダル・スイッチ
インジケーター	CHECK インジケーター (バッテリー・チェック兼用)
接続端子	INPUT A (MONO) 、 INPUT B、 OUTPUT A (MONO) 、 OUTPUT B 端子：標準タイプ CTL/EXP 端子：TRS 標準タイプ DC IN 端子
電源	アルカリ電池 (9V 形) AC アダプター (別売)
消費電流	75mA
連続使用時の電池の寿命	アルカリ電池：約 4.5 時間 * 使用状態によって異なります。
外形寸法	73 (幅) ×129 (奥行) ×59 (高さ) mm
質量 (乾電池含む)	450g
付属品	保証書 チラシ (安全上のご注意、使用上のご注意、お問い合わせの窓口) アルカリ電池 (9V 形) ; 本体に接続済み
別売品	AC アダプター : PSA-100 フットスイッチ : FS-5U デュアル・フットスイッチ : FS-6、FS-7 エクスペッション・ペダル : FV-500H、FV-500L、EV-30、Roland EV-5

* 0dBu=0.775Vrms

* 本書は、発行時点での製品仕様を説明しています。最新情報についてはローランド・ホームページをご覧ください。

RE-2

取扱説明書

01

ローランド株式会社

〒431-1304 静岡県浜松市北区細江町中川 2036-1

© 2021 Roland Corporation