

Antes de usar este equipamento, leia com atenção as seções intituladas "USO SEGURO DO EQUIPAMENTO" e "OBSERVAÇÕES IMPORTANTES" (fornecidas em um folheto separado). Após a leitura, guarde os documentos em um lugar onde fiquem disponíveis para consulta imediata.

Recursos Principais

- O RV-6 é um reverb multifuncional de alta qualidade que embutiu a qualidade em nível de estúdio em um pedal compacto.
- Com uma moderna tecnologia digital, oferece um total de oito modos, que incluem o reverb padrão, bem como tipos que podem ser utilizados instantaneamente para performances ao vivo ou para gravações.
- O excelente reverb é produzido automaticamente de acordo com as conexões de entrada/saída. Você também pode utilizar um pedal de expressão para controlar a profundidade do reverb enquanto você se apresenta.

Descrições do painel

Conector DC IN

Aceita a conexão de um adaptador AC (série PSA: opcional). Ao usar o adaptador AC, você pode tocar sem se preocupar com a quantidade restante de energia na bateria.

- * Use somente o adaptador ac especificado (Série PSA, opcional) e conecte-o a uma tomada AC de tensão correta. Não use nenhum outro adaptador AC, pois isso poderá causar mau funcionamento.
- * Se um adaptador AC for conectado enquanto uma bateria estiver presente, a fonte de alimentação será o adaptador AC.
- * Recomendamos que você mantenha a bateria no equipamento, mesmo quando o ligar usando o adaptador AC. Dessa forma, você poderá continuar tocando mesmo que o cabo do adaptador AC seja acidentalmente desconectado do equipamento.

Adaptador AC
(Série PSA: opcional)

Indicador CHECK

Este indicador mostra se o efeito está ligado ou desligado e funciona como indicador de verificação da bateria. O indicador acende quando o efeito é ligado.

- * Se você estiver alimentando o equipamento com uma bateria e o indicador CHECK começar a escurecer—ou não acender mais—ao tentar ligar o efeito, a bateria está fraca e deve ser substituída. Para obter instruções sobre como trocar a bateria, consulte "Trocando a bateria".

Botão E. LEVEL

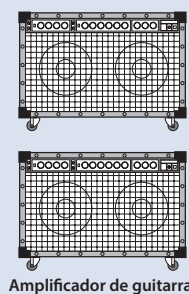
Ajusta o volume do som com reverb.

Botão TONE

Ajusta a qualidade do som com reverb.

Saídas OUTPUT A (MONO)/B

É possível conectar essas saídas a um amplificador ou a outra unidade de efeitos.



Amplificador de guitarra

Botão do Pedal

Liga e desliga o efeito.

- * O som com reverb permanece mesmo depois que você desliga o efeito.

Parafuso de rosca manual

Quando esse parafuso é afrouxado, o pedal se abre, permitindo trocar a bateria.

- * Para obter instruções sobre como trocar a bateria, consulte "Trocando a bateria".

Botão TIME

Ajusta a profundidade (duração) do som com reverb.

Botão Modo

Seleciona o modo do efeito reverb. Consulte a "Lista de modos".

Guitarra

Entradas INPUT A (MONO)/B
Esta entrada aceita sinais provenientes de uma guitarra, outros instrumentos musicais ou outra unidade de efeitos.

- * O conector INPUT funciona como uma chave de alimentação. O equipamento é ligado depois de plugar em INPUT; a alimentação é desligada quando o cabo é desconectado. Para evitar consumo desnecessário de bateria, certifique-se de desconectar o plugue da entrada INPUT quando a unidade de efeitos não estiver em uso.

Entrada EXP

Se você conectar um pedal de expressão (Roland EV-5, BOSS EV-30) a esta entrada, você pode usá-lo para controlar a profundidade do reverb.

- * Use apenas o pedal de expressão especificado (Roland EV-5, BOSS EV-30; vendido separadamente). Se conectar outros pedais de expressão, você correrá o risco de provocar defeitos e/ou danos à unidade.

Cuidados ao conectar

- Para evitar mau funcionamento e falha do equipamento, diminua sempre o volume e desligue todas as unidades antes de fazer qualquer conexão.
- Assim que as conexões forem estabelecidas, ligue a alimentação dos vários aparelhos na ordem especificada. Se ligar os aparelhos na ordem errada, você corre o risco de causar mau funcionamento e/ou danificar os alto-falantes e outros aparelhos.

Ao ligar: Ligue o amplificador de baixo por último.

Ao desligar: Desligue o amplificador de baixo primeiro.

- Esta unidade está equipada com um circuito de proteção. É necessário aguardar um breve intervalo (alguns segundos) após ligar o equipamento para que ele funcione normalmente.
- Quando a unidade é ativada, o efeito é ligado imediatamente.

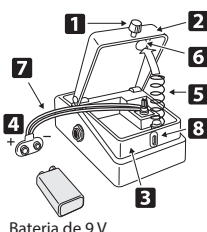
Uso da bateria

- Foi instalada uma bateria na unidade. No entanto, a duração dessa bateria pode ser limitada, já que seu objetivo principal é possibilitar o teste.
- Se você manusear as pilhas de modo incorreto, há risco de explosão e vazamento de fluido. Observe atentamente todos os itens referentes às pilhas listados nas seções "USO SEGURO DA UNIDADE" e "OBSERVAÇÕES IMPORTANTES" (fornecidas em um folheto separado).
- Quando estiver funcionando apenas com a energia da bateria, o indicador do equipamento irá escurecendo para sinalizar que ela está fraca. Troque a bateria assim que possível.
- Ao instalar ou trocar as pilhas, sempre desligue o equipamento e desconecte todos os outros dispositivos que estejam conectados. Dessa maneira, você pode evitar danos e mau funcionamento.
- Caso prefira usar pilhas, use as do tipo alcalino.

Troca de bateria

1. Mantenha o pedal pressionado e afrouxe o parafuso de rosca manual **1**, depois abra o pedal para **2** cima.

- * O pedal pode ser aberto sem desprender completamente o parafuso de rosca manual.



Bateria de 9 V

2. Retire a bateria usada do compartimento de bateria **3** e retire o fio de conexão **4** preso a ela.

3. Conecte a nova bateria e coloque-a dentro de seu compartimento.

- * Observe cuidadosamente a polaridade da bateria (+ versus -).

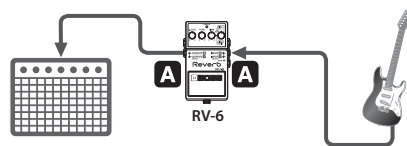
4. Deslize a mola espiral **5** sobre a base da mola **6** na traseira do pedal e depois feche o pedal.

- * Tenha cuidado para não prender o fio de conexão da bateria **7** no pedal, na mola espiral e no compartimento da bateria.

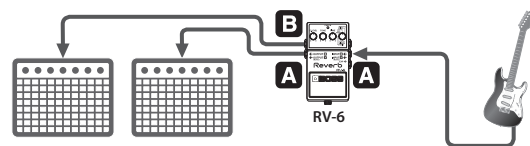
5. Insira o parafuso de rosca manual no orifício de bucha-guia **8** e aperte-o bem.

Entradas INPUT/Saídas OUTPUT

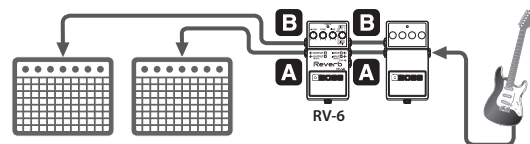
Entrada mono → Saída mono



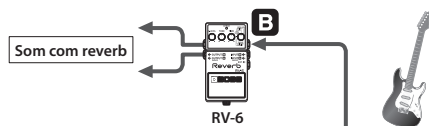
Entrada mono → Saída estéreo



Entrada estéreo → Saída estéreo



Produzindo apenas o som com reverb



Ao conectar à INPUT-B, apenas o som com reverb é produzido (o som direto não é produzido).

- * Quando o efeito está desligado, as emissões da OUTPUT-A (MONO) e OUTPUT-B são emudecidas.

Lista de modos

+DELAY	Isto é reverb combinado com delay. O efeito sinérgico oferece uma reverberação rica.
SHIMMER	Este reverb é especial por seu alcance vibrante de alta faixa de frequência. Ele produz uma reverberação fantástica embalada em tons espaciais.
DYNAMIC	Este reverb ajusta automaticamente a profundidade do efeito de acordo com a sua performance. Ele produz uma reverberação profunda sem sujar a configuração geral do seu som.
ROOM	Este reverb simula a reverberação de uma sala. Ele produz uma reverberação quente.
HALL	Este reverb simula a reverberação de uma sala ampla. Ele produz uma reverberação limpa e ampla.
PLATE	Este modo simula um reverb de placa (uma unidade de reverb que utiliza a vibração de uma placa de metal). Ele produz uma reverberação metalizada com um alcance estendido de alta faixa de frequência.
SPRING	Este modo simula um reverb de mola embutido em um amplificador de guitarra.
MODULATE	Este reverb adiciona modulação ao reverb de salas amplas, produzindo uma reverberação extremamente agradável.

Especificações

Nível de entrada nominal	-20 dBu
Impedância de entrada	1 MΩ
Nível de saída nominal	-20 dBu
Impedância de saída	1 kΩ
Impedância de carga recomendada	10 kΩ ou maior
Fonte de alimentação	Bateria alcalina (9 V, 6LR61) Adaptador CA (Série PSA: vendido separadamente)
Consumo	95 mA * Duração esperada da bateria sob uso contínuo: Alcalina: 3 horas Esses valores variam de acordo com as condições reais de uso.
Dimensões	73 (L) x 129 (P) x 59 (A) mm
Peso	450 g (incluindo bateria)
Acessórios	Folheto ("USO SEGURO DO EQUIPAMENTO", "OBSERVAÇÕES IMPORTANTES" e "Informações") Bateria alcalina (9 V, 6LR61)
Opcionais (vendidos separadamente)	Adaptador AC (Série PSA) Pedal de expressão (EV-30, FV-500H, FV-500L, Roland EV-5)

* 0 dBu = 0,775 Vrms

* Este documento explica as especificações do produto no momento em que o documento foi emitido. Para obter as informações mais recentes, consulte o website da Roland.