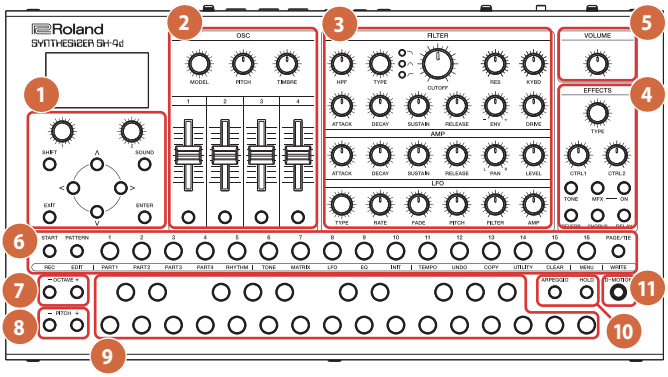
Introdução rápida do SH-4d

Português

© 2022 Roland Corporation

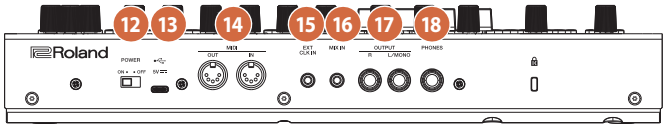
Antes de usar esse equipamento, leia "USO SEGURO DO EQUIPAMENTO" e "OBSERVAÇÕES IMPORTANTES" (o folheto "USO SEGURO DO EQUIPAMENTO"). Após a leitura, guarde os documentos em um lugar onde fiquem disponíveis para consulta imediata.

Painel superior (seção de controle)



Nº	Nome	Explicação
1	Botão [SOUND]	Exibe a lista de timbres (navegador de som) e troca de timbre.
	Botão [SHIFT]	Troca os botões [START], [PATTERN], [1]–[16] e [PAGE/TIE] para acessar as funções inferiores de cada botão.
	Botões giratórios [1] [2]	Seleciona e define os itens na tela.
	Botões [<] [>] [∧] [∨]	
	Botão [ENTER]	Confirma o valor ou executa a operação.
	Botão [EXIT]	Retorna à tela anterior. Em algumas telas, ele cancela a operação em execução no momento. * Se você operar um botão giratório ou comum enquanto mantém pressionado o botão [EXIT], poderá verificar o valor editado sem alterar o som.
2	Seção OSC	Seleciona/edita o modelo do oscilador. Para mais informações, consulte "Manual do Proprietário" (site da Roland).
3	Seção FILTER/AMP/LFO	Use esses controles para editar os timbres. Para mais informações, consulte "Manual do Proprietário" (site da Roland).
4	Seção EFFECTS	
5	Botão giratório [VOLUME]	Ajusta o volume.
6	Botão [START]	Toca/interrompe o sequenciador.
	Botão [PATTERN]	Quando ativado ("ON"), você pode selecionar os padrões com os botões [1]–[16]. * Use o botão [PAGE/TIE] para trocar de banco.
	Botões [1]–[16], [PAGE/TIE]	Use esses botões para inserir notas no sequenciador e selecionar um padrão.
7	Botões OCTAVE [-] [+]	Troca a oitava da seção do teclado.
8	Botões PITCH [-] [+]	Muda a afinação da parte selecionada no momento ao manter pressionados esses botões.
9	Seção do teclado	Use esses botões como teclado. Eles podem ser usados em combinação com os botões [1]–[16] para inserir notas no sequenciador.
10	Botão [ARPEGGIO]	Liga/desliga o arpejo. Use em combinação com o botão [SHIFT] para mostrar o menu de configurações.
	Botão [HOLD]	Liga/desliga a função de hold.
11	Botão [D-Motion]	Ativa a função D-Motion, que controla os timbres de acordo com o ângulo de inclinação do equipamento. * Ao usar essa função, segure bem ambos os lados do equipamento e tome cuidado para não dobrar excessivamente os cabos conectados.

Painel traseiro



Nº	Nome	Explicação
12	Interruptor [POWER]	Liga/desliga o equipamento.
13	Entrada USB Type-C®	Use um cabo USB Type-C disponível comercialmente para conectar essa entrada ao computador. Ele pode ser usado para transferir dados de áudio do USB e MIDI USB. É necessário instalar o driver USB ao conectar o SH-4d ao computador. Baixe o driver USB no site da Roland. **https://www.roland.com/support/**
14	Conectores MIDI	Troque mensagens MIDI com um dispositivo MIDI externo conectado aqui.
15	Conector EXT CLK IN	Este conector aceita sinais de clock externos para controlar o sequenciador deste equipamento.
16	Conector MIX IN	Esse é o conector de entrada de áudio. O som do dispositivo conectado sai dos conectores PHONES e OUTPUT.
17	Conector OUTPUT	Conecte esses conectores ao seu amplificador ou alto-falantes de monitoramento.
18	Conector PHONES	Conecte aqui os fones de ouvido.

Enviar som

1. Ligue o SH-4d.

* Antes de ligar/desligar a unidade, lembre-se sempre de abaixar o volume. Mesmo com o volume reduzido, você poderá ouvir algum som ao ligar/desligar o equipamento. Entretanto, isso é normal e não indica mau funcionamento.

2. Pressione o botão [PATTERN].

O número do padrão aparece no visor.

3. Pressione os botões [1]–[16].

Seleciona um padrão.

4. Pressione o botão [START].

Isso reproduz o padrão. Pressione o botão [START] para interromper o padrão.

Manual do Proprietário

Consulte o "Manual do Proprietário" (site da Roland) para obter detalhes sobre como usar este produto.
Use este link para acessar o site.

https://roland.cm/sh-4d_om