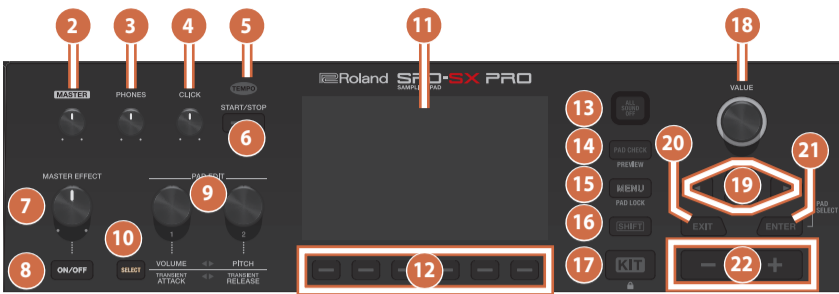


## Popis panelů

\* Podrobněji ke každému kontroleru a konektoru, viz „Referenční manuál“ (na naší webové stránce).



### Horní panel



### Horní část obrazovky (obrazovka sady)



V horní části obrazovky vidíte různá nastavení.

Zleva doprava: MASTER EFFECT, nastavení kliku, MASTER OUT hlasitost; editované pady, konektory TRIGGER IN a FOOT SW jsou indikovány modře.

#### 1 Pady [1]–[9]

Na pady hrajete úhozem paliček. Indikátory (LEDky PAD) pod každým padem, reagují na úhozy na jednotlivé pady.

#### 2 Ovladač [MASTER]

Nastavuje hlasitost signálu na výstupu MASTER OUT.

#### 3 Ovladač [PHONES]

Nastavuje hlasitost signálu na výstupu PHONES.

#### 4 Ovladač [CLICK]

Nastavuje hlasitost kliku.

#### 5 Indikátor TEMPO

Bliká podle nastaveného tempa.

#### 6 Tlačítko [START/STOP]

Spustí/zastaví zvuk kliku.

#### 7 Ovladač [MASTER EFFECT]

Udává master efekt.

#### 8 Tlačítko MASTER EFFECT [ON/OFF]

Zapnutí/vypnutí Master efektu.

#### 9 Ovladače PAD EDIT [1] [2]

Editace různých parametrů.

#### 10 Tlačítko [SELECT]

Volí cílové operace (parametry pro editaci) ovladačů PAD EDIT [1] [2].

	Ovladač [1]	Ovladač [2]
Nesvítil	Off	Off
Horní řádek svítí	Layer Volume	Coarse Tune
Spodní řádek svítí	Transient Attack	Transient Release
Oba řádky svítí	Assign	Assign

#### 11 Displej

Udává jméno sady, jméno vzorku, obsah nastavení a další informace.

#### 12 Tlačítka FUNCTION 1–6

Tato tlačítka spouští funkce, zobrazené na displeji.

V tomto manuálu tlačítka míníme [F1]–[F6] tlačítka, v pořadí zleva doprava.

#### 13 Tlačítko [ALL SOUND OFF]

Zastaví všechny znějící zvuky.

#### 14 Tlačítko [PAD CHECK]

Je-li toto tlačítko stisknuté, slyšíte ve sluchátkách zvuk úhozu na pady. Podržte tlačítko [SHIFT] a stiskem tlačítka [PAD CHECK] vyvoláte funkci PREVIEW.

#### 15 Tlačítko [MENU]

Vyvolá různé funkce, například nastavení pro každou sadu, celkové nastavení jednotky atd.

#### 16 Tlačítko [SHIFT]

Podržením tohoto tlačítka a následným stiskem jiného, se změní jeho funkce.

#### 17 Tlačítko [KIT]

Zobrazí horní část obrazovky (obrazovka sady).

#### 18 Ovladač [VALUE]

Pomocí něj přepínáte sady a měníte hodnoty.

#### 19 Kurzorová tlačítka [◀] [▶] [▲] [▼]

Posouvají kurzor.

#### 20 Tlačítko [EXIT]

Budete vráceni na předchozí obrazovku.

Také vrátí poslední operaci.

#### 21 Tlačítko [ENTER]

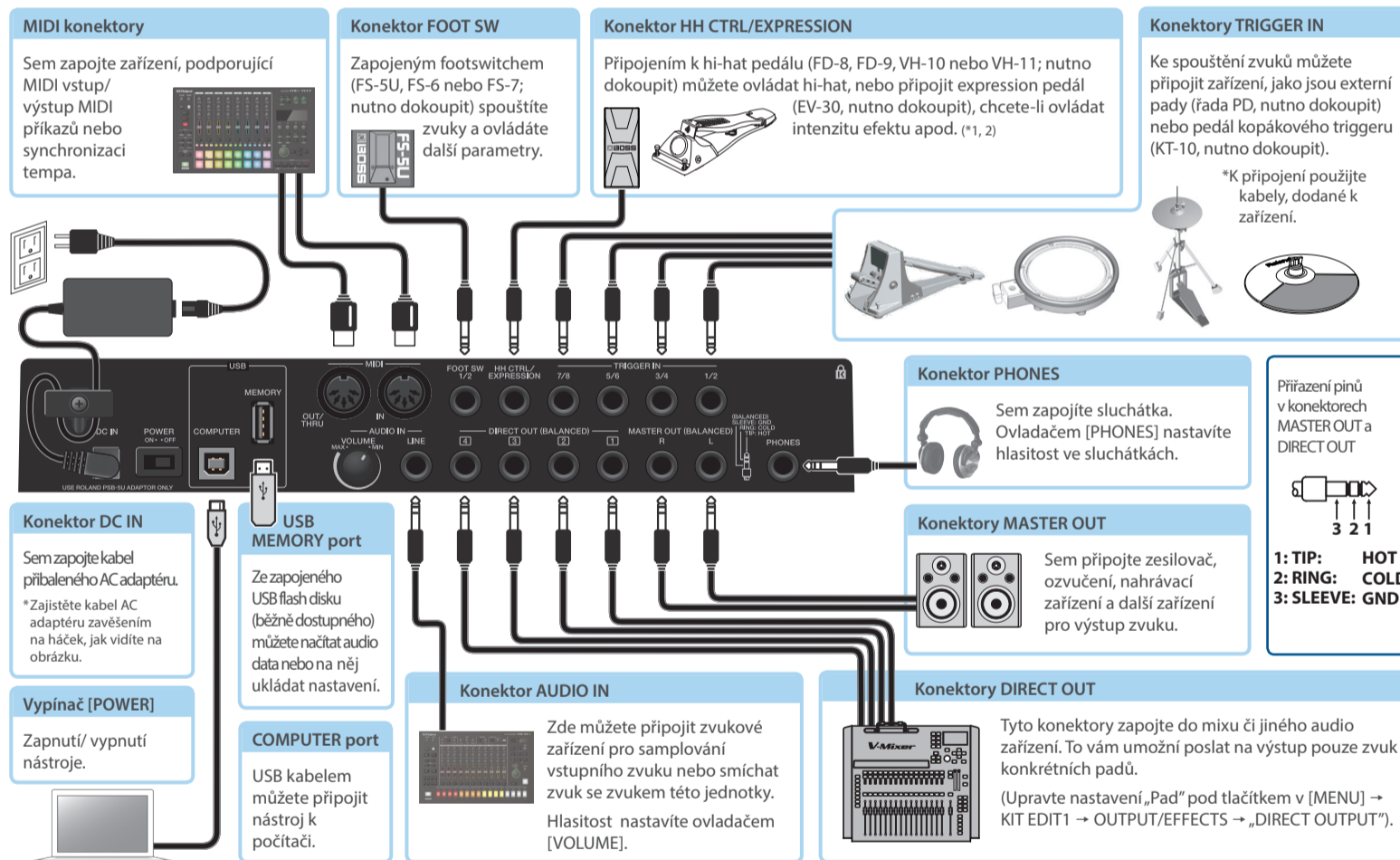
Potvrdí hodnotu nebo spustí operaci.

#### 22 Tlačítka [-] [+]

Pomocí nich přepínáte sady a měníte hodnoty.

\* Můžete je tedy využít místo ovladače [VALUE].

## Zadní panel (příklad zapojení)



\*1 Při práci s expression/ hi-hat pedálem si dejte pozor, abyste nezasunuli prsty mezi panel a pohyblivou část. V místech, kde si hrají malé děti, je nezbytný dozor dospělého.

\*2 Pro připojení externího expression/ hi-hat pedálu, použijte pouze doporučený expression/ hi-hat pedál. Připojení expression/ hi-hat pedálů jiných výrobců může tuto jednotku poškodit.

\*3 Zde zapojte běžný USB flash disk. Nemůžeme zaručit, že všechny běžně dostupné USB flash disky budou pracovat správně.

## Základní operace

### Zapojení externího vybavení

\* Abyste předešli poškození nebo selhání zařízení, stáhněte vždy hlasitost a vypněte všechna zařízení ještě před zapojením.

1. Příbalený adaptér zapojte do DC IN konektoru jednotky a druhý kabel adaptéru do zásuvky.
2. Mix nebo zesilovač připojte do konektorů MASTER OUT.

### Zapnutí nástroje

\* Než zapnete či vypnete nástroj, ověřte, že je stažena hlasitost. I když hlasitost ztlumíte, je možné, že uslyšíte při zapínání a vypínání nástroje zvuk. Je to běžné, nejde o závadu.

3. Nejprve u jednotky zapněte vypínač [POWER], pak už ji zapnete připojením kterékoliv zařízení. Mix a ozvučení zapněte jako poslední.
4. Určuje hlasitost připojeného nástroje.
5. Úroveň tohoto výstupu nastavíte ovladačem [MASTER].

\* Nástroj se automaticky vypne po předem zadané době od poslední akce při hraní, nebo pomocí tlačítek a ovládacích prvků na panelu (funkce Auto Off). Pokud nechcete, aby se zařízení vypínalo automaticky, deaktivujte funkci Auto Off (viz „Referenční manuál“ (Web)).

- Všechny parametry, které upravíte, se po vypnutí napájení uloží do vnitřní paměti.
- Normální chod obnovíte novým zapnutím SPD-SX PRO.

## Montáž na stojan

Použijte univerzální svorku (APC-33, nutno dokoupit) nebo stojan pro pad (PDS-20 nebo PDS-10; nutno dokoupit), provádíte-li montáž SPD-SX PRO na stojan.

### POZN.

- Nezapomeňte na šroub na spodní straně SPD-SX PRO. Pokud použijete jiný šroub, můžete jednotku poškodit.
- Než přístroj otočíte, položte na čtyři rohy a na obě strany přístroje několik kusů novin, časopisů, abyste ochránili tlačítka, ovladače a další prvky před poškozením. Přitom dbejte na to, abyste přístroj umístili tak, aby se nepoškodila tlačítka, ovladače a další prvky.
- S přístrojem jednejte opatrně, nesmí upadnout.
- Nepokládejte jednotku vzhůru nohama. Podlaha či jiný povrch může tlačit na pady a způsobit jejich poškození.

### Referenční manuál (Web)

Podrobný návod k obsluze tohoto produktu a informace o funkcích v nejnovější verzi, naleznete na níže uvedené webové stránce.

[https://roland.cm/spd-sx\\_pro\\_om](https://roland.cm/spd-sx_pro_om)



### SPD-SX PRO App

Software „SPD-SX PRO App“ v počítači využijete pro správu a přímé nahrávání audio dat, i bez použití USB flash disku.

Podrobnosti viz „Uživatelský manuál SPD-SX PRO App“.