SPD-SX Special Edition 追加マニュアル

このたびは、SPD-SX Special Edition をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。

SPD-SX Special Edition

SPD-SX Special Edition は、専用のスパークリング・レッド仕上げと、16GB もの大容量内蔵メモリーを備えた、SPD-SX のスペシャル・バージョンです。 Live Lite で作ったデータを読み込んだり、 Live Lite のコントローラーにしたりすることができます。

Live Lite について

同梱のシリアル番号カードに従って、ダウンロードとインストールをしてください。 操作や設定については、Live Lite の取扱説明書をご覧ください。

主な仕様

ローランド SPD-SX Special Edition: サンプリング・パッド

パッド	内蔵パッド:9 (LED インジケーター付き)
	※ 外部パッド (別売) は最大 4 つまで接続できます。
最大同時録音数	20 音
	※動作状態により、最大 16 音となります。
記憶可能ウェーブ数	10,000
	※ プリロード・ウェーブを含みます。
サンプリング時間 (全ウェーブの合計時間)	ステレオ:約25時間(モノ:約50時間)
	※ 工場出荷時の SPD-SX Special Edition には、プリロード・ウェーブが含まれるため、上記のサンプリング時間よりも短くなります。
データ・フォーマット	16bit リニア PCM (WAV / AIFF)
サンプリング周波数	44.1kHz
キット数	100
キット・チェイン	8 チェイン(20 ステップ / 1 チェイン)
エフェクト	マスター・エフェクト(21 タイプ)、イコライザー、キット・エフェクト 1(20 タイプ)、キット・エフェクト 2(20 タイプ)
ディスプレイ	グラフィック LCD 128 × 64 ドット
接続端子	PHONES 端子(ステレオ標準タイプ) FOOT SW 端子(1/2)(TRS 標準タイプ) MASTER OUT 端子(L/MONO、R)(標準タイプ) DC IN 端子 (L/MONO、R)(標準タイプ) DC IN 端子 (L/MONO、R)(標準タイプ) CINE-MIC GAIN コントロール付き) USB MEMORY 端子 TRIG IN 端子(1/2、3/4)(TRS 標準タイプ)
インターフェース	Hi-Speed USB (USB-MIDI、USB-AUDIO、USB マス・ストレージ・クラス、USB メモリー)
電源	DC9V (AC アダプター)
消費電流	600mA
外形寸法	363.7 (幅) × 331.0 (奥行き) × 94.1 (高さ) mm
質量	2.5kg (AC アダプターを除く)
付属品	Ableton Live Lite シリアル番号カード、CD-ROM(SPD-SX Wave Manager、USBドライバー、 プリロード・ウェーブ・データ)、取扱説明書、AC アダプター、保証書、ローランド ユーザー登録カード
別売品	パッド (PD シリーズ、PDX シリーズ)、シンバル(CY シリーズ)、キック(KD シリーズ)、パッド・スタンド(PDS-10)、オール・パーパス・クランプ(APC-33)、アコースティック・ドラム・トリガー(RT-30K、RT-30HR、RT-30H)、ペダル・スイッチ(DP-2)、フットスイッチ(FS-5U、FS-6、FS-7)、パーソナル・ドラム・モニター(PM-10、PM-03)、USB メモリー(*1)

^{* 1:}市販の USB メモリーまたはローランドが販売している USB メモリーをお使いください。ただし、市販されている USB メモリーすべての動作を保証するものではありません。

[※] 本書は、発行時点での製品仕様を説明しています。最新情報についてはローランド・ホームページをご覧ください。

[※] 文中記載の会社名および製品名などは、各社の登録商標または商標です。