

Snelstartgids

TD-27

DRUM SOUND MODULE



Snelstartgids (dit document)

Dit legt het basisgebruik van de TD-27 uit, zoals drummen en oefenen.

PDF-handleidingen (downloaden vanaf het web)

- **Referentiehandleiding**

In aanvulling op de inhoud van dit document, verklaart dit alle functionaliteit van de TD-27, zoals functies voor live-uitvoering en voor opname.

- **Data List**

Dit legt alle parameters van de TD-27 uit en hoe ze te bewerken.

- **MIDI Implementation**

Dit is gedetailleerde informatie over MIDI-berichten die u kunt gebruiken bij het verbinden van de TD-27 met MIDI-apparaten.

Videohandleiding

U kunt een snelstartvideo bekijken.

De PDF-handleidingen ophalen

1. Typ de volgende URL op uw computer:
<https://www.roland.com/support/>



2. Zoek naar TD-27.
3. Download de handleiding zoals aangegeven op het scherm.

Om toegang te krijgen tot de "Videohandleiding"

<http://roland.cm/td-27qs>



Belangrijkste specificaties

Roland TD-27: Drum Sound Module

Drumkits	100 (vooraf ingesteld: meer dan 50)
Instrumenten	Meer dan 700
Gebruikerssamples importeren	Aantal gebruikerssamples: maximum 500 (inclusief in de fabriek vooraf geïnstalleerde gebruikerssamples) Geluidslengte (totaal): 24 minuten in mono, 12 minuten in stereo Bestandsindelingen die kunnen worden geladen: WAV (44,1 kHz, 16/24 bits)
Effecttypen	Padcompressor: elke pad Padequalizer: elke pad Overhead-microfoonsimulator Kamer/Nagalm Meerdere effecten: 3 systemen, 30 typen Master compressor Master equalizer
Bluetooth	Ondersteunde standaarden: Bluetooth versie 4.2 Ondersteund profiel: A2DP (Audio), GATT (MIDI via Bluetooth Low Energy) Codec: SBC (ondersteuning voor de inhoudsbeveiliging van de SCMS-T-methode)
Liedjesspeler (SD-kaart)	Bestandsindeling: WAV (44,1 kHz, 16/24 bits), MP3 *1
Recorder	Opnamemethode: realtime Maximale lengte: 60 min (tijdelijke opname: 3 min) *2 Bestandsindeling: WAV (44,1 kHz, 16 bits)

Display	Grafische LCD 256 x 80 beeldpunten
Stroomtoevoer	Netstroomadapter (DC 9 V)
Stroomafname	770 mA
Afmetingen	238 (B) x 204 (D) x 79 (H) mm
Gewicht (exclusief netstroomadapter)	1,1 kg
Accessoires	Snelstartgids Infoblad "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN" Netstroomadapter Specifieke verbindingkabel Montageplaat voor geluidsmodule Vleugelbout (M5 x 10) x 2
Opties (apart verkrijgbaar)	Pads: PD-serie, PDX-serie, BT-serie Cimbale: CY-serie Kick: KD-serie, KT-serie Hi-hat: VH-13, VH-11, VH-10 Hi-hat-pedaal: FD-serie Akoestische drumtrigger: RT-serie Voetschakelaar: BOSS FS-5U, FS-6 Persoonlijke drummonitor: PM-serie Noise eater: NE-serie

*1: Audiobestanden moeten op een SD-kaart worden opgeslagen.

*2: Voor het opnemen van songs is een SD-kaart vereist. Als er geen is geplaatst, kunnen er tijdelijke opnamen van circa 3 minuten worden gemaakt.

* In dit document worden de specificaties van het product uitgelegd op het moment dat het document werd vrijgegeven. Raadpleeg de Roland-website voor de meest recente informatie.

Inhoud

Paneelbeschrijvingen	4
Uw apparatuur aansluiten	6
Achterpaneel	6
Zijpaneel	7
Aan de slag	8
De TD-27 monteren op de standaard	8
Het apparaat in- en uitschakelen	8
Het apparaat inschakelen	8
Het apparaat uitschakelen	8
Hi-hat-instellingen maken	9
Instellingen voor de VH-10/VH-11	9
Instellingen voor de VH-13	9
Over speeltechnieken	10
Snare/Toms	10
Hi-hat	11
Cymbalen	11
Een Drum Kit selecteren	12
Wat zijn "Drum Kits" en "Instruments"?	12
Een Drum Kit selecteren	12
Meespelen met een liedje	13
Meespelen met een liedje van uw smartphone	13
Verbinden via een kabel met de MIX IN-aansluiting	13
Draadloos verbinden via Bluetooth	13
Meespelen met een liedje	14
Oefenen	15
Een klik (metronoom) laten weerklinken	15
De klik in- of uitschakelen	15
Oefenen in de Coach Mode	15
Precies in de maat spelen (TIME CHECK)	15
Een intern gevoel voor timing ontwikkelen (QUIET COUNT)	16
WARM UPS	17
Opnemen	18
Een performance opnemen	18
Uw performance samen met een song opnemen ...	18
Opnemen op een aangesloten computer	19
Het USB-stuurprogramma installeren	19

Een drum kit bewerken	20
Bewerken met de geluidbewerkingsregelaars	20
Bewerken met de [KIT EDIT]-knop	21
Audiobestanden importeren en afspelen (USER SAMPLE)	22
Een audiobestand importeren	22
Een User Sample toewijzen aan een instrument en deze afspelen	23

Verschillende instellingen (SYSTEM)	24
Basisbediening in SYSTEM	24
Een SD-kaart formatteren	24
Back-ups maken van gegevens	25
Back-ups maken naar een SD-kaart	25
Back-upgegevens van een SD-kaart laden	25
De AUTO OFF-functie instellen	26
De fabrieksinstellingen herstellen	26

Problemen oplossen	27
---------------------------------	-----------

HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN	29
--	-----------

BELANGRIJKE OPMERKINGEN	30
--------------------------------------	-----------

Paneelbeschrijvingen

Display

Dit geeft informatie weer afhankelijk van de bewerking.

Kort nadat u de stroom hebt aangezet, verschijnt het DRUM KIT-schermbasis (basisschermbasis).

➔ "Een Drum Kit selecteren" (p. 12)

[[F1]]-[[F5]]-functieknoop

De functie van deze knoppen zal afhankelijk van het scherm veranderen. De namen van de huidige functies worden onderin het scherm weergegeven.

[[RECORD]]-knop

Deze knop registreert uw uitvoering.

➔ "Opnemen" (p. 18)

[[PLAY/PAUSE]]-knop

Speelt/stopt de ingebouwde song of opgenomen uitvoeringsdata of start/stopt de opname.

➔ "Meespelen met een liedje" (p. 13)

➔ "Opnemen" (p. 18)

[[SONG]]-knop

Hiermee kunt u songgerelateerde instellingen maken, zoals demo-uitvoeringen of achtergrondsongs (begeleidingsnummers).

➔ "Meespelen met een liedje" (p. 14)

[[DRUM KIT]]-knop

Opent het basisschermbasis waar u drumstelgeluiden (drumkits) kunt selecteren.

U kunt ook op deze toets drukken om vanaf een ander scherm terug te keren naar het basisschermbasis.

➔ "Een Drum Kit selecteren" (p. 12)

[[CLICK]]-knop

Hiermee kunt u de klik (metronoom) laten weerklinken of instellingen voor het tempo of de maat maken.

➔ "Een klik (metronoom) laten weerklinken" (p. 15)

Draaiknop

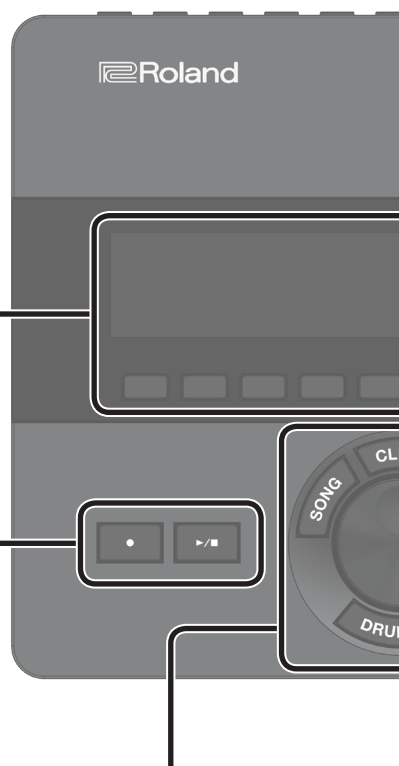
In het DRUM KIT-schermbasis (basisschermbasis) draait u de draaiknop om drumstelgeluiden (drumkits) te selecteren.

Dit wordt ook gebruikt om de waarde van de parameter te veranderen die door de cursorknoppen wordt geselecteerd.

[[COACH]]-knop

Hiermee kunt u het coachmenu gebruiken om de drums te oefenen op een manier die geschikt is voor uw vaardigheidsniveau.

➔ "Oefenen in de Coach Mode" (p. 15)



[BACKING]-regelaar

Regelt het volume van de ingebouwde song of de klik (metronoom) en het volume van een smartphone die op de MIX IN-aansluiting of via Bluetooth is aangesloten.

- ➔ "Meespelen met een liedje" (p. 13)
- ➔ "Een klik (metronoom) laten weerklinken" (p. 15)

[PHONES]-regelaar

Wijzigt het volume van een hoofdtelefoon aangesloten op de PHONES-aansluiting.

[MASTER]-regelaar

Wijzigt het volume van de versterkte luidsprekers enz. aangesloten op de MASTER OUT-aansluitingen.

Regelaar om geluid te bewerken ([INSTRUMENT], [LEVEL], [TUNING], [MUFLING])

Selecteer het geluid (instrument) van een pad, pas het volume (niveau) of de toonhoogte (stemming) van het geselecteerde instrument aan of pas de vervallengte (damping) aan.

- ➔ "Een drum kit bewerken" (p. 20)

Bluetooth-indicator

De led geeft de Bluetooth-verbingsstatus aan.

U kunt draadloos verbinding maken met een smartphone of ander apparaat en de drums spelen terwijl een song wordt afgespeeld vanaf uw smartphone.

Uit	Bluetooth is niet aangesloten
Knippert	De koppeling wordt uitgevoerd
Aan	Bluetooth-audio is aangesloten * Knippert snel meerdere malen bij het verbinden of loskoppelen.

- ➔ "Meespelen met een liedje van uw smartphone" (p. 13)
- ➔ "Uw performance samen met een song opnemen" (p. 18)

* Als u de TD-27 gebruikt via een smartphone-app, zal de indicator er anders uitzien. Raadpleeg de "Referentiehandleiding" (PDF) voor meer informatie.

[KIT EDIT]-knop

U kunt het geluid op verschillende manieren vormgeven, zoals het aanpassen van de drum zelf door het type kop of de schaaldiepte te veranderen of door de nagalm aan te passen.

- ➔ "Een drum kit bewerken" (p. 20)

[EXIT]-knop

Annuleert een bewerking. Of keer terug naar het vorige scherm.

[USER SAMPLE]-knop

Audiobestanden die u op uw computer hebt gemaakt, kunnen naar de TD-27 worden geïmporteerd en afgespeeld als instrument.

- ➔ "Audiobestanden importeren en afspelen (USER SAMPLE)" (p. 22)

Cursorknoppen [<][>][^][v]

Verplaats de cursor op het scherm omhoog/omlaag/links/rechts om een parameter te selecteren.

[SYSTEM]-knop

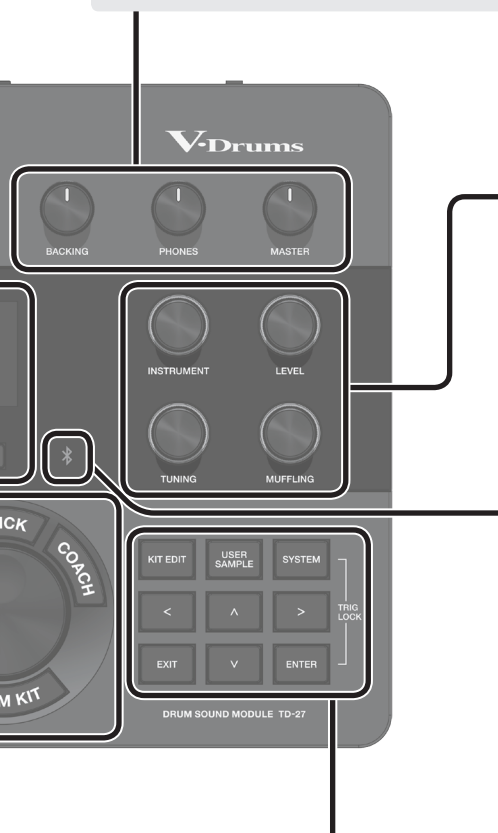
Hiermee kunt u systeeminstellingen maken voor de TD-27.

- ➔ "Verschillende instellingen (SYSTEM)" (p. 24)

[ENTER]-knop

Bevestigt een bewerking of waarde. Of ga naar het volgende scherm.

Door de [ENTER]-knop ingedrukt te houden en op de [SYSTEM]-knop te drukken, kunt u de pad die u bewerkt, vergrendelen zodat deze niet wordt gewijzigd (Trig Lock-functie).



Uw apparatuur aansluiten

Achterpaneel

[POWER]-schakelaar

Schakelt het apparaat in of uit.

- "Het apparaat in- en uitschakelen" (p. 8)

MIDI-connector (IN, OUT/THRU)

Sluit deze aan op externe MIDI-apparaten zoals een externe geluidsmodule. Gebruik MIDI-kabels (in de handel verkrijgbaar) om deze verbindingen te maken.

- "Referentiehandleiding" (PDF)

DAW-software enz.
(ontvanger)



MIX IN-aansluiting

Sluit hier uw audiospeler of smartphone aan. U kunt optreden of opnemen samen met een song die op de smartphone is opgeslagen.

- "Meespelen met een liedje van uw smartphone" (p. 13)
→ "Uw performance samen met een song opnemen" (p. 18)



DIRECT OUT-aansluiting (1, 2)

Sluit deze aan op uw mengpaneel, etc.

- "Referentiehandleiding" (PDF)



DC IN-aansluiting

Sluit hier de meegeleverde netstroomadapter aan.

- * Gebruik de snoerhaak van onder het apparaat om het netsnoer vast te zetten, zoals weergegeven in de afbeelding.



TRIGGER INPUT-aansluiting

Sluit de meegeleverde, specifieke kabel aan op deze connector en gebruik hem om de pads en pedalen aan te sluiten.

DIGITAL TRIGGER IN-aansluiting (1, 2, 3)

Sluit pads die digitale verbinding ondersteunen (bv. PD-140DS of CY-18DR) aan.

- "Instellingen voor pads die digitale verbinding ondersteunen" (p. 7)



FOOT SW-aansluiting

U kunt een voetschakelaar (BOSS FS-5U, FS-6, apart verkrijgbaar) gebruiken om het apparaat op verschillende manieren te bedienen, zoals het bedienen van een pedaal om drumkits terug te roepen.

- "Referentiehandleiding" (PDF)



TRIGGER IN-aansluiting (CRASH 2, AUX 1-AUX 3)

Sluit een crashcimbaal aan op CRASH 2. Gebruik AUX 1-AUX 3 om meer soorten pads toe te voegen.



PHONES-aansluiting

Sluit de hoofdtelefoon (apart verkrijgbaar) aan.

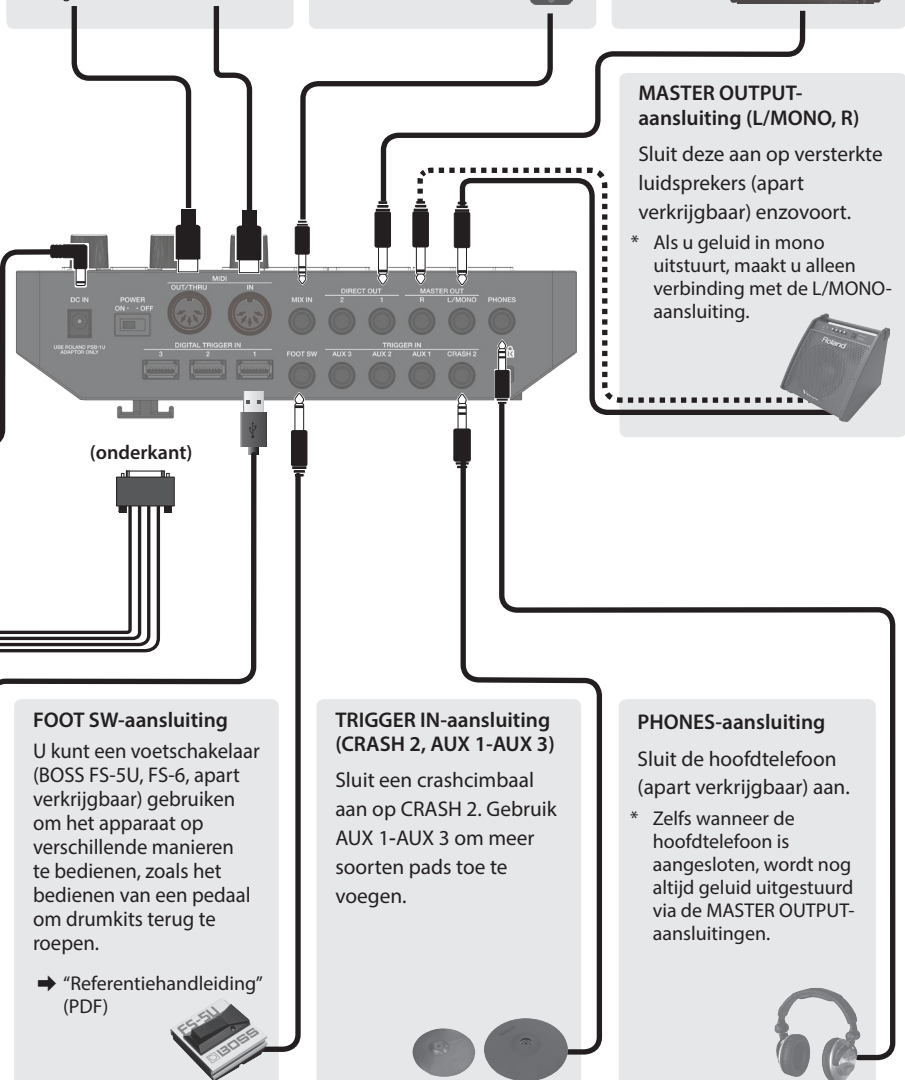
- * Zelfs wanneer de hoofdtelefoon is aangesloten, wordt nog altijd geluid uitgestuurd via de MASTER OUTPUT-aansluitingen.



MASTER OUTPUT-aansluiting (L/MONO, R)

Sluit deze aan op versterkte luidsprekers (apart verkrijgbaar) enzovoort.

- * Als u geluid in mono uitstuurt, maakt u alleen verbinding met de L/MONO-aansluiting.



* Zet het volume altijd op nul en schakel alle apparaten uit voordat u aansluitingen maakt om defecten of storingen aan de apparatuur te voorkomen.

Zijpaneel

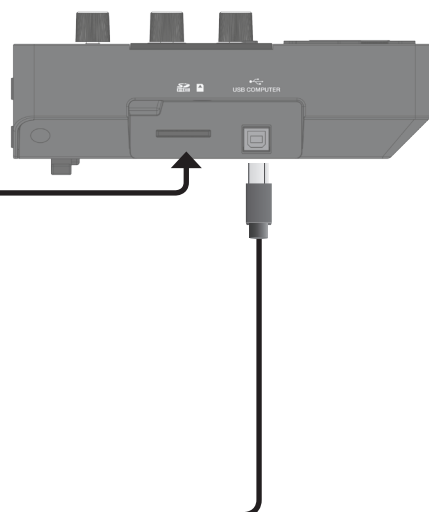
SD CARD-sleuf

Plaats een in de handel verkrijgbare SD-kaart (SDHC-kaarten (tot maximaal 32 GB) worden ondersteund).

U kunt een SD-kaart gebruiken om songs op te slaan voor achtergrond (begeleiding) of om instellingen op te slaan van de TD-27 zelf. U kunt het ook gebruiken om gebruikerssamples te importeren en om uitvoeringsdata die u hebt opgenomen op te slaan.

- ➔ "Een SD-kaart formatteren" (p. 24)
- ➔ "Meespelen met een liedje" (p. 14)
- ➔ "Opnemen" (p. 18)
- ➔ "Audiobestanden importeren en afspelen (USER SAMPLE)" (p. 22)
- ➔ "Back-ups maken van gegevens" (p. 25)

- * Voordat u een SD-kaart voor de eerste keer gebruikt, moet u deze formatteren op de TD-27 (p. 24).
- * Schakel het apparaat nooit uit en verwijder nooit de SD-kaarten wanneer op het scherm "Processing..." of "Now Saving..." wordt weergegeven.
- * Bepaalde soorten SD-kaarten of SD-kaarten van sommige fabrikanten kunnen mogelijk niet correct opnemen of afspelen op het apparaat.



USB COMPUTER-poort

Verbind dit met uw computer. Gebruik een USB-kabel (in de handel verkrijgbaar) om deze verbinding tot stand te brengen.

U kunt DAW-software (in de handel verkrijgbaar) gebruiken om de uitvoering van de TD-27 als audio of MIDI op te nemen of u kunt de TD-27 gebruiken om geluid te horen dat wordt afgespeeld vanaf de computer.

- ➔ "Referentiehandleiding" (PDF)

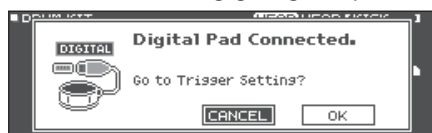


Instellingen voor pads die digitale verbinding ondersteunen

De eerste keer dat een pad die digitale verbinding ondersteunt, wordt aangesloten op een DIGITAL TRIGGER IN-poort, verschijnt het volgende scherm.

Volg de instructies op het scherm en maak instellingen om de triggeringang op te geven waaraan de aangesloten pad moet worden toegewezen.

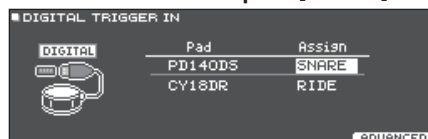
- * Als u dezelfde triggeringang opgeeft als een pad dat is aangesloten op een specifieke verbindingkabel of TRIGGER IN-aansluiting, dan zal de pad die is aangesloten op die TRIGGER INPUT-aansluiting en TRIGGER IN-aansluiting, geen geluid produceren.



Referentie

Raadpleeg de "Referentiehandleiding" (PDF) voor meer informatie.

1. Gebruik de cursorknoppen om "OK" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.



2. Gebruik de cursorknoppen om de pad die u wilt opgeven te selecteren en gebruik de draaiknop om de 'Assign' op te geven.

- * U kunt dezelfde assignment niet meerdere keren opgeven.

Instellingsvoorbeeld

Pad	Assign
PD140DS	SNARE
CY18DR	RIDE

3. Druk op de [DRUM KIT]-knop om terug te keren naar het DRUM KIT-scherm.

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

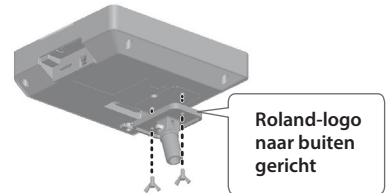
Português

Nederlands

Aan de slag

De TD-27 monteren op de standaard

Gebruik de meegeleverde montageplaat voor de geluidsmodule om de TD-27 op een drumstandaard (bv. MDS-serie, apart verkrijgbaar) te bevestigen. Gebruik de meegeleverde vleugelbouten om de plaat te bevestigen zoals op de afbeelding.



- * Gebruik alleen de meegeleverde vleugelbouten. Het gebruik van andere bouten veroorzaakt storingen.
- * Let erop dat wanneer u het apparaat omkantelt, u de knoppen en regelaars beschermt tegen schade. Ga ook voorzichtig om met het apparaat, laat het niet vallen.

MEMO

De multiklem (APC-33; apart verkrijgbaar) kan worden bevestigd op een pijp met een diameter van 10,5–28,6 mm als u de TD-27 wilt monteren op een cimbaalstatief of een ander soort standaard.

Het apparaat in- en uitschakelen

- * Verlaag altijd eerst het volume voor u het apparaat in- of uitschakelt. Zelfs als u het volume verlaagd hebt, hoort u mogelijk geluid wanneer u het apparaat in- of uitschakelt. Dit is normaal en wijst niet op een defect.

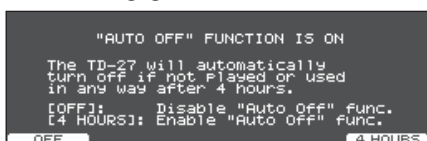
Het apparaat inschakelen

1. Sluit een hoofdtelefoon (apart verkrijgbaar) of versterkte luidsprekers (apart verkrijgbaar) aan op de TD-27.

- * Als versterkte luidsprekers worden aangesloten, minimaliseert u het volume van de versterkte luidsprekers.

2. Op het achterpaneel van de TD-27 zet u de [POWER]-schakelaar op ON.

Wanneer u de TD-27 inschakelt, wordt het volgende scherm weergegeven.



In dit scherm kunt u instellen of de stroom automatisch zal worden uitgeschakeld na een vooraf bepaalde tijd (AUTO OFF-functie).

Knop	Verklaring
[F1] (OFF)	Het apparaat wordt niet automatisch uitgeschakeld.
[F5] (4 HOURS)	Wanneer er vier uur voorbij zijn zonder dat een pad werd aangeslagen of een bewerking werd uitgevoerd, wordt het apparaat automatisch uitgeschakeld.

- * Als de AUTO OFF-functie is ingesteld op "OFF", wordt dit scherm niet weergegeven.
- * Dit apparaat wordt automatisch uitgeschakeld na een vooraf ingestelde tijdsspanne sinds het apparaat voor het laatst werd gebruikt om muziek af te spelen of sinds de knoppen of bedieningselementen van het apparaat voor het laatst werden gebruikt (AUTO OFF-functie).

Als u niet wilt dat het apparaat automatisch wordt uitgeschakeld, schakelt u de AUTO OFF-functie uit (p. 26).

Druk opnieuw op de aan/uit-knop om het apparaat weer in te schakelen.

3. Als versterkte luidsprekers worden aangesloten, schakelt u de versterkte luidsprekers in.

4. Gebruik de [PHONES]-regelaar om het volume van de hoofdtelefoon aan te passen en gebruik de [MASTER]-regelaar om het volume van de versterkte luidsprekers aan te passen.

Het apparaat uitschakelen

OPMERKING

Instellingen die u op de TD-27 bewerkt, worden opgeslagen wanneer u het apparaat uitschakelt. Zorg ervoor dat u het apparaat uitschakelt door aan de [POWER]-schakelaar te draaien.

1. Als versterkte luidsprekers worden aangesloten op de TD-27, minimaliseer het volume van de versterkte luidsprekers en zet hun stroom uit.

2. Draai de [POWER]-schakelaar van de TD-27 op OFF.

Op het scherm wordt "Please wait. Now saving..." weergegeven en het apparaat wordt uitgeschakeld wanneer de instellingen zijn opgeslagen.

Hi-hat-instellingen maken

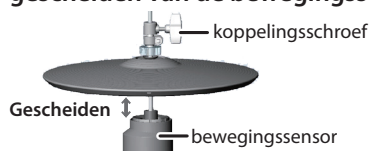
Als u de hi-hat (VH-10/VH-11 of VH-13) gebruikt, past u de offset op de TD-27 aan.

Deze aanpassing is vereist zodat hi-hat-pedaalbewegingen zoals openen of sluiten correct worden gedetecteerd.

➔ Als u de hi-hat-gevoeligheid enz. wilt aanpassen, raadpleegt u de "Referentiehandleiding" (PDF).

Instellingen voor de VH-10/VH-11

1. Schakel de TD-27 in met de hi-hat volledig gescheiden van de bewegingssensor.

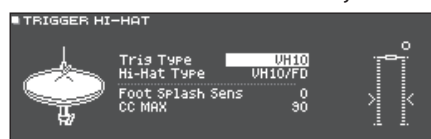


2. Maak de koppelingsschroef los en laat de hi-hat vanzelf op de bewegingssensor rusten.

3. Druk op de [SYSTEM]-knop.

4. Gebruik de cursorknoppen om "TRIGGER" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

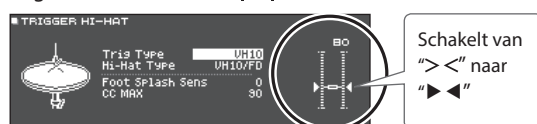
5. Gebruik de cursorknoppen om "HI-HAT" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop. Het TRIGGER HI-HAT-scherm verschijnt.



6. Gebruik de draaiknop om het Trig Type in te stellen op "VH10".

7. Terwijl u de meter volgt die wordt weergegeven aan de rechterkant van het scherm van de TD-27, regelt u de offset met de aanpassingsschroef voor de offset van de VH-10.

Regel de offset zodat de ► in de meter zichtbaar wordt.



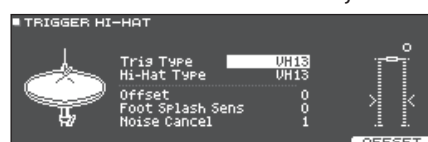
8. Bevestig de koppelingschroef op een positie waar de hi-hat vanzelf zwaait wanneer deze wordt geraakt.
9. Druk op de [DRUM KIT]-knop om terug te keren naar het DRUM KIT-scherm.

Instellingen voor de VH-13

1. Druk op de [SYSTEM]-knop.

2. Gebruik de cursorknoppen om "TRIGGER" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

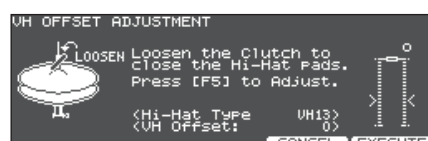
3. Gebruik de cursorknoppen om "HI-HAT" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop. Het TRIGGER HI-HAT-scherm verschijnt.



4. Gebruik de draaiknop om het Trig Type in te stellen op "VH13".

5. Druk op de [F5] (OFFSET)-knop.

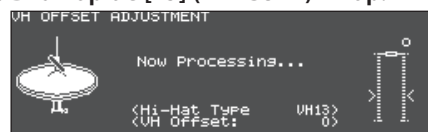
Het VH OFFSET ADJUSTMENT-scherm verschijnt.



6. Maak de koppelingsschroef van de bovenste hi-hat los en laat deze op de onderste hi-hat steunen.

* Raak de hi-hats of het pedaal niet aan.

7. Druk op de [F5] (EXECUTE)-knop.



De "VH Offset"-parameter wordt automatisch ingesteld (circa 3 seconden).

8. Druk op de [DRUM KIT]-knop om terug te keren naar het DRUM KIT-scherm.

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

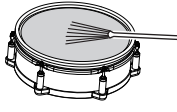
Over speeltechnieken

De TD-27 laat u verschillende speeltechnieken gebruiken, net als op akoestische drums.

OPMERKING

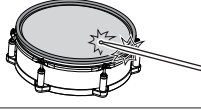
- Gebruik alleen houten of plastic stokken. Als u carbon of metalen stokken gebruikt, kan dit ertoe leiden dat de sensor niet goed werkt.
- Gebruik nylon kwastjes. Als u metalen kwastjes gebruikt, kan dit ertoe leiden dat de sensor niet goed werkt en kan dit krassen op de pad veroorzaken.

Snare/Toms

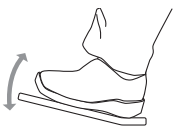
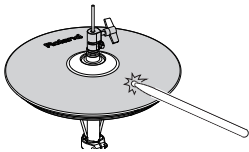
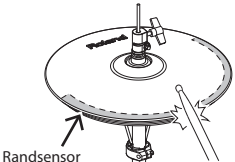
Speelmethode		Verklaring
Head shot	 De toon wijzigt afhankelijk van het aanslagpunt	Sla alleen op het bovenvel van de pad. Voor een bepaalde snaredrum verandert de toon op een natuurlijke wijze als u de plaats van de aanslag van het midden van het vel naar de rand verplaatst.
Rim shot		Sla tegelijkertijd op het bovenvel en de rand van de pad. U hoort een ander geluid (rim- of randgeluid) dan het geluid van het bovenvel.
Cross stick		Sla op de rand terwijl u uw hand op het bovenvel plaatst. Snaregeluiden kunnen verschillende geluiden produceren als reactie op verschillende speeltechnieken. Deze kunnen bijvoorbeeld een randgeluid produceren wanneer ze worden bespeeld met een rim shot of ze kunnen een cross stick-geluid produceren wanneer u een cross stick-techniek gebruikt om te spelen. Verbind een pad dat de rim shot ondersteunt met "SN" van de specifieke verbindingskabel of sluit een pad (zoals de PD-140DS) aan dat digitale verbinding ondersteunt en cross stick-speeltechniek toestaat en wijs het toe aan snare. * Op andere apparaten dan de PD-140DS slaat u alleen op de rand en raakt u het bovenvel niet aan. * Op sommige snaregeluiden is het niet mogelijk om op deze manier afzonderlijke geluiden te spelen.
Spelen met kwastjes		U kunt kwastjes gebruiken om over het bovenvel te zwiepen (brush sweep). Verbind een pad met een mesh-kop met "SN" van de specifieke verbindingskabel of sluit een pad (zoals de PD-140DS) aan dat digitale verbinding ondersteunt en speeltechniek met kwasten toestaat en wijs het toe aan snare. Wijs daarnaast een instrument toe dat kwasttechnieken ondersteunt naar de kop van de snare en de schakel de Brush Switch op "ON". ➔ Raadpleeg de "Referentiehandleiding" (PDF) voor meer informatie.

De nuance van het rim shot wijzigen

Met sommige snare- en tomgeluiden kunnen kleine wijzigingen in de manier waarop u rim shots speelt de nuance wijzigen.

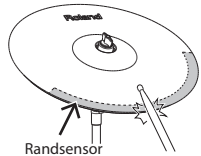
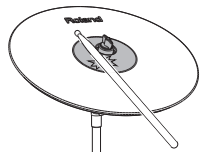
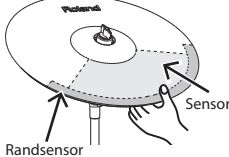
Speelmethode		Verklaring
Normale rim shot (open rim shot)		Sla tegelijkertijd op het bovenvel en de rand.
Zachte rim shot		Sla tegelijkertijd op het bovenvel in de buurt van de rand en op de rand zelf.

Hi-hat

Speelmethode		Verklaring
Open/gesloten		De hi-hat-toon verandert geleidelijk van open naar gesloten naargelang de mate waarin het pedaal ingedrukt wordt. U kunt ook een foot-close spelen door op het pedaal te drukken of foot-splash spelen en het dan onmiddellijk te openen. Afhankelijk van het instrument, kunt u ook de tonale verandering uitdrukken die optreedt wanneer u in de gesloten positie toeslaat en dan onmiddellijk opent.
Druk (VH-13)		Wanneer u op de hi-hat slaat terwijl u het pedaal indrukt met de hi-hat gesloten, kunt u de gesloten toon vervolgens wijzigen als reactie op de druk die u op het pedaal plaatst. * De VH-10, VH-11, FD-9 en FD-8 reageren niet op druk.
Bow shot		Bij deze speelmethode wordt het middelste gedeelte van de bovenste hi-hat aangeslagen. Deze komt overeen met het geluid van de "head-side" of velkant van de aangesloten triggeringang.
Edge shot		Bij deze speelmethode wordt de rand van de bovenste hi-hat aangeslagen met de schouder van de drumstok. Wanneer u speelt zoals weergegeven in de afbeelding, wordt het "rim-side"-geluid van de aangesloten triggeringang getriggerd. * Direct op de rand slaan (dat wil zeggen exact vanaf de zijkant) zal niet het juiste geluid produceren. Sla op de rand zoals weergegeven in de afbeelding.

* Sla niet op de onderkant van de bovenste hi-hat en sla niet op de onderste hi-hat. Als u dit wel doet, kunnen er defecten ontstaan.

Cimbale

Speelmethode		Verklaring
Bow shot		Dit is de meest gangbare speelmethode, waarbij het middelste gedeelte van de cimbaal wordt bespeeld. Deze komt overeen met het geluid van de "head-side" of velkant van de aangesloten triggeringang. Voor specifieke ride-geluiden verandert de tonale nuance afhankelijk van het punt waarop u de bow slaat.
Edge shot		Bij deze speelmethode wordt de rand aangeslagen met de schouder van de drumstok. Wanneer u speelt zoals weergegeven in de afbeelding, wordt het "rim-side"-geluid van de aangesloten ingang getriggerd.
Bell shot		Dit is de methode voor het aanslaan van de bel. Wanneer u op het belgebied slaat dat in de afbeelding wordt weergegeven, hoort u het belgeluid. Sluit ofwel een pad aan dat drievoudige triggering voor ride ondersteunt aan "RD" en "RDB" van de speciale verbindingkabel of sluit een pad aan (zoals de CY-18DR) die digitale verbinding ondersteunt en bell shot-speeltechniek toestaat en wijs het toe om aan ride.
Choke play		Als u uw hand gebruikt om de randsensor te dempen (choking) nadat u de cimbaal hebt aangeslagen, stopt het geluid. Op de CY-18DR wordt het geluid ook gestopt wanneer u uw hand op de sensor plaatst. Als u de cimbaal aanslaat in de gedempte toestand, is het geluid korter.

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

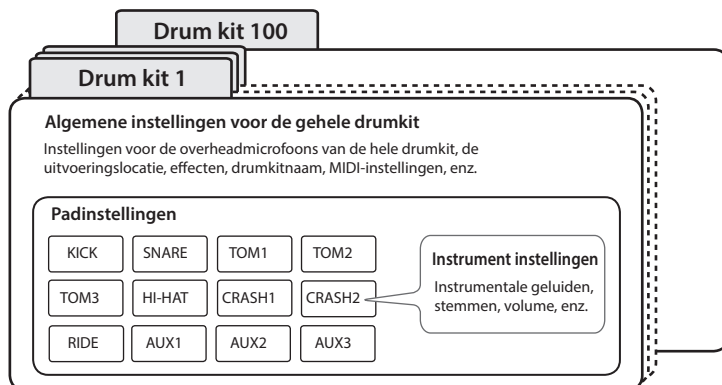
Nederlands

Een Drum Kit selecteren

Wat zijn "Drum Kits" en "Instruments"?

Op de TD-27 wordt een set drums een "Drum Kit" genoemd. De geluiden die worden gespeeld wanneer u op elke pad van de drum kit slaat, worden "Instruments" genoemd.

De onderstaande afbeelding toont de structuur van een Drum Kit.



Een Drum Kit selecteren

Met de TD-27 kan u genieten van het uitvoeren met Drum Kits die geschikt zijn voor verschillende muziekgenres.

1. Druk op de [DRUM KIT]-knop.

Het DRUM KIT-scherm verschijnt. Afhankelijk van de instellingen toont dit scherm de volgende inhoud.



2. Gebruik de draaiknop om een Drum Kit te selecteren.

Referentie

Voor een lijst van de Drum Kits raadpleegt u de "Data List" (PDF).

Cross stick-functie

Pads die zijn aangesloten op een TRIGGER INPUT-aansluiting

Elke keer dat u de [F3] (XSTICK)-knop indrukt, schakelt u tussen het laten weerklinken en het niet laten weerklinken van het cross stick-geluid (p. 10) vanaf de snarepad.



Bij het spelen met een pad die digitale verbinding en cross-sticktechniek ondersteunt (zoals de PD-140DS)

Als een triggerringang wordt toegewezen aan de snare (p. 7), is de cross stick-techniek altijd mogelijk. In dit geval wordt het XSTICK-pictogram niet weergegeven op het scherm.

Meespelen met een liedje

Geniet van het meedrummen op de muziek van uw smartphone of een ander mobiel apparaat (hierna "smartphone" genoemd) of songs die op de TD-27 zelf kunnen worden afgespeeld.

Meespelen met een liedje van uw smartphone

Verbinden via een kabel met de MIX IN-aansluiting

1. Sluit een stereo minstekkerkabel (in de handel verkrijgbaar) van uw smartphone aan op de MIX IN-aansluiting (p. 6) van de TD-27.
2. Speel een nummer af op uw smartphone.
3. Draai de [BACKING]-regelaar om het volume van het liedje aan te passen.

Draadloos verbinden via Bluetooth

Om uw smartphone draadloos te verbinden met de TD-27 via Bluetooth, moet u "koppelen" door de TD-27 te registreren in uw smartphone, zodat de twee apparaten met elkaar kunnen authenticeren.

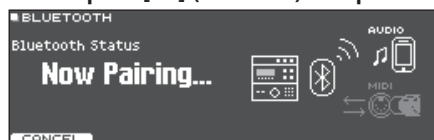


Als voorbeeld leggen we uit hoe u instellingen voor een iPhone kunt maken.

- * Zodra een smartphone is gekoppeld met de TD-27, is het niet nodig om opnieuw te koppelen. Raadpleeg "Een reeds gekoppelde smartphone verbinden" (p. 13)

De smartphone registreren (koppelen)

1. Plaats de smartphone waarmee u verbinding wilt maken in de buurt van de TD-27.
2. Druk op de [SYSTEM]-knop.
3. Beweeg de cursor naar "BLUETOOTH" en druk op de [ENTER]-knop.
4. Druk op de [F1] (PAIRING)-knop.



MEMO

Als u de koppeling wilt annuleren, drukt u op de [F1] (CANCEL)-knop of op de [EXIT]-knop.

5. Schakel de Bluetooth-functie van uw smartphone in.



6. Tik op "TD-27 AUDIO" dat verschijnt in het veld van de Bluetooth "APPARATEN" van de smartphone.

De TD-27 en de smartphone zijn gekoppeld. Wanneer het koppelen is voltooid, verschijnt een scherm zoals het volgende.

smartphone	"TD-27 AUDIO" is toegevoegd aan "Mijn apparaten" en wordt weergegeven als "Verbonden".
TD-27	Het scherm geeft "Completed (AUDIO)" aan.

7. Druk op de [DRUM KIT]-knop om terug te keren naar het DRUM KIT-scherm.

Een reeds gekoppelde smartphone verbinden

1. Schakel de Bluetooth-functie van uw smartphone in.

Dit apparaat en de smartphone worden draadloos verbonden.

- * Als de bovenstaande stap geen verbinding tot stand brengt, tikt u op "TD-27 AUDIO" dat worden weergegeven in het veld "APPARATEN" van de smartphone.

Songs afspelen vanaf uw smartphone

Wanneer u een song afspelt op uw smartphone, hoort u het geluid via de hoofdtelefoon of versterkte luidsprekers die zijn aangesloten op de TD-27.

Als u het volume van de song wilt aanpassen, gebruikt u de [BACKING]-regelaar van de TD-27 of maak aanpassingen op uw smartphone.

MEMO

De song die op uw smartphone wordt afgespeeld, kan samen met het geluid van uw uitvoering worden opgenomen op de TD-27 (p. 18).

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

Meespelen met een liedje

Alle soorten muziek die kunnen worden afgespeeld door de TD-27, inclusief de ingebouwde songs, audiobestanden die op een SD-kaart zijn opgeslagen en uitvoeringsgegevens die op een SD-kaart zijn opgenomen, worden gezamenlijk "songs" genoemd.

Songtypes	Verklaring
Ingebouwde songs (INTERNAL)	Demo-uitvoeringen ingebouwd in de TD-27 (MIDI-gegevens) en songs voor achtergrondmuziek (audiogegevens)
Songs opgeslagen op een SD-kaart (SD CARD)	Audiobestanden (WAV/MP3) opgeslagen op een SD-kaart voor achtergrondmuziek
Songs opgenomen op een SD-kaart (REC DATA)	Een uitvoering van de TD-27 opgeslagen (geëxporteerd) als audiogegevens op een SD-kaart

1. Druk op de [SONG]-knop.

Het SONG-scherm verschijnt.



2. Draai aan de draaiknop om een song te selecteren.

Telkens wanneer u op de [F1]-knop drukt, wisselt u tussen ingebouwde songs (INTERNAL), audiobestanden op de SD-kaart (SD CARD) en songs die zijn opgenomen (geëxporteerd) op de SD-kaart (REC DATA).

3. Druk op de [▶/■]-knop.

Het geselecteerde liedje wordt afgespeeld.

Bewerkingen tijdens het afspelen

[▶/■]-knop	De song afspelen/stoppen
[>][<]-knoppen	De song snel vooruitspoelen [>]/terugspoelen [<]
[^]-knop	Naar het begin van het liedje gaan
Gebruik de [V]-knop om de cursor naar "SPEED" → -draaiknop te verplaatsen	Maak de afspeelsnelheid van de song sneller (naar rechts draaien) of langzamer (naar links draaien)
[F4](A-B)-knop	Schakel opeenvolgend tussen afspelen in loops, normaal afspelen en herhaaldelijk afspelen (A-B Repeat) (*1).

*1: Geef het interval op tussen A en B en laat herhaaldelijk afspelen.

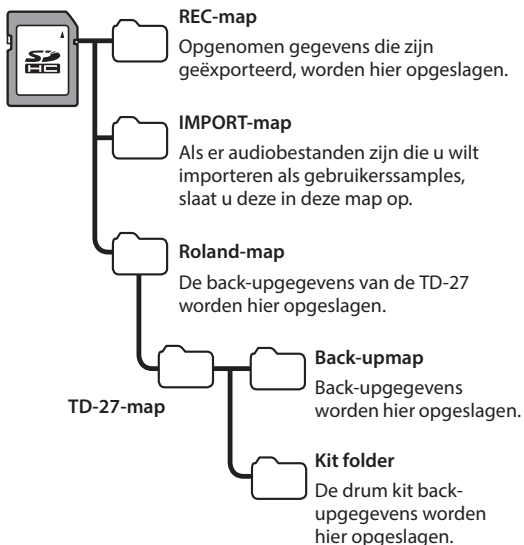
A-B-herhaling instellen

1. Druk op de [F4] (A-B)-knop voor normaal afspelen en speel de song af.
2. Druk op de [F4] (A-B)-knop (geef A op) op het punt waarop u de herhaling wilt laten beginnen.
3. Druk op de [F4] (A-B)-knop (geef B op) op het punt waarop u de herhaling wilt beëindigen.

Referentie

Voor de lijst ingebouwde songs raadpleegt u de "Data List" (PDF).

Mapstructuur van de SD-kaart



Bestanden van uw computer overdragen naar een SD-kaart

Audiobestanden kunnen worden afgespeeld vanaf het hoofdniveau van de SD-kaart.

- * U kunt maximaal 200 liedjesbestanden in één map plaatsen.
- * Houd de songlengte binnen één uur per bestand.

Referentie

Raadpleeg de "Referentiehandleiding" (PDF) voor meer informatie.

Audiobestanden die kunnen worden afgespeeld door de TD-27

	WAV	MP3
Indeling (extensie)	WAV (.wav)	MP3 (.mp3)
Samplefrequentie	44,1 kHz	44,1 kHz
Bitsnelheid	16, 24 bits	64 kbps–320 kbps

- * Bestandsnamen of mapnamen die meer dan 16 tekens bevatten, worden niet correct weergegeven. Bestanden en mappen met double-byte-tekens worden ook niet ondersteund.

Oefenen

Een klik (metronoom) laten weerklinken

U kunt een klik laten klinken en het drummen in een vast tempo oefenen.

De klik in- of uitschakelen

1. Druk op de [CLICK]-knop.

Het CLICK-scherm verschijnt.



2. Druk op de [F1]-knop.

De klik wordt weergegeven.

U kunt het volume van de klik regelen met de [BACKING]-regelaar.

3. Druk opnieuw op de [F1]-knop.

De klik stopt.

MEMO

- U kunt de klik ook in- en uitschakelen door de [ENTER]-knop ingedrukt te houden en op de [CLICK]-knop te drukken.
- U kunt ook de klik alleen uitschakelen via de hoofdtelefoon. Raadpleeg de "Referentiehandleiding" (PDF) voor meer informatie.

Het tempo wijzigen

1. Draai in het CLICK-scherm (TEMPO-tabblad) de draaiknop om het tempo te wijzigen.

De maat wijzigen

1. Gebruik in het CLICK-scherm (TEMPO-tabblad) de cursorknoppen om de maat te wijzigen.

2. Gebruik de draaiknop om de maat te specificeren.

3. Druk op de [DRUM KIT]-knop om terug te keren naar het DRUM KIT-scherm.

Referentie

Raadpleeg de "Data List" (PDF) voor andere instellingen met betrekking tot de klik.

Oefenen in de Coach Mode

Dit apparaat biedt oefenfuncties ("Coach"-modus genoemd) die ontworpen zijn om uw oefenervaring te optimaliseren.

Dit biedt drie menu's: "TIME CHECK", "QUIET COUNT", en "WARM UPS." Deze helpen u bij het verbeteren van uw snelheidsregeling, nauwkeurigheid en weerstand. U kunt ook de instellingen wijzigen die geschikt zijn voor uw niveau van uitvoering.

Een oefenmenu selecteren

1. Druk op de [COACH]-knop.

Het COACH MENU-scherm verschijnt.



2. Gebruik de cursorknoppen om het coach-menu te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Precies in de maat spelen (TIME CHECK)

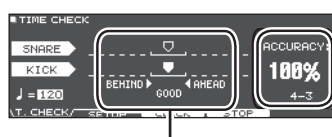
Hiermee kunt u het drummen oefenen in de juiste tijd samen met de klik.

1. Druk in het TIME CHECK-scherm op de [F5] (START)-knop.

MEMO

Als u de oefening halverwege wilt stoppen, drukt u op de [F4] (STOP)-knop.

2. Sla op de pad in de maat van de klik.



Het percentage van uw aanslagen dat met een nauwkeurige timing is gespeeld, wordt weergegeven als een "%" -waarde.

Het scherm geeft aan of uw padaanslagen overeenstemmen met de maat die door de klik wordt aangegeven.

BEHIND: U loopt achter op de maat

AHEAD: U loopt voor op de maat

De timing van uw aanslagen wordt beoordeeld.



Om de oefening te hervatten, drukt u op de [F5] (RETRY)-knop.

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

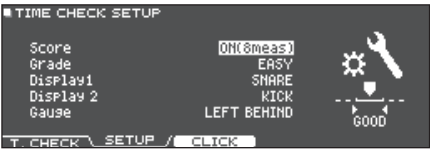
Português

Nederlands

3. Druk op de [EXIT]-knop om de oefening te voltooien.

TIME CHECK-instellingen

In het TIME CHECK-scherm kunt u op de [F2] (SETUP)-knop drukken om de pads die worden beoordeeld en het aantal maten waarvoor u een score krijgt, te wijzigen.



Parameter	Waarde	Verklaring
Score		Geeft op of de score op het scherm wordt weergegeven.
	OFF	Voor uw performance wordt geen score bijgehouden. Alleen de timing wordt gecontroleerd.
	ON (4, 8, 16, 32 measures)	De score wordt op het scherm weergegeven. U kunt ook het aantal maten opgeven dat u wilt oefenen voordat de score wordt bijgehouden.
Grade		Geeft op hoe strikt de score moet worden bepaald.
	EASY HARD	Normaal De timing wordt strikter gecontroleerd.
Display 1 Display 2		Selecteer op het scherm de pad waarvoor een timinggrafiek wordt weergegeven.
Gauge	LEFT BEHIND	Voor de linkerkant van de timinggrafiek wordt BEHIND aangeduid (u loopt achter).
	LEFT AHEAD	Voor de linkerkant van de timinggrafiek wordt AHEAD aangeduid (u loopt voor).

* U kunt op de [F3] (CLICK)-knop drukken om klikinstellingen te maken (p. 15).

Een intern gevoel voor timing ontwikkelen (QUIET COUNT)

Hierdoor kunt u oefenen om het tempo met uw lichaam te houden. Tijdens de eerste paar maten hoort u de klik op het opgegeven volume. Tijdens de volgende paar maten hoort u de klik niet. De cyclus van enkele maten gaat door totdat u deze stopt.

1. Druk in het QUIET COUNT-scherm op de [F5] (START)-knop.

2. Sla op de pad in de maat van de klik.

- De klik klinkt tijdens de eerste maten. Als u de laatste maat bereikt waarin de klik klinkt, wordt "Ready..." op het scherm weergegeven.



- Als de klik niet meer klinkt, verandert de melding op het scherm in "Quiet". Ga gewoon door met het bespelen van de pads.



- Na de duur van het Quiet-bereik wordt de hoeveelheid slagen die u bij een nauwkeurig tempo hebt gespeeld getoond als een "%".



3. Druk op de [F4] (STOP)-knop.

4. Druk op de [EXIT]-knop om de oefening te voltooien.

Quiet Count-instellingen

Druk in het QUIET COUNT-scherm op de [F2] (SETUP)-knop om het scherm met instellingen te openen.



Parameter	Waarde	Verklaring
Measures	2, 4, 8, 16 (Measures)	Bepaal de lengte (maten) van het interval waarna de klik moet omschakelen van "Sounding" naar "Quiet".
Quiet		De waarde die wordt aangegeven door "Measures", bepaalt de lengte van het aantal stille ("Quiet") maten.
	RANDOM	De lengte van het Quiet-interval zal elke keer willekeurig veranderen.
	1, 2, 4	Hiermee bepaalt u de lengte (aantal maten) van het Quiet-interval. * Deze instelling kan niet langer zijn dan de helft van de Measures-waarde.

* U kunt op de [F3] (CLICK)-knop drukken om klikinstellingen te maken (p. 15).

WARM UPS

In deze modus oefent u achtereenvolgens stappen 1-3 en wordt uw performance bij elke stap beoordeeld. Ten slotte krijgt u een eindbeoordeling.

U kunt kiezen uit drie oefeningen (5/10/15 minuten), van gemakkelijk tot moeilijk. U kunt ook het tempo aanpassen aan uw vaardigheidsniveau.

MEMO

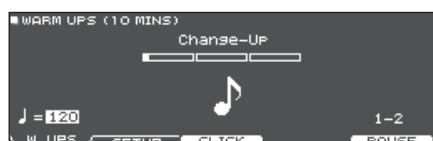
Als u WARM UPS bent begonnen, kunt u op de [F5] (PAUSE)-knop drukken om te pauzeren of te hervatten. Druk tijdens het pauzeren op de [F4] (STOP)-knop om te stoppen.

1. Druk in het WARM UPS-scherm op de [F5] (START)-knop.

Stap 1: Change-Up

In deze stap verandert het ritmetype om de twee maten.

Te beginnen bij halve noten, worden de nootwaarden stapsgewijs verkleind, tot er naar halve noten wordt teruggekeerd. Deze ritmeveranderingen worden herhaald.



Stap 2: Auto Up/Down

Het tempo wordt stapsgewijs verhoogd en verlaagd.

Het tempo wordt verhoogd met 1 bpm (beat per minute) voor elke maat, tot de klik de bovenlimiet bereikt. Vervolgens wordt het tempo geleidelijk verlaagd met 1 bpm tot het oorspronkelijke tempo wordt bereikt.



- * Auto Up/Down wordt uitgevoerd als Duration 10 MINS of 15 MINS bedraagt.
- * Met Auto Up/Down kunt u de [TEMPO]-regelaar niet gebruiken om het huidige tempo aan te passen.
- * De huidige tempowaarde is de lagere tempolimiet.

Stap 3: Time Check

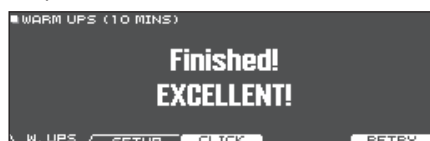
Bij deze stap wordt de nauwkeurigheid van uw spel ten opzichte van de klik gecontroleerd. Op het scherm kunt u zien of u vooruitloopt, achterloopt of precies in de maat speelt.



Algemene beoordeling

Hiermee wordt uw performance bij elke stap beoordeeld en wordt de algemene beoordeling weergegeven.

Om de oefening te hervatten, drukt u op de [F5] (RETRY)-knop.



Beoordeling (display)	EXCELLENT!, VERY GOOD!, GOOD, AVERAGE, START OVER
-----------------------	---

2. Druk op de [EXIT]-knop om de oefening te voltooien.

WARM UPS-instellingen

Druk in het WARM UPS-scherm op de [F2] (SETUP)-knop om het scherm met instellingen te openen.



Parameter	Waarde	Verklaring
Duration		Geeft de tijd op.
	5 MINS	Vereiste tijd: 5 minuten Change-Up: 2 minuten Time Check: 3 minuten
	10 MINS	Vereiste tijd: 10 minuten Change-Up: 3 minuten Auto Up/Down: 3 minuten Time Check: 4 minuten
	15 MINS	Vereiste tijd: 15 minuten Change-Up: 5 minuten Auto Up/Down: 5 minuten Time Check: 5 minuten
Grade		Geeft op hoe strikt de score moet worden bepaald.
	EASY	Normaal
	HARD	De timing wordt strikter gecontroleerd.
Max Tempo		Geeft de bovenste tempolimiet op tijdens stap 2: Auto Up/Down.

- * U kunt op de [F3] (CLICK)-knop drukken om klikinstellingen te maken (p. 15).

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

Opnemen

Een performance opnemen

U kunt gemakkelijk uw eigen performance opnemen en afspelen.

MEMO

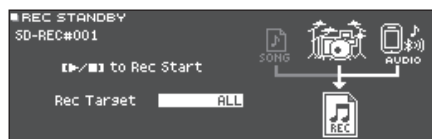
U kunt maximaal 60 minuten opnemen als een SD-kaart is geplaatst, of maximaal circa drie minuten als er geen SD-kaart is geplaatst. Als er geen SD-kaart is geplaatst, kunt u afspelen door op de [F5] (PREVIEW)-knop te drukken na het opnemen, maar u kunt de opname niet opslaan op dit apparaat.

Opnemen

- * Als u uw opgenomen song wilt opslaan op (exporteren naar) een SD-kaart, plaatst u de SD-kaart voordat u verder gaat (p. 7).

1. Druk op de [●]-knop.

Het REC STANDBY-scherm verschijnt en de TD-27 staat in de stand-bystand voor opnemen.



MEMO

Als u wilt opnemen in de maat met een klik (metronoom), laat u de klik op dit punt weerklinken (p. 15).

2. Draai aan de draaiknop om het gedeelte te selecteren dat u wilt opnemen.

Display	Verklaring
ALL	Neemt alle geluid op (behalve de klik en het begeleidend geluid).
DRUMS ONLY	Neemt alleen het geluid van het drumstel op.

3. Druk op de [▶/■]-knop om de opname te starten.

4. Druk opnieuw op de [▶/■]-knop om de opname te stoppen.

Afspelen en opslaan

5. Druk op de [F5] (PREVIEW)-knop.

De opgenomen performance wordt afgespeeld.

Als u wilt afsluiten zonder de song op de SD-kaart op te slaan, drukt u op de [F1] (DELETE)-knop.

6. Druk op de [F4] (EXPORT)-knop om de song op te slaan.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.

7. Gebruik de cursorknoppen om "OK" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

De song wordt opgeslagen op de SD-kaart.

Uw performance samen met een song opnemen

U kunt uw uitvoering opnemen samen met een van de ingebouwde (begeleiding) songs van de TD-27 of een song die op de SD-kaart is opgeslagen.

MEMO

Als u wilt opnemen samen met een song van een smartphone dat is aangesloten via de MIX IN-aansluiting of Bluetooth, speelt u de song op uw smartphone af terwijl u opneemt zoals beschreven in "Een performance opnemen".

Een song selecteren en opnemen

1. Druk op de [SONG]-knop.

Het SONG-scherm verschijnt.

2. Gebruik de draaiknop om de song te selecteren die u tegelijkertijd wilt opnemen.

Telkens wanneer u op de [F1]-knop drukt, wisselt u tussen ingebouwde songs (INTERNAL), audiobestanden op de SD-kaart (SD CARD) en songs die zijn opgenomen (geëxporteerd) op de SD-kaart (REC DATA).

- * U kunt niet opnemen met een ingebouwde demo-uitvoering.

3. Druk op de [●]-knop.

Het REC STANDBY-scherm verschijnt en de TD-27 staat in de stand-bystand voor opnemen.

4. Gebruik de draaiknop om "ALL" als opnamedoel te selecteren.

5. Druk op de [F1]-knop en gebruik de draaiknop om "with SONG" te selecteren.



6. Druk op de [▶/■]-knop om de opname te starten.

De TD-27 begint met opnemen en de song wordt afgespeeld.

7. Druk opnieuw op de [▶/■]-knop om de opname te stoppen.

Afspelen en opslaan

8. Druk op de [F5] (PREVIEW)-knop.

De opgenomen performance wordt afgespeeld.

Als u wilt afsluiten zonder de song op de SD-kaart op te slaan, drukt u op de [F1] (DELETE)-knop.

9. Druk op de [F4] (EXPORT)-knop om de song op te slaan.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.

10. Gebruik de cursorknoppen om "OK" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

De song wordt opgeslagen op de SD-kaart.

Opnemen op een aangesloten computer

U kunt de TD-27 aansluiten op uw computer en 28 kanalen van audio met meerdere tracks op uw DAW-software (in de handel verkrijgbaar) opnemen of u kunt uw uitvoering opnemen als MIDI-gegevens.

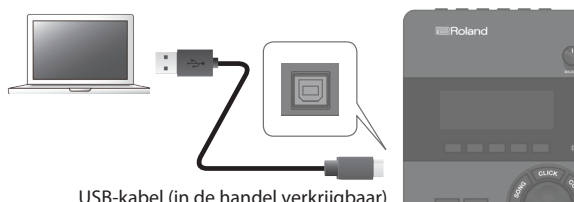
Referentie

Raadpleeg de "Referentiehandleiding" (PDF) voor meer informatie.

Het USB-stuurprogramma installeren

Het USB-stuurprogramma is software dat gegevens tussen de TD-27 en uw computersoftware overdraagt.

U moet het USB-stuurprogramma installeren om audio als USB AUDIO te versturen en te ontvangen.



USB-kabel (in de handel verkrijgbaar)

MEMO

Voor meer informatie over het downloaden en installeren van het USB-stuurprogramma raadpleegt u de website van Roland.

<http://www.roland.com/support/>

Een drum kit bewerken

De TD-27 laat u uw geluiden op verschillende manieren vormgeven, van het aanpassen van de drum zelf door het wijzigen van het koptype of de schaaldiepte, tot het aanpassen van de nagalm. Als u intuïtief wijzigingen wilt aanbrengen, gebruikt u de geluidbewerkingsregelaars. Als u nauwkeurige instellingen wilt maken terwijl u de waarden op het scherm bekijkt, start u uw bewerking met de [KIT EDIT]-knop.

* Gezien de TD-27 de waarden die u wijzigt automatisch opslaat, is het niet nodig om een specifieke bewerking uit te voeren om uw instellingen op te slaan. Instellingen worden ook opgeslagen wanneer u het apparaat uitschakelt.

MEMO

U kunt de huidige bewerkte drumkit tijdelijk opslaan en deze vergelijken met de huidige instellingen of ernaar terugkeren (Snapshot-functie). Raadpleeg de "Referentiehandleiding" (PDF) voor meer informatie.

Bewerken met de geluidbewerkingsregelaars

1. Druk op de [DRUM KIT]-knop.

Het DRUM KIT-scherm verschijnt.

2. Draai aan de draaiknop om de drum kit te selecteren die u wilt bewerken.

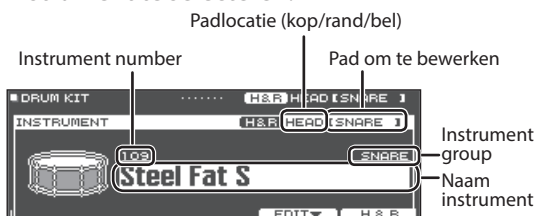
3. Sla de pad die u wilt bewerken.

Om de rand van een pad te selecteren, slaat u op de rand.

MEMO

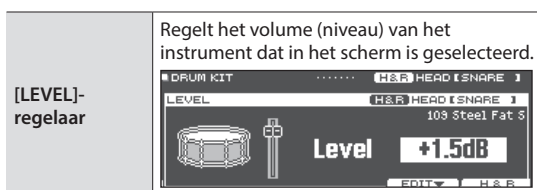
Door de [ENTER]-knop ingedrukt te houden en op de [SYSTEM]-knop te drukken, kunt u voorkomen dat de pad die u bewerkt verwisselt. Dit is handig als u een frase afspeelt terwijl u bewerkingen uitvoert.

4. Gebruik de [INSTRUMENT]-regelaar om een instrument te selecteren.



➔ Voor de instrumentenlijst raadpleegt u de "Data List" (PDF).

5. Gebruik de regelaars om het geluid te bewerken om het instrument te bewerken.



[TUNING]-regelaar	Past de toonhoogte (stemmen) aan van het instrument dat in het scherm is geselecteerd. The screenshot shows the 'DRUM KIT' screen with the 'TUNING' regelaar. A drum icon is on the left. The 'TUNING' label is at the top left. Below it, 'H&R HEAD SNARE' is the instrument name. The '103 Steel Fat S' label is on the right side of the screen. The 'Tuning' label is on the right side of the screen, and '4' is the tuning value. The 'EDIT' and 'H&R' buttons are at the bottom right.
[MUFLING]-regelaar	Past de vervallengte (damping) van het instrument aan dat in het scherm is geselecteerd. The screenshot shows the 'DRUM KIT' screen with the 'MUFLING' regelaar. A drum icon is on the left. The 'MUFLING' label is at the top left. Below it, 'H&R HEAD SNARE' is the instrument name. The '103 Steel Fat S' label is on the right side of the screen. The 'Muffling' label is on the right side of the screen, and 'TAPE3' is the muffling value. The 'EDIT' and 'H&R' buttons are at the bottom right.

MEMO

Als u gedurende een bepaalde tijd geen bewerking uitvoert of een pad aanslaat, keert u terug naar het vorige scherm.

6. Druk op de [DRUM KIT]-knop om terug te keren naar het DRUM KIT-scherm.

MEMO

U kunt de naam van een drumset die u hebt bewerkt, hernoemen of de kleur van de controllerverlichting voor elke drumkit wijzigen. Raadpleeg de "Referentiehandleiding" (PDF) voor meer informatie.

Bewerken met de [KIT EDIT]-knop

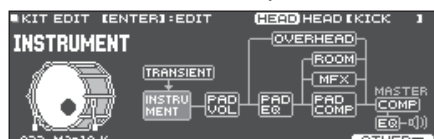
1. Druk op de [DRUM KIT]-knop.

Het DRUM KIT-scherm verschijnt.

2. Draai aan de draaiknop om de drum kit te selecteren die u wilt bewerken.

3. Druk op de [KIT EDIT]-knop.

Het KIT EDIT-scherm verschijnt.



4. Sla de pad die u wilt bewerken.

Om de rand van een pad te selecteren, slaat u op de rand.

MEMO

Door de [ENTER]-knop ingedrukt te houden en op de [SYSTEM]-knop te drukken, kunt u voorkomen dat de pad die u bewerkt verwisselt. Dit is handig als u een frase afspeelt terwijl u bewerkingen uitvoert.

5. Gebruik de cursorknoppen om de parameter die u wilt bewerken te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Parameter	Verklaring
TRANSIENT	Past de attack en release van het instrument aan (transient).
INSTRUMENT	Verandert het type instrument.
PAD VOL	Regelt het volume van elke pad.
PAD EQ	Regelt het klankkarakter van elke pad (pad equalizer).
PAD COMP	Regelt de dynamiek van elke pad (pad compressor).
OVERHEAD	Regelt het geluid van de overheadmicrofoons die de hele drumkit vastleggen.
ROOM	Simuleert de nagalm en akoestiek van een locatie waarin u de drums bespeelt.
MFX	Hiermee kunt u tot drie effecten toepassen op de drumkit.
MASTER COMP	Past de algehele dynamiek van de drumkit aan.
MASTER EQ	Past het algehele klankkarakter van de drumkit aan.

➔ Voor meer informatie raadpleegt u de "TD-27 Data List" (PDF).

MEMO

Een audiobestand dat u op uw computer hebt gemaakt, kan van de SD-kaart naar de TD-27 worden geladen en afgespeeld als een instrument (p. 22).

6. Gebruik de draaiknop om de instellingen te wijzigen.

7. Druk op de [DRUM KIT]-knop om terug te keren naar het DRUM KIT-scherm.

Referentie

- In schermen waar de [F5] (H & R)-knop wordt weergegeven, kunt u de parameters afzonderlijk bewerken voor elke verschillende aanslaglocatie, zoals het bovenvel en de rand.
- U kunt twee instrumenten samen in een laag toevoegen of u kunt schakelen tussen de instrumenten volgens de kracht van de aanslag (SUB INSTRUMENT).

➔ Raadpleeg de "Referentiehandleiding" (PDF) voor meer informatie.

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

Audiobestanden importeren en afspelen (USER SAMPLE)

Audiobestanden die u op uw computer hebt gemaakt, kunnen van de SD-kaart naar de TD-27 worden geïmporteerd en afgespeeld als instrumenten (User Sample Function). U kunt het geluid van een user sample bewerken of hierop effecten toepassen op dezelfde manier als andere instrumenten.

Audiobestanden die kunnen worden geladen door de TD-27

	WAV-bestand
Indeling (extensie)	WAV (.wav)
Samplefrequentie	44,1 kHz
Bitsnelheid	16, 24 bits
Lengte	Maximum 180 seconden

* Bestandsnamen of mapnamen die meer dan 16 tekens bevatten, worden niet correct weergegeven. Bestanden en mappen met double-byte-tekens worden ook niet ondersteund.

Een audiobestand importeren

Hier leest u hoe u een audiobestand naar de TD-27 kunt importeren als een gebruikerssample.

1. Plaats een SD-kaart in de TD-27 (p. 7).

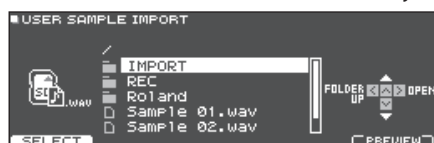
2. Druk op de [USER SAMPLE]-knop.

Het USER SAMPLE-scherm verschijnt.



3. Beweeg de cursor naar "IMPORT" en druk op de [ENTER]-knop.

Het USER SAMPLE IMPORT-scherm verschijnt.



Cursorknop	Verklaring
[^]-knop	Verplaatst de cursor (omhoog)
[v]-knop	Verplaatst de cursor (omlaag)
[<]-knop	Sluit een map af
[>]-knop	Opent een map

MEMO

U kunt op de [F5](PREVIEW)-knop drukken om de song te horen die geïmporteerd wordt.

4. Gebruik de cursorknoppen om een audiobestand te selecteren en druk op de [F1] (SELECT)-knop.

Het USER SAMPLE IMPORT (DESTINATION)-scherm verschijnt.



5. Gebruik de cursorknoppen om het nummer van de importbestemming te selecteren en druk op de [F5] (IMPORT)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



* Als u een nummer selecteert waarin al gegevens bestaan, verschijnt het bericht "User Sample Exists!". Selecteer een nummer dat geen gegevens bevat.

6. Gebruik de cursorknoppen om "OK" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Het audiobestand wordt geïmporteerd.

Een User Sample toewijzen aan een instrument en deze afspelen

1. Druk op de [DRUM KIT]-knop.

Het DRUM KIT-scherm verschijnt.

2. Draai aan de draaiknop om de drum kit te selecteren die u wilt bewerken.

3. Druk op de [KIT EDIT]-knop.

Het KIT EDIT-scherm verschijnt.

4. Sla de pad die u wilt bewerken.

Om de rand van een pad te selecteren, slaat u op de rand.

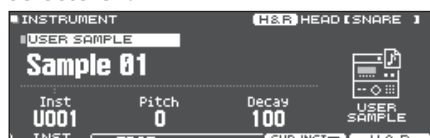
MEMO

Door de [ENTER]-knop ingedrukt te houden en op de [SYSTEM]-knop te drukken, kunt u voorkomen dat de pad die u bewerkt verwisselt. Dit is handig als u een frase afspeelt terwijl u bewerkingen uitvoert.

5. Gebruik de cursorknoppen om "INSTRUMENT" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.



6. Verplaats de cursor naar de Instrument group en gebruik de draaiknop om "user sample" te selecteren.



7. Verplaats de cursor naar het Instrument Number en gebruik de draaiknop om de gebruikerssample die u wilt toewijzen te selecteren.

8. Druk op de [DRUM KIT]-knop om terug te keren naar het DRUM KIT-scherm.

Wanneer u op een pad slaat waaraan de gebruikerssample is toegewezen, hoort u de gebruikerssample.

MEMO

- User samples kunnen ook worden geselecteerd en bewerkt met behulp van de regelaars voor geluidsbewerking.
- U kunt het geluid van een user sample regelen en hierop effecten toepassen op dezelfde manier als voor andere instrumenten. Raadpleeg de "Referentiehandleiding" (PDF) voor meer informatie.

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

Verschillende instellingen (SYSTEM)

Basisbediening in SYSTEM

Instellingen die voor het hele apparaat gelden, zoals functies voor het maken van een back-up van de instellingen van de TD-27 en de instellingen van de stroomtoevoer, worden “system” settings genoemd.

1. Druk op de [SYSTEM]-knop.

Het SYSTEM-scherm verschijnt.



2. Gebruik de cursorknoppen om het menu dat u wilt bewerken te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Menu	Verklaring	Pagina
BLUETOOTH	Maakt Bluetooth-instellingen	p. 13
SD CARD	Initialiseert een SD-kaart of maakt een back-up van de instellingen van de TD-27 op een SD-kaart.	p. 24, p. 25
TRIGGER	Past de triggerinstellingen aan zodat de TD-27 het signaal van de triggers nauwkeurig kan verwerken. U kunt padinstellingen zoals gevoeligheid (SENSITIVITY) ook aanpassen.	➔ “Referentiehandleiding” (PDF)
OUTPUT	Geef de uitvoerbestemming van de geluiden op.	
USB AUDIO	Maak USB-audio-instellingen.	
MIDI	Maak MIDI-instellingen.	
OPTION	Maak instellingen voor de MIX IN-aansluitingen en het display.	
AUTO OFF	Geeft aan of de stroom automatisch wordt uitgeschakeld nadat een opgegeven tijdsduur is verstreken.	p. 26
INFO	Toont informatie over de TD-27 zelf, zoals de programmaversie.	➔ “Referentiehandleiding” (PDF)
FACTORY RESET	Herstel de fabrieksinstellingen van de TD-27.	p. 26

Referentie

Raadpleeg de “Referentiehandleiding” (PDF) voor meer informatie over elk menu-item.

3. Gebruik de draaiknop om de instellingen te bewerken, afhankelijk van het menu-item dat u hebt geselecteerd.

4. Druk op de [DRUM KIT]-knop om terug te keren naar het DRUM KIT-scherm.

Een SD-kaart formatteren

Hier leest u hoe u een SD-kaart kunt formatteren.

- * Voordat u een SD-kaart voor de eerste keer gebruikt met de TD-27, moet u de SD-kaart formatteren.

OPMERKING

Wanneer u een SD-kaart formateert, worden alle gegevens op de SD-kaart gewist.

1. Plaats een SD-kaart in de TD-27 (p. 7).

2. Druk op de [SYSTEM]-knop.

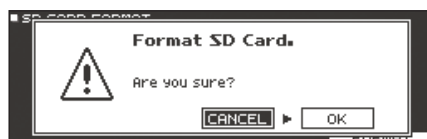
Het SYSTEM-scherm verschijnt.

3. Gebruik de cursorknoppen om “SD CARD” te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Het SD CARD MENU-scherm verschijnt.

4. Gebruik de cursorknoppen om “FORMAT” te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u “CANCEL” en drukt u op de [ENTER]-knop.

5. Gebruik de cursorknoppen om “OK” te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

De SD-kaart wordt geformatteerd.

Back-ups maken van gegevens

Alle instellingen die in de TD-27 zijn opgeslagen, kunnen als back-up worden opgeslagen op een SD-kaart of naar de TD-27 worden hersteld (geladen).

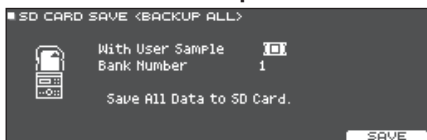
MEMO

U kunt ook back-ups maken van afzonderlijke drumkits en deze laden. Raadpleeg de "Referentiehandleiding" (PDF) voor meer informatie.

Back-ups maken naar een SD-kaart

Hier leest u hoe u alle instellingen kunt opslaan die in de TD-27 zijn opgeslagen (maximaal 99 sets).

1. Plaats een SD-kaart in de TD-27 (p. 7).
2. Druk op de [SYSTEM]-knop.
Het SYSTEM-scherm verschijnt.
3. Gebruik de cursorknoppen om "SD CARD" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.
Het SD CARD MENU-scherm verschijnt.
4. Gebruik de cursorknoppen om "SAVE" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.



5. Maak back-upinstellingen.

Parameter	Verklaring
Met User Sample	Kies of er een back-up van de user samples zal worden gemaakt.
Bank Number	Selecteer het back-upnummer.

- * Als u ook back-ups maakt van gebruikerssamples, kan het enkele minuten duren om de gegevens op te slaan afhankelijk van de grootte van de gebruikerssamples. Als u geen back-ups maakt van gebruikerssamples, en u verwijdert vervolgens gebruikerssamples of u wijzigt het nummer ervan, wordt de kit niet correct gereproduceerd zelfs wanneer u de back-up laadt.

6. Druk op de [F5] (SAVE)-knop.

MEMO

Als u een naam wilt toewijzen aan de back-upgegevens, drukt u op de [F4] (NAME)-knop en wijst u een naam toe.

7. Druk op de [F5] (EXECUTE)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

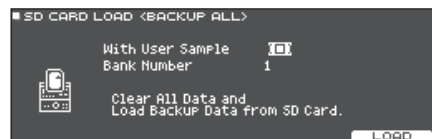
8. Gebruik de cursorknoppen om "OK" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

De instellingen worden opgeslagen op de SD-kaart.

Back-upgegevens van een SD-kaart laden

Hier leest u hoe u back-upgegevens die op een SD-kaart waren opgeslagen, naar de TD-27 kunt laden.

1. Plaats een SD-kaart in de TD-27 (p. 7).
2. Druk op de [SYSTEM]-knop.
Het SYSTEM-scherm verschijnt.
3. Gebruik de cursorknoppen om "SD CARD" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.
Het SD CARD MENU-scherm verschijnt.
4. Gebruik de cursorknoppen om "LOAD" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.
Het SD CARD LOAD <BACKUP ALL>-scherm verschijnt.



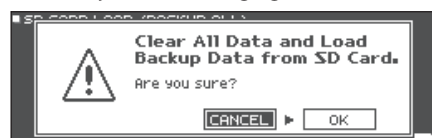
5. Maak laadinstellingen.

Parameter	Verklaring
Met User Sample	Kies of de gebruikerssamples zullen worden geladen.
Bank Number	Selecteer het back-upnummer.

- * Wanneer u gebruikerssamples laadt, worden alle gebruikerssamples in de TD-27 verwijderd. Afhankelijk van de grootte van de gebruikerssamples kan het meer dan tien minuten duren om de gegevens te laden.

6. Druk op de [F5] (LOAD)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

7. Gebruik de cursorknoppen om "OK" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

De back-upgegevens worden geladen vanaf de SD-kaart.

De AUTO OFF-functie instellen

Dit apparaat wordt automatisch uitgeschakeld na een vooraf ingestelde tijdsspanne sinds het apparaat voor het laatst werd gebruikt om muziek af te spelen of sinds de knoppen of bedieningselementen van het apparaat voor het laatst werden gebruikt.

Als u niet wilt dat het apparaat automatisch wordt uitgeschakeld, schakelt u de AUTO OFF-functie uit.

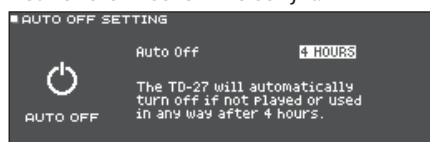
* Druk opnieuw op de aan/uit-knop om het apparaat weer in te schakelen.

1. Druk op de [SYSTEM]-knop.

Het SYSTEM-scherm verschijnt.

2. Gebruik de cursorknoppen om "AUTO OFF" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Het AUTO OFF-scherm verschijnt.



3. Gebruik de draaiknop om de instelling van de AUTO OFF-functie op te geven.

Instelling	Verklaring
OFF	Het apparaat wordt niet automatisch uitgeschakeld.
4 HOURS	Wanneer er vier uur zijn verstreken zonder dat een pad werd aangeslagen of een bewerking werd uitgevoerd, wordt het apparaat automatisch uitgeschakeld.

MEMO

Als de AUTO OFF-functie is ingesteld op "4 HOURS", verschijnt het bericht "WARNING: AUTO OFF, The TD-27 will turn off in 30 min." 30 minuten voordat hij wordt uitgeschakeld.

4. Druk op de [DRUM KIT]-knop om terug te keren naar het DRUM KIT-scherm.

De fabrieksinstellingen herstellen

Met de bewerking "Factory Reset" worden alle gegevens en instellingen die in de TD-27 zijn opgeslagen naar de fabrieksinstellingen teruggezet.

OPMERKING

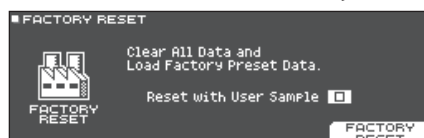
Wanneer u deze bewerking uitvoert, gaan alle gegevens en instellingen in de TD-27 verloren. Voordat u verdergaat, moet u belangrijke gegevens en instellingen naar uw SD-kaart opslaan (p. 25).

1. Druk op de [SYSTEM]-knop.

Het SYSTEM-scherm verschijnt.

2. Gebruik de cursorknoppen om "FACTORY RESET" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Het FACTORY RESET-scherm verschijnt.



MEMO

Als u alle gebruikerssamples ook wilt terugzetten naar de fabrieksinstellingen, gebruikt u de draaiknop om een vinkje toe te voegen aan "Reset with User Sample". Alle gebruikerssamples in het gebruikersgeheugen worden overschreven door de in de fabriek ingestelde gegevens.

3. Druk op de [F5] (FACTORY RESET)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

4. Gebruik de cursorknoppen om "OK" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

De bewerking "Factory Reset" wordt uitgevoerd.

Problemen oplossen

Probleem	Te controleren items	Actie	Pagina
Problemen met geluid			
Geen geluid/volume te zacht	Is het apparaat correct aangesloten op de externe apparaten?	Controleer de aansluitingen.	p. 6
	Staat het volume van het apparaat te laag?	Gebruik de [PHONES]- of [MASTER]-regelaar om het volume te regelen.	-
	Staat het volume van de aangesloten versterkte luidspreker te laag?	Stel het volume van de aangesloten versterkte luidsprekers in.	-
	Staat het volume op de smartphone etc. die is aangesloten op de MIX IN-aansluiting te laag?	Maak aanpassingen met de [BACKING]-regelaar of op uw smartphone.	-
	Kan de MIDI "Local Control" op "OFF" staan?	Zet "Local Control" op "ON".	➔ PDF
Een specifieke pad wordt niet weergegeven	Zijn de kabels correct aangesloten op alle pads en pedalen?	Controleer de aansluitingen.	p. 6
	Staat het instrument op "OFF"?	Wijs een instrument toe.	p. 20
	Staat het "Volume" van het instrument te laag?	Regel het "Volume" van het instrument.	p. 20
	Zijn de instellingen voor "OUTPUT" correct gemaakt?	Controleer de instellingen voor "OUTPUT".	➔ PDF
	Zijn er gebruikerssamples verwijderd?	Als u de gebruikerssample verwijderd die is toegewezen aan een pad, zal deze geen geluid voortbrengen. Laad de gebruikerssample opnieuw of wijs een ander instrument toe.	p. 22
	Staat het "trigger type" van de pad correct ingesteld?	Stel het "trigger type" van de pad in.	➔ PDF
	Is de verbindingkabel correct aangesloten op de TRIGGER IN-aansluiting/TRIGGER INPUT-aansluiting of de DIGITAL TRIGGER IN-poort?	Controleer de aansluitingen.	p. 6
Geen geluid wanneer u een pad aanslaat die aan een TRIGGER IN-aansluiting of TRIGGER INPUT-aansluiting is toegewezen/trigger reageert niet	Als een pad die is aangesloten op een DIGITAL TRIGGER IN-poort, is toegewezen aan dezelfde triggeringang als een pad die is aangesloten op een TRIGGER IN-aansluiting/TRIGGER INPUT-aansluiting, dan wordt het geluid van de pad die is aangesloten op de TRIGGER IN-aansluiting/TRIGGER INPUT-aansluiting niet uitgestuurd.	Koppel de verbindingkabel van de pad los van de DIGITAL TRIGGER IN-poort.	p. 7
Geen geluid wanneer u een pad aanslaat die op een DIGITAL TRIGGER IN-aansluiting is aangesloten/trigger reageert niet	Is de triggeringang correct ingesteld?	Geef, nadat u de pad hebt aangesloten, de triggeringang op die deze zal afspelen.	p. 7
	Gebruikt u carbon of metalen stokken?	Gebruik houten of plastic stokken. Als u carbon of metalen stokken gebruikt, kan dit ertoe leiden dat de sensor niet goed werkt.	-
	Gebruikt u metalen kwastjes?	Gebruik nylon kwastjes. Als u metalen kwastjes gebruikt, kan dit ertoe leiden dat de sensor niet goed werkt of kan dit krassen op de pad veroorzaken.	-
Problemen met de SD-kaart			
SD-kaart is aangesloten maar wordt niet herkend/gegevens zijn niet zichtbaar	Is de SD-kaart correct geformatteerd?	Formateer de SD-kaart op dit apparaat.	p. 24
Ik kan geen MP3/WAV-bestanden afspelen	Ondersteunt het apparaat de samplefrequentie en de bitsnelheid van het MP3-bestand of de samplefrequentie en de bitdiepte van het WAV-bestand?	Gebruik MP3/WAV-bestanden die door het apparaat worden ondersteund.	p. 14
	Bij het afspelen kan de snelheid mogelijk niet worden bijgehouden als u de afspeelsnelheid van MP3's met een hoge bitsnelheid verhoogt.	-	-
Ik kan de tijdstippen voor A-B-herhaling niet goed instellen	Voor MP3-bestanden is het soms niet mogelijk om het A-B-herhalingsbereik goed in te stellen.	-	-

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

Problemen oplossen

Probleem	Te controleren items	Actie	Pagina
Ik kan geen audiobestand afspelen of importeren	Is de audiobestandsindeling correct?	Controleer de audiobestandsindeling, bestandsnaam en bestandsnaamextensie.	p. 14 p. 22
	Bevindt het audiobestand zich op de juiste locatie?	Controleer de locatie van het audiobestand.	p. 14
	Is er een groot aantal audiobestanden in de map?	Houd het aantal audiobestanden in een map op 200 of minder.	-
Problemen met USB			
Kan niet communiceren met een computer	Is de USB-kabel correct aangesloten?	Controleer de aansluitingen.	p. 6
	Het USB-stuurprogramma moet geïnstalleerd zijn om audio als USB AUDIO te versturen en te ontvangen.	Installeer het USB-stuurprogramma op uw computer.	p. 19
	Gebruikt u een kabel die USB 2.0 ondersteunt?	Het apparaat kan niet worden gebruikt met een kabel die USB 3.0 ondersteunt. Gebruik een kabel die USB 2.0 ondersteunt.	-
	Zijn de instellingen voor "Driver Mode" correct ingesteld?	Kies de instelling die geschikt is voor uw situatie.	➔ PDF
Problemen met MIDI			
Geen geluid	Zijn de MIDI-kabels correct aangesloten?	Controleer de aansluitingen.	p. 6
	Is het MIDI-kanaal correct ingesteld?	Stel de MIDI-kanalen van het apparaat en het externe MIDI-apparaat in op dezelfde instelling.	➔ PDF
	Is het nootnummer correct ingesteld?	Stel de "NOTE NO" van de pad in.	➔ PDF

HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN

INSTRUCTIES TER VERMIJDING VAN BRAND, ELEKTRISCHE SCHOKKEN OF VERWONDING VAN PERSONEN

Over de aanduidingen ⚠ WAARSCHUWING en ⚡ OPGELET

 WAARSCHUWING	Gebruikt voor instructies die de gebruiker waarschuwen voor levensgevaarlijke risico's of risico's op verwondingen indien het apparaat verkeerd wordt gebruikt.
 OPGELET	Gebruikt voor instructies die de gebruiker waarschuwen voor risico's op verwondingen of materiaalschade indien het apparaat verkeerd wordt gebruikt. * Materiaalschade verwijst naar schade of negatieve effecten die veroorzaakt worden met betrekking tot de woning en de volledige inrichting, alsook huisdieren.

Over de symbolen

	Het symbool ⚠ waarschuwt de gebruiker voor belangrijke instructies en waarschuwingen. De specifieke betekenis van het symbool wordt bepaald door het pictogram binnen de driehoek. Het symbool links wordt gebruikt voor algemene waarschuwingen voor gevaar.
	Het symbool ⚡ waarschuwt de gebruiker voor items die nooit mogen worden gebruikt (verboden). De specifieke handeling die niet mag worden gedaan, wordt door het pictogram binnen de cirkel aangeduid. Het symbool links betekent dat het apparaat nooit gedemonteerd mag worden.
	Het symbool ⚡ wijst de gebruiker op handelingen die moeten worden uitgevoerd. De specifieke handeling die moet worden uitgevoerd, wordt door het pictogram binnen de cirkel aangeduid. Het symbool links geeft aan dat het netsnoer uit het stopcontact moet worden getrokken.

LET STEEDS OP HET VOLGENDE

WAARSCHUWING

De Auto Off-functie

Dit apparaat wordt automatisch uitgeschakeld na een vooraf ingestelde tijdsspanne sinds het apparaat voor het laatst werd gebruikt om muziek af te spelen of sinds de knoppen of bedieningselementen van het apparaat voor het laatst werden gebruikt (Auto Off-functie). Als u niet wilt dat het apparaat automatisch wordt uitgeschakeld, schakelt u de Auto Off-functie uit (p. 26).



Gebruik alleen de aanbevolen standaard

Het apparaat mag alleen gebruikt worden met een standaard die door Roland is aanbevolen.



Plaats het apparaat niet op een instabiele ondergrond

Als u het apparaat gebruikt met een standaard die door Roland wordt aanbevolen, dient u deze zorgvuldig te plaatsen, zodat de standaard horizontaal en stabiel staat. Als u geen standaard gebruikt, dient u ervoor te zorgen dat u het apparaat op een effen oppervlak plaatst dat het apparaat goed ondersteunt, en dat het apparaat niet kan wankelen.



Voorzorgen met betrekking tot de plaatsing van dit apparaat op een standaard

Zorg ervoor dat u de instructies in de gebruikershandleiding zorgvuldig volgt. (raadpleeg "TD-27KV installatiehandleiding" voor het plaatsen van dit toestel op de MDS-serie).



Als u het geheel niet correct opstelt, loopt u het risico een instabiele situatie te creëren waarbij het apparaat kan vallen of de standaard kan omslaan, met mogelijk letsel als gevolg.

WAARSCHUWING

Gebruik alleen de meegeleverde netstroomadapter en het correcte voltage

Gebruik alleen de netstroomadapter die bij het apparaat wordt geleverd. Ga na of het lijnvoltage van het elektriciteitsnet overeenkomt met het ingangsvoltage dat op de netstroomadapter wordt weergegeven. Andere netstroomadapters gebruiken mogelijk een andere polariteit of zijn ontworpen voor een ander voltage. Het gebruik van dergelijke adapters kan resulteren in schade, defecten of elektrische schokken.



Gebruik alleen het meegeleverde netsnoer

Gebruik uitsluitend het bevestigde netsnoer. Sluit het meegeleverde netsnoer ook niet aan op andere apparaten.



OPGELET

Gebruik alleen de specifieke standaard(en)

Dit apparaat is ontworpen voor gebruik in combinatie met specifieke standaarden (MDS-serie enz.), vervaardigd door Roland. Wanneer u gebruik maakt van andere standaarden, loopt u het risico letsel op te lopen wanneer het apparaat valt of omslaat als gevolg van onvoldoende stabiliteit.



Beoordeel de veiligheidsaspecten vooraleer u standaarden gebruikt

Zelfs wanneer u de voorzorgsmaatregelen vermeld in de "Gebruikershandleiding" (PDF) opvolgt, kunnen sommige manieren van omgaan met het apparaat ervoor zorgen dat het toch van de standaard valt, of dat de standaard omslaat. Ga bewust om met de veiligheidsaspecten vooraleer dit apparaat te gebruiken.



Houd kleine items buiten het bereik van kinderen

Bewaar de volgende kleine onderdelen buiten het bereik van kleine kinderen om het per ongeluk inslikken van deze onderdelen te voorkomen.



Inbegrepen onderdelen

- vleugelbouten (p. 8)

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

BELANGRIJKE OPMERKINGEN

Stroomtoevoer

- Plaats de netstroomadapter zodanig dat de kant met de indicator naar boven wijst. Het lampje gaat branden als u de netstroomadapter aansluit op een stopcontact.

Reparatie en gegevens

- Maak voordat u het apparaat laat repareren een back-up van de gegevens die op het apparaat zijn opgeslagen of noteer de nodige gegevens op papier als u dat wilt. Tijdens de reparatie doen wij uiteraard ons uiterste best om de gegevens die op uw apparaat zijn opgeslagen, te behouden, maar er kunnen gevallen zijn waarbij de opgeslagen inhoud niet kan worden hersteld, bijvoorbeeld wanneer het fysieke geheugen beschadigd is geraakt. Roland kan niet aansprakelijk worden gesteld voor het herstel van opgeslagen inhoud die verloren is gegaan.

Extra voorzorgsmaatregelen

- De gegevens die zijn opgeslagen op het apparaat, kunnen verloren gaan door storingen, onjuist gebruik enzovoort. Om dergelijk onherstelbaar gegevensverlies te voorkomen, moet u regelmatig back-ups maken van de gegevens die u op het apparaat hebt opgeslagen.
- Roland kan niet aansprakelijk worden gesteld voor het herstel van opgeslagen inhoud die verloren is gegaan.
- Voer nooit druk uit op het display en sla er nooit tegen.
- Dit instrument is ontworpen om tijdens het bespelen zo min mogelijk externe geluiden te produceren. Omdat geluidstrillingen sterker dan verwacht kunnen worden overgedragen via vloeren en muren, moet u ervoor zorgen dat het geluid anderen in de buurt niet stoort.
- Gebruik geen verbindingskabels met een ingebouwde weerstand.

Externe geheugens gebruiken

- Leef de volgende voorzorgsmaatregelen na wanneer u externe geheugenapparaten gebruikt. Zorg er ook voor dat u alle voorzorgsmaatregelen naleeft die met het externe geheugenapparaat werden meegeleverd.
 - Verwijder het apparaat niet terwijl het aan het lezen/schrijven is.
 - Om schade als gevolg van statische elektriciteit te voorkomen, moet u zorgen dat alle statische elektriciteit van uw eigen lichaam is ontladen voordat u het apparaat aanraakt.

Voorzorgsmaatregelen in verband met radiofrequentie-emissies

- De volgende handelingen zijn verboden.
 - Het apparaat demonteren of wijzigen.
 - Het certificeringslabel op de achterkant van dit apparaat verwijderen.
 - Dit apparaat gebruiken in een ander land dan waar het is gekocht

Intellectueel eigendomsrecht

- Het opnemen van audio of video, kopiëren, wijzigen, distribueren, verkopen, leasen, uitvoeren of uitzenden van materiaal onder auteursrecht (muziek, video's, uitzendingen, liveoptredens enzovoort) dat geheel of gedeeltelijk eigendom is van een derde, is wettelijk niet toegestaan zonder de toestemming van de auteursrechteigenaar.
- Gebruik dit apparaat niet voor doeleinden die de auteursrechten van een derde kunnen schenden. Wij zijn niet verantwoordelijk voor inbreuken op auteursrechten van derden die ontstaan uit uw gebruik van dit product.
- De auteursrechten op de inhoud van dit product (golfvormgegevens van het geluid, stijlgegevens, begeleidende patronen, frasegegevens, audioloops en beeldgegevens) zijn voorbehouden door Roland Corporation.
- Kopers van dit product hebben de toestemming de betreffende inhoud (behalve liedjesgegevens zoals demoliedjes) te gebruiken voor het aanmaken, uitvoeren, opnemen en verdelen van originele muziekuitvoeringen.
- Kopers van dit product hebben GEEN toestemming om de betreffende inhoud in de oorspronkelijke of een gewijzigde vorm aan het apparaat te onttrekken met als doel het verspreiden van een opgenomen medium met de betreffende inhoud of het ter beschikking stellen van deze inhoud via een computernetwerk.

- Het SD-logo  en het SDHC-logo  zijn handelsmerken van SD-3C, LLC.

- ASIO is een handelsmerk en software van Steinberg Media Technologies GmbH

- Dit product bevat het met eParts geïntegreerde softwareplatform van eSOL Co., Ltd. eParts is een handelsmerk van eSOL Co., Ltd. in Japan.

- Het **Bluetooth**®-woordmerk en -logo's zijn geregistreerde handelsmerken en eigendom van Bluetooth SIG, Inc. en het gebruik van dergelijke merken door Roland is onder licentie.

- Dit product gebruikt de broncode van µT-Kernel onder T-License 2.0 die door het T-Engine Forum is verleend (www.tron.org).

- Roland, BOSS en V-Drums zijn gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van Roland Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.

- Bedrijfs- en productnamen in dit document zijn gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van hun respectieve eigenaars.