



01

Conferir os itens incluídos

Assim que você abrir o pacote, verifique se recebeu todos os itens. Se algum item estiver faltando, entre em contato com seu revendedor.

* É necessária uma chave de fenda Phillips (nº 2) para montar este produto, disponível em separado.

Tempo necessário: aprox. 17 min.

TD313

- V31 (módulo de som de bateria) x 1
- Conjunto da placa de montagem do módulo de som x 1



- PDX-12 (V-Pad para caixa) x 1
- Borboleta x 1
- PD-8H (V-Pad para tom 1, 2) x 2
- PD-10H (V-Pad para tom 3) x 1
- CY-5 (V-Cymbal para chimbau) x 1
- FD-9 (pedal de controle do chimbau) x 1
- CY-12C-T (V-Cymbal para ataque 1) x 1
- CY-14R-T (V-Cymbal para condução) x 1
- KD-10 (pad de bumbo) x 1
- Chave de bateria x 1

- Manual do Proprietário
- Guia de instalação do TD313 (este documento)
 - Introdução rápida do V31
 - Guia de configuração do Roland Cloud Connect
 - Manual do Proprietário do PDX-12
 - Manual do Proprietário do PD-10H/PD-8H
 - Manual do Proprietário do CY-5
 - Manual do Proprietário do FD-9
 - Manual do Proprietário do CY-14R-T/CY-12C-T
 - Manual do Proprietário do KD-10
 - Adesivo do bumbo
 - Folha antiderrapante
 - Nota do folheto (uso de uma folha antiderrapante)

- Cabos
- Cabo de conexão dedicado x 1 (incluído com o V31)
 - Os acessórios V31 e PDX-12 estão nas respectivas caixas de embalagem.
 - A chave de bateria está no saco de plástico que contém o Manual do Proprietário.

MDS-Compact

* Para ver os itens incluídos com o suporte (MDS-Compact), consulte o manual do proprietário ao verificar se nenhum deles está faltando.

* Esse pacote não contém um pedal de bumbo. Use com um pedal de bumbo comercialmente disponível.

02

Montar o suporte

Ao montar o suporte (MDS-Compact), consulte o manual em vídeo.

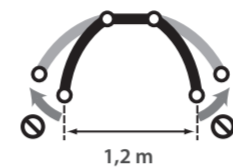
Se consultar o Manual do Proprietário do MDS-Compact, monte o tipo A (para o chimbau) e siga os passos abaixo para fixar a placa de montagem do módulo de som.

Tempo necessário: aprox. 40 min.

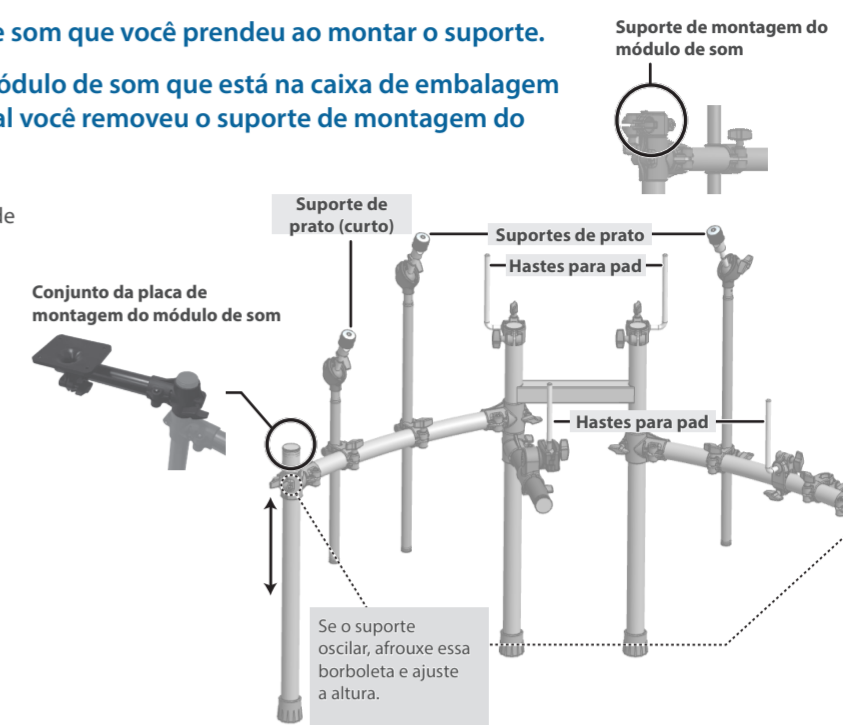
- Retire o suporte de montagem do módulo de som que você prendeu ao montar o suporte.
- Fixe o conjunto de placa de montagem do módulo de som de bateria no tubo do qual você removeu o suporte de montagem do módulo de som.

Ao fixar, ajuste o comprimento do tubo de forma que o suporte do conjunto da placa de montagem do módulo de som encaixe firmemente no tubo.

- A ponta do conjunto de montagem é afiada. Tenha cuidado.
- Ao montar ou armazenar a estante, tenha cuidado para não prender os dedos.
- Os quatro tubos do suporte vertical precisam ficar na vertical.



* Por motivos de segurança, não abra o suporte de bateria mais que 1,2 metro. Isso pode fazer com que o suporte caia.



03

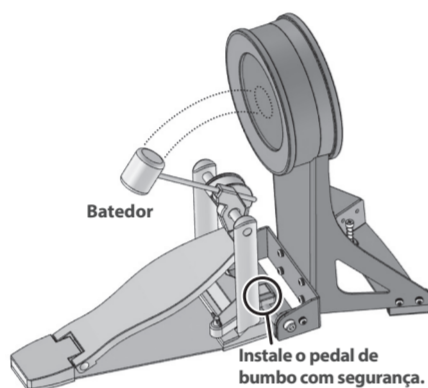
Montar o bumbo (KD-10)

Tempo necessário: aprox. 3 min.

- Siga as instruções na "Nota do folheto" (uso de uma folha antiderrapante) incluída neste produto para aplicar a folha antiderrapante.
- Prenda o pedal de bumbo.

Posicione o batedor de forma que ele atinja o centro da pele e depois prenda o pedal de bumbo e o KD-10 firmemente no lugar.

* Vários batedores disponíveis comercialmente podem ser usados, incluindo os tipos de feltro, plástico ou madeira. Ao usar um batedor de feltro, aplique o adesivo do bumbo seguindo as instruções mostradas à direita, "Uso de um batedor de feltro".



Instale o pedal de bumbo com segurança.

Uso de um batedor de feltro

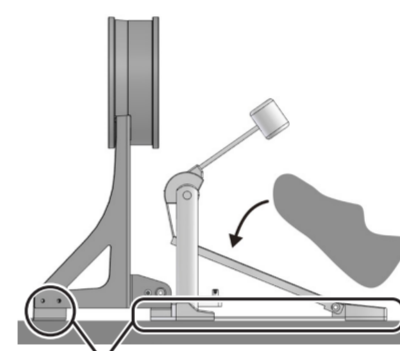
- Para proteger a face do pad da pele bateadeira, aplique o adesivo de bumbo à face do pad.

Ao usar um batedor que não seja de feltro, você pode usar o pad normalmente com o adesivo colocado.

- Se quiser remover as marcas (cola) após a retirada do adesivo, limpe-as com um pano e álcool isopropílico.
- Não use álcool isopropílico em nenhuma outra parte além da face do pad da pele bateadeira. Usar álcool isopropílico em peças de plástico ou madeira pode causar descoloração ou danos.

- Pise no pedal de bumbo e veja se ele está preso corretamente em uma posição estável.

Verifique se a base do KD-10 e o pedal de bumbo estão em contato com o piso.



Verifique para garantir que eles estejam em contato com o piso.

Referência

Para mais informações sobre o pad de bumbo, consulte o "Manual do Proprietário do KD-10".

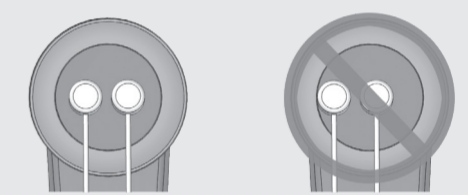
Ao usar um pedal duplo

Posicione os dois batedores em uma distância equivalente do centro do pad, como mostrado na figura à esquerda. Se um dos batedores estiver mais longe do centro que o outro, o som do batedor mais distante terá volume menor ou não terá o som desejado.

Se estiver usando pedal duplo, a sensibilidade será menor do que ao usar pedal simples. Aumente a sensibilidade do módulo de som.

Para obter detalhes, consulte o manual do proprietário do V31.

Posicionamento correto Posicionamento incorreto



04

Prender as peças

Para encontrar informações sobre cada componente, consulte o respectivo manual do proprietário.

* Antes de prender as peças, confira se os quatro tubos do suporte vertical estão na vertical.

Tempo necessário: aprox. 30 min.

6 Prenda o módulo de som de bateria (V31)

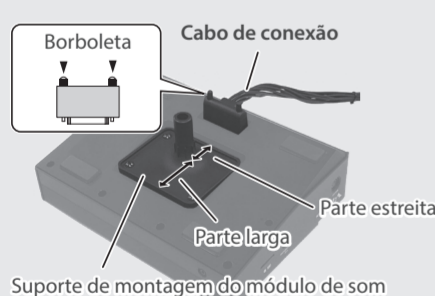
* Fixe a placa de montagem do módulo de som previamente, seguindo as instruções em "02: Montar o suporte".

- Retire a placa de montagem do módulo de som do conjunto da placa de montagem do módulo de som.

- Vire o módulo de som de bateria ao contrário.

* Ao virar o equipamento, tenha cuidado e evite danos aos botões.

- Retire os parafusos na parte inferior do módulo de som de bateria e fixe a placa de montagem do módulo de som ao módulo de som de bateria.

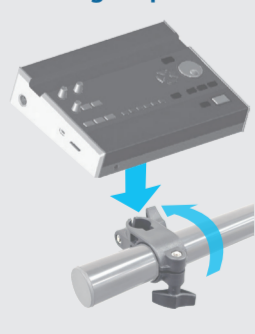


Suporte de montagem do módulo de som

- Conecte o cabo de conexão incluído com o módulo de som de bateria ao módulo de som de bateria (lado inferior).

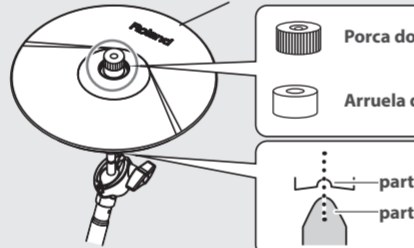
Insira o conector completamente e depois gire as borboletas para prendê-los bem.

- Gire o suporte de montagem como mostrado na ilustração, em seguida, insira a placa de montagem do módulo de som no suporte de montagem para fixá-la.



4 Prenda o chimbau (CY-5)

Logotipo "Roland" no lado mais distante



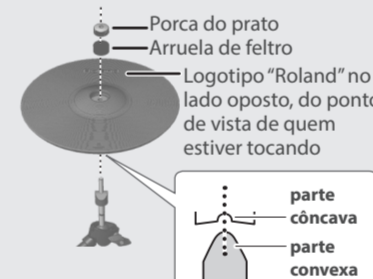
Aperte a porca do prato o suficiente para evitar que o pad oscile quando percutido. Use a porca do prato e a arruela de feltro incluídas com o suporte.

5 Prenda o prato de ataque (CY-12C-T) e de condução (CY-14R-T)

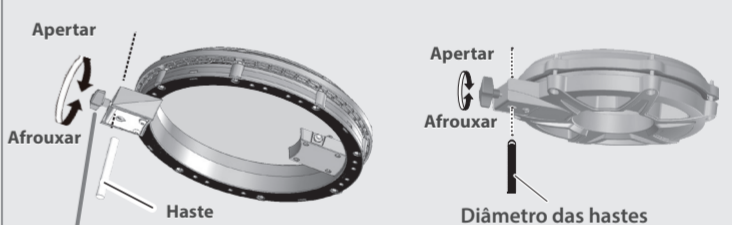
- Posicione o prato de modo que a parte convexa do suporte fique alinhada com a parte côncava da parte inferior do prato.

- Aperte a porca do prato para obter a quantidade apropriada de oscilação.

* Use a porca do prato e a arruela de feltro incluídas com o suporte de bateria.



3 Prenda a caixa (PDX-12) e os tons (PD-8H/PD-10H)



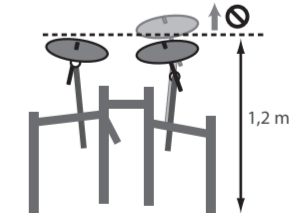
Instale a borboleta incluída no PDX-12 antes de montar o pad no suporte.

Você pode ter mais espaço para o surdo (PD-10H) se montar a haste de montagem do pad a partir do exterior do suporte.

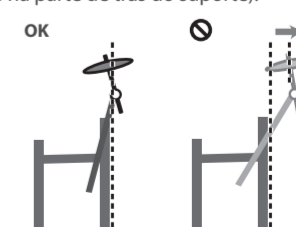
Ajuste da posição do prato

* Ajuste as posições do prato como mostrado abaixo, pois é muito perigoso se o suporte cair.

Ajuste a altura da haste para que o ponto mais alto do prato não ultrapasse 1,2 m.

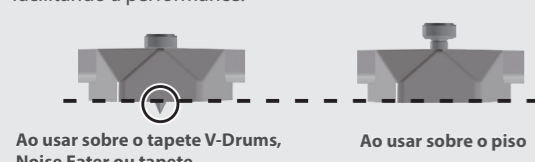


Prenda o prato de forma que o centro não se estenda para trás além dos canos do suporte (os canos na parte de trás do suporte).



2 Posicione o pedal de controle do chimbau (FD-9)

Se você estiver usando este equipamento sobre um tapete V-Drums, Noise Eater (NE-10, NEQ-H) ou tapete, estender os parafusos de ancoragem prenderá o equipamento no lugar, facilitando a performance.



Ao usar sobre o tapete V-Drums, Noise Eater ou tapete

Ao usar sobre o piso

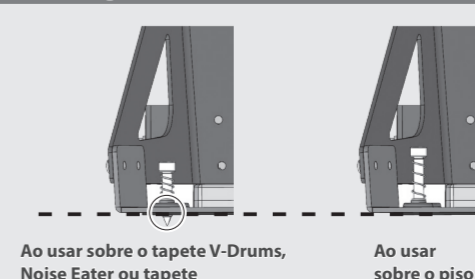


- Ao usar sobre o piso, os parafusos de ancoragem podem danificar o piso.
- As pontas dos parafusos de fixação são pontiagudas. Manuseie com cuidado.

1 Instalação do bumbo (KD-10)

Se você estiver usando este equipamento sobre um tapete V-Drums, Noise Eater (NE-10) ou tapete, estender os parafusos de ancoragem prenderá o equipamento no lugar, facilitando a performance.

* O Noise Eater do NEQ-K não pode ser usado com este produto, pois é para uso exclusivo com o KDQ-8.



Ao usar sobre o tapete V-Drums, Noise Eater ou tapete

Ao usar sobre o piso

- Ao usar sobre o piso, os parafusos de ancoragem podem danificar o piso.
- As pontas dos parafusos de fixação são pontiagudas. Manuseie com cuidado.



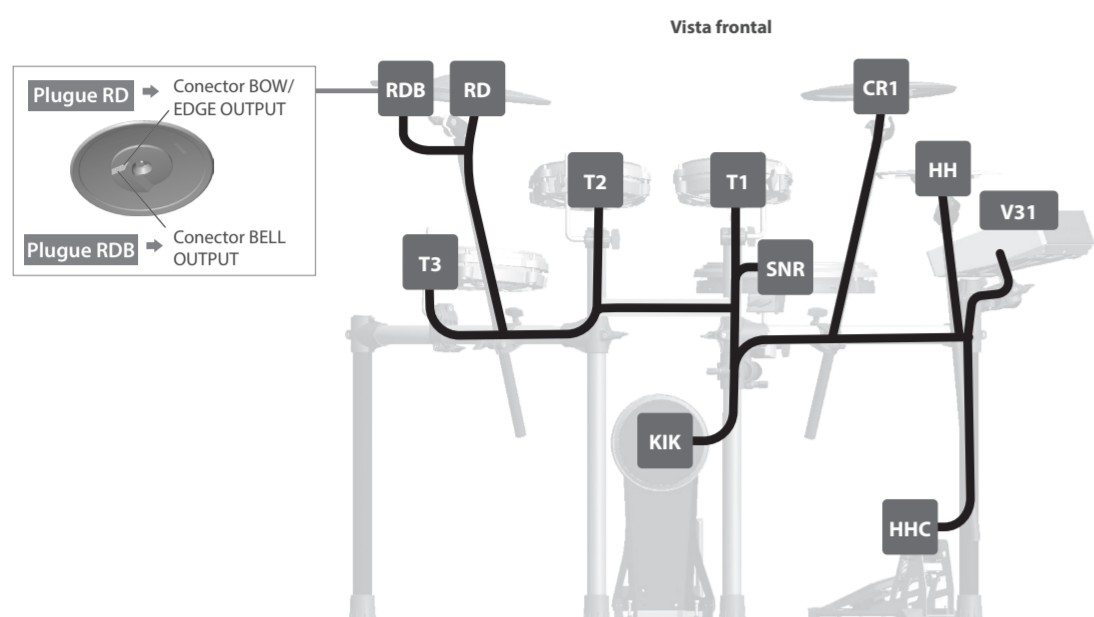
05 Conectar os pads ao V31

Tempo necessário: aprox. **10** min.

1. As etiquetas que indicam o pad que deve ser conectado estão presas a esse cabo. Conecte o cabo ao conector OUTPUT de cada pad, como mostrado na ilustração.



- * Insira o plugue firmemente, garantindo que ele esteja completamente inserido.
- * Alguns plugues de cabo vêm com tampas de proteção. Remova as tampas antes de conectar os cabos aos pads.

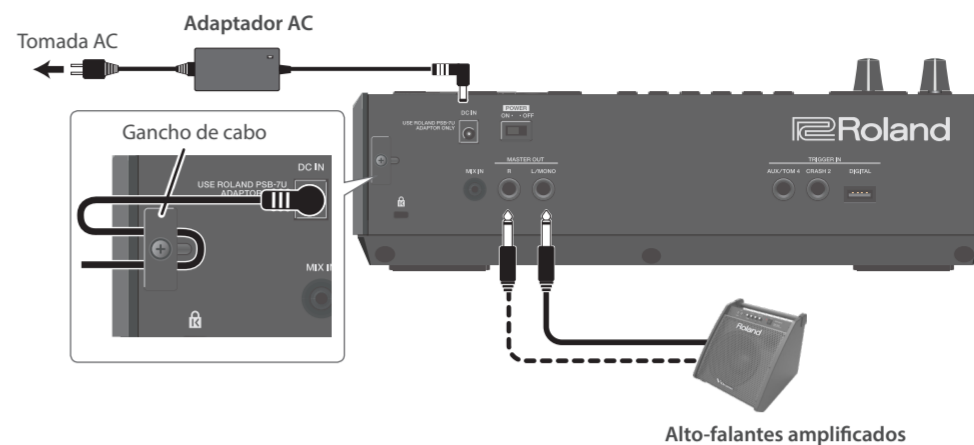


- * Prenda os cabos para que eles não atrapalhem durante a performance. Use cliques de cabo e abraçadeiras de cabo. Não se esqueça de enrolar as abraçadeiras de cabo em torno dos tubos.
- * A fiação mostrada na ilustração é um exemplo de nossas conexões de cabo recomendadas.

06 Conectar o adaptador AC e os alto-falantes

Conecte o adaptador AC, alto-falantes ou fones de ouvido como descrito no manual do proprietário do V31.

- * Para evitar problemas de funcionamento e falha do equipamento, sempre reduza o volume e desligue todos os equipamentos antes de fazer qualquer conexão.



Para uma configuração para canhotos

A configuração descrita no Guia de Configuração é para músicos destros. Se você for canhoto, consulte "Configuração do TD313 para músicos canhotos" no site da Roland. https://roland.cm/td313_om



Agora você terminou com a configuração.

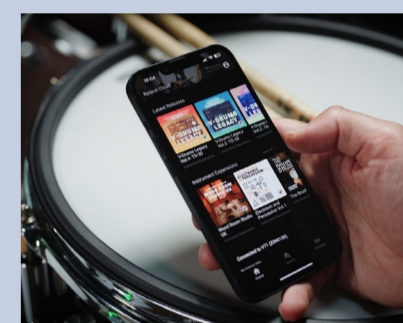
Assim que conseguir tocar, instale o aplicativo "Roland Cloud Connect"!

Com ele, você pode adicionar drum kits mundialmente famosos como o DW, além de kits que reproduzem os sons de músicas famosas de rock, metal e pop, adicionando sons do aplicativo móvel ao módulo de som.

Com os sons que você gosta, a imersão ao tocar a bateria será ainda maior.

Esses conteúdos de bateria são lançados regularmente, então esperamos que você use esses sons para abrir novas possibilidades à sua performance como baterista.

Consulte o "Guia de configuração do Roland Cloud Connect" (documento separado) para saber como instalar o aplicativo.

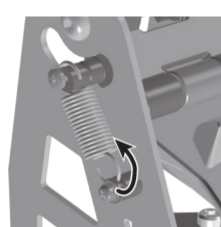


FD-9 (pedal de controle do chimbau)

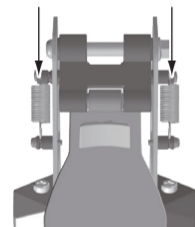
Ajuste da resposta

É possível deixar o chimbau mais leve, removendo a mola da esquerda ou da direita. Cuidado para não prender o dedo ao remover ou instalar a mola.

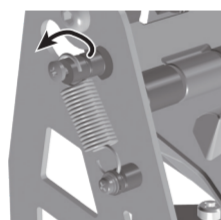
1. Solte o gancho inferior.



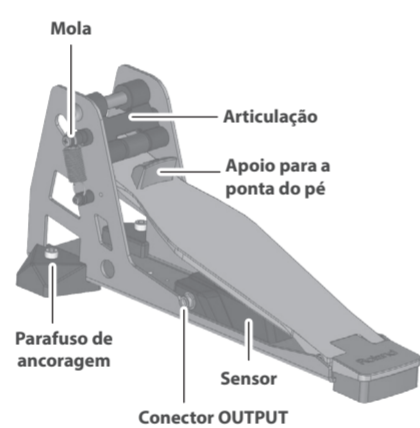
Remova um ou outro.



2. Solte o gancho superior. Para reinstalar a mola, fixe antes o gancho superior.

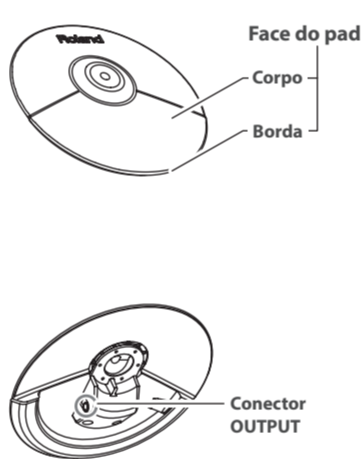


Nomes dos componentes



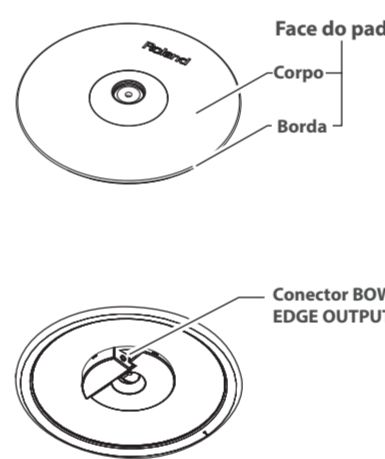
CY-5 (chimbau)

Nomes dos componentes do CY-5



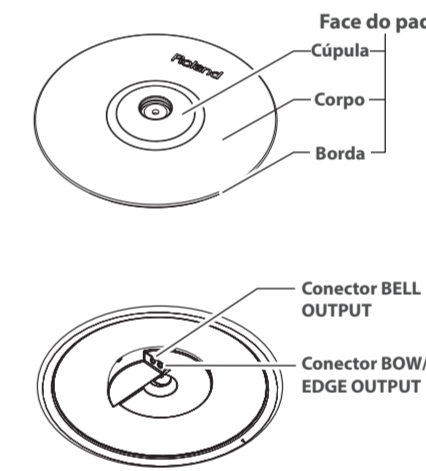
CY-12C-T (ataque)

Nomes dos componentes do CY-12C-T



CY-14R-T (condução)

Nomes dos componentes do CY-14R-T

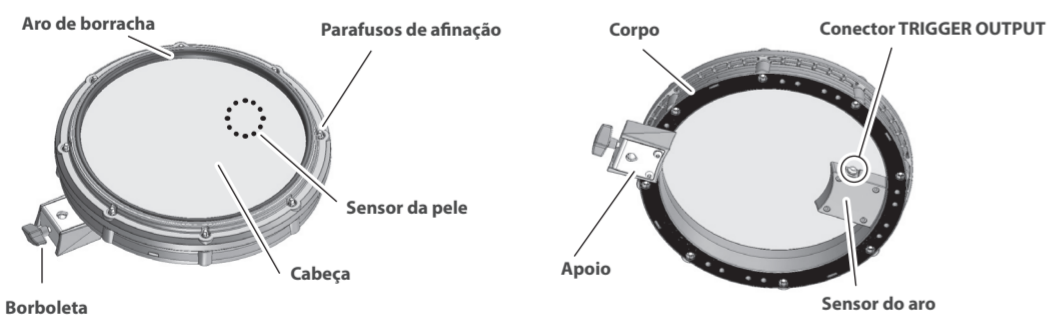


OBSERVAÇÃO

O uso contínuo pode causar descoloração do pad, mas isso não afetará sua função.

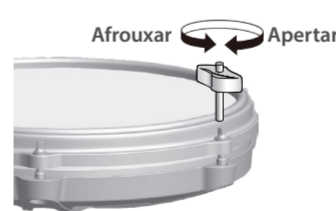
PDX-12 (caixa)

Nomes dos componentes



Ajuste da tensão da pele

Quando o equipamento sai da fábrica, a pele é ajustada de maneira bem frouxa. Antes de usar, ajuste a pele para uma tensão razoavelmente alta.



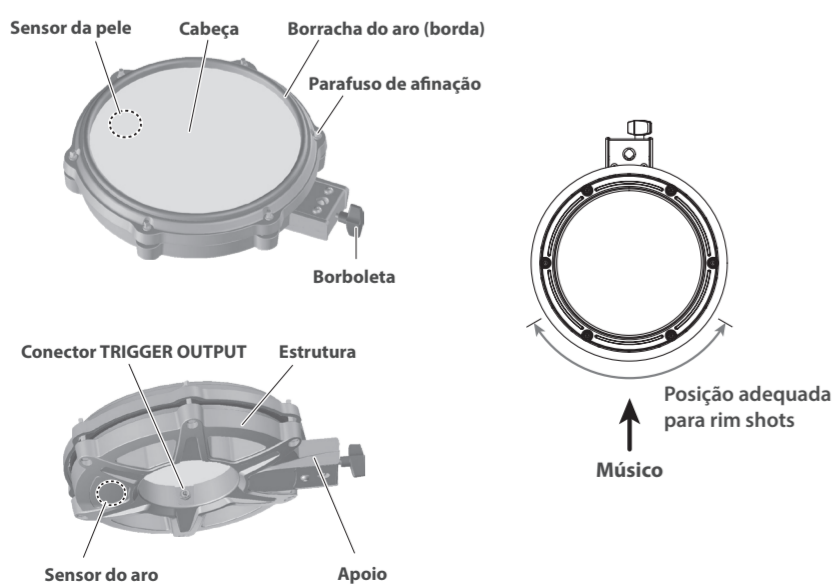
1. Ajuste cada parafuso de ajuste por vez, movendo-o de um lado ao lado oposto, como mostrado na ilustração.

2. Ajuste detalhadamente enquanto verifica a resposta do pad.

* Não aperte muito nenhum parafuso. Isso poderá impossibilitar distribuir a tensão na pele uniformemente e causará problemas de funcionamento.

PD-8H/PD-10H (tom)

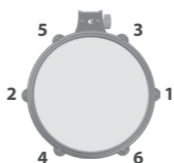
Nomes dos componentes



OBSERVAÇÃO

Ajuste a tensão da pele do pad antes de usar.

Ajuste da tensão da pele



1. Ajuste cada parafuso de ajuste por vez, movendo-o de um lado ao lado oposto, como mostrado na ilustração.

A tensão apropriada é aquela que fornece a mesma resposta de um tambor acústico.

2. Use a chave de bateria para ajustar a tensão conforme o necessário.