

Antes de usar este equipamento, leia com atenção as seguintes seções: "USO SEGURO DO EQUIPAMENTO" e "OBSERVAÇÕES IMPORTANTES" (fornecidas em um folheto separado). Após a leitura, guarde os documentos em um lugar onde fiquem disponíveis para consulta imediata.

Uma bateria é fornecida com o equipamento. No entanto, a duração dessa bateria pode ser limitada, já que seu objetivo principal é possibilitar o teste.

## Recursos Principais

- O TU-3W apresenta uma função que permite que você altere entre true bypass e buffered bypass.
- O modo de Alto Brilho (High Brightness) amplia a visibilidade do medidor em locais com muita luminosidade.
- A função Accu-Pitch Sign usa o movimento das luzes do medidor para mostrar quando a afinação está concluída.
- O modo Guitarra permite afinar pelo número da corda, com suporte para guitarras de 7 cordas e baixos de 6 cordas.
- Afinações em bemol são possíveis com o modo GUITAR FLAT, que possibilita a alteração da afinação padrão em até seis semi-tons.
- Ligar o afinador corta o sinal de saída, o que lhe permite afinar sem produzir som.

## Como usar o afinador

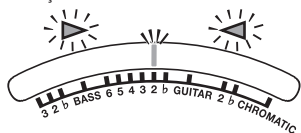
1. **Conecte a guitarra ou baixo a ser afinado ao plugue INPUT. (Isso liga a energia.)**

2. **Pressione o pedal para ligar o afinador.**  
O indicador CHECK acenderá.

3. **Toque uma nota na guitarra ou baixo e afine-a.**

O nome da nota ou o número da corda da nota mais próxima do tom tocado é exibido no display. Ajuste o instrumento de modo que os dois indicadores do painel de afinação acendam e o centro do medidor acenda em verde. (Monitor cent)

O medidor acenderá cada vez mais para esquerda quando a afinação da nota tocada diminuir, e para a direita quando a afinação aumentar.



\* Quando a função Accu-Pitch Sign está ativada, as luzes do medidor se deslocam para o centro, quando é alcançada a afinação correta.

\* O comportamento do medidor descrito aqui se aplica apenas quando é selecionada a exibição do medidor CENT (a configuração de fábrica). O comportamento será diferente se você selecionou a exibição do medidor STREAM

\* Nenhum som sairá pelo conector OUTPUT quando o afinador estiver ligado.

## Funções práticas

### Para que o medidor indique que a afinação foi concluída (função Accu-Pitch Sign)

Quando a função Accu-Pitch Sign está ativada, as luzes do medidor se deslocam para o centro, quando é alcançada a afinação correta.

1. **Mantenha pressionado o botão STREAM/CENT, e ligue a energia (conecte um plugue ao conector INPUT).**

2. **Pressione o botão STREAM/CENT para ligar e desligar a função Accu-Pitch Sign.**

Ligado: as luzes do medidor se movem da esquerda e da direita para o centro.

Desligado: as luzes do medidor acendem à esquerda e à direita.

\* O TU-3W retorna ao modo normal quando são decorridos vários segundos sem que o botão STREAM/CENT seja pressionado.

\* Essa configuração permanecerá armazenada mesmo após desligar a energia.

### Alterando a afinação de referência

É possível ajustar a afinação de referência em uma faixa de 436 a 455 Hz. (O padrão de fábrica é 440 Hz.)

1. **Pressione simultaneamente os botões MODE e STREAM/CENT.**

O dígito menos significativo do valor de referência atual ("0" quando ajustado em 440Hz) pisca no display indicador do nome/corda.

2. **Pressione o botão MODE ou o botão STREAM/CENT para alterar a afinação de referência.**

Botão MODE: aumenta a afinação de referência em um 1 Hz.

Botão STREAM/CENT: reduz a afinação de referência em um 1 Hz.

\* Se você não pressionar o botão MODE ou o botão STREAM/CENT em alguns segundos, o TU-3W retornará à operação normal.

\* Ao ligar o equipamento, a atual afinação de referência será exibida durante vários segundos.

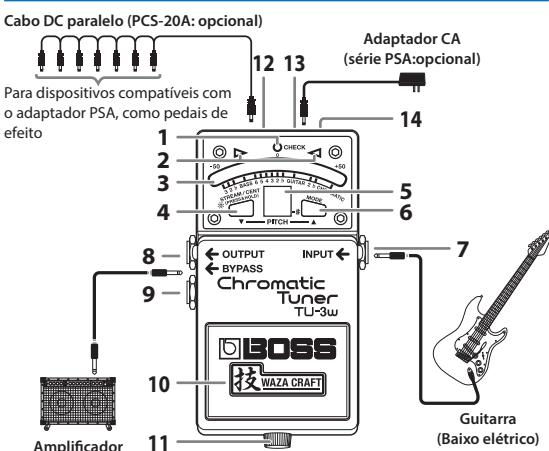
\* Essa configuração permanecerá armazenada mesmo após desligar a energia.

### Alteração do brilho do medidor (modo Alto Brilho)

Ao mudar o modo do medidor para Alto Brilho, você poderá aumentar sua visibilidade quando o utilizar em locais com muita iluminação.

Para alternar para o modo de Alto Brilho, mantenha pressionado o botão STREAM/CENT durante dois segundos ou mais. Para voltar ao brilho normal, novamente mantenha pressionado o botão STREAM/CENT durante dois segundos ou mais.

## Descrições do painel



\* Se você conectar outras unidades de efeito, será preciso conectá-los após o TU-3W. Se o TU-3W for conectado após outras unidades de efeito, você não conseguirá afinar corretamente.

### 1. Indicador CHECK

Este indicador mostra se o efeito está ligado ou desligado e funciona como indicador de verificação da bateria.

\* Se você estiver alimentando o equipamento com uma bateria e o indicador CHECK começar a escurecer—ou não acender mais—ao tentar ligar o efeito, a bateria está fraca e deve ser substituída. Para obter instruções sobre como trocar a bateria, consulte "Trocando a bateria".

### 2. Indicador do guia de afinação

indica quando a afinação apropriada é alcançada.

Afinação está baixa	A afinação está correta	Afinação está alta

### 3. Medidor

indica a afinação do som de entrada.

### 4. Botão STREAM/CENT

Troca o padrão de exibição do medidor.

\* Essa configuração permanecerá armazenada mesmo após desligar a energia.

### Monitor CENT

O medidor acenderá cada vez mais para esquerda quando a afinação da nota de entrada diminuir, e para a direita quando a afinação aumentar.

Quando a afinação estiver correta, a luz verde no centro do medidor acende.

\* A luz no centro do medidor e o indicador do guia de afinação permanecem acesos durante vários segundos após você selecionar este ajuste.

### Exibição STREAM

As luzes do medidor se movem para a esquerda quando a afinação da nota de entrada está baixa, ou para a direita quando ela está em alta.

As luzes se movem mais lentamente quando a diferença de afinação diminui, e param de mover-se quando a afinação é exata.

\* As luzes no medidor movem-se para a esquerda durante vários segundos após você selecionar este ajuste.

### 5. Indicador de nome da nota/número da corda

Indica o nome da nota, o número da corda ou a afinação de referência.

### Indicador Nota

C	D	E	F	G	A	B	C#
C	D	E	F	G	A	B	C#

# (LED do ponto aceso)

### 6. Botão MODE

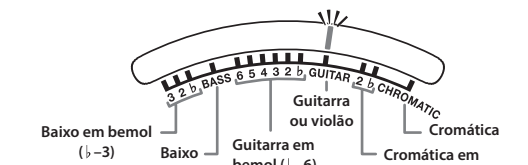
O modo de afinação muda cada vez que você pressiona o botão MODE.

O indicador acende na posição do modo atualmente selecionado.

\* Ao ligar o equipamento, o modo de afinação atual será exibido durante vários segundos.

\* Essa configuração permanecerá armazenada mesmo após desligar a energia.

Neste exemplo, o modo de afinação está definido como GUITAR.



Modo	Explicação	Indicador do display
Cromática	Permite afinar todas as doze notas cromáticas da oitava.	O nome da nota é exibido.
Cromática em bemol	Permite afinar um semitom abaixo (b) ou dois semitons abaixo (2).	
Guitarra ou violão	Permite afinar pelos números da corda do violão ou guitarra.	O número da corda da guitarra é exibido. (A 7ª corda é exibida como "7.")
Guitarra em bemol	Permite afinar um semitom abaixo (b) ou de dois até seis semitons abaixo (2 a 6).	
Baixo	Permite afinar pelos números da corda do baixo.	O número da corda do baixo é exibido. (A corda C aguda é exibida como "C", a corda B grave é exibida como "b").
Baixo em bemol	Permite afinar um semitom abaixo (b), dois (2) ou três (3) semitons abaixo.	

### 7. Conector INPUT

Conecte o violão, a guitarra ou o baixo a ser afinado aqui.

\* O conector INPUT funciona como uma chave de alimentação. A alimentação do equipamento é ligada depois de plugar em INPUT; a alimentação é desligada quando o cabo é desconectado.

### 8. Conector OUTPUT

Conecte um processador de efeitos, um amplificador de violão, guitarra ou baixo, ou outro dispositivo desse tipo aqui.

\* A saída permanece sem som quando o afinador está ligado.

### 9. Conector BYPASS

Conecte um processador de efeitos, um amplificador de violão, guitarra ou baixo ou outro dispositivo desse tipo aqui.

Esse conector sempre produzirá o sinal do instrumento plugado ao conector de entrada.

Use esse conector caso você queira ser ouvido enquanto afina.

### 10. Chave do Pedal

Liga e desliga o efeito.

### 11. Parafuso de rosca manual

Quando esse parafuso é afrouxado, o pedal se abre, permitindo trocar a bateria.

Para obter instruções sobre como trocar a bateria, consulte "Trocando a bateria".

## 12. Conector DC OUT

Ao utilizar um adaptador CA, é possível conectar um Cabo CC paralelo PCS-20A (opcional) para alimentar processadores de efeitos e outros equipamentos compatíveis com o adaptador PSA.

\* Não é possível retirar alimentação do conector DC OUT quando o TU-3W está operando com baterias.

## 13. Conector DC IN

Aceita a conexão de um adaptador CA (série PSA: opcional). Ao usar o adaptador CA, você pode tocar sem se preocupar com a quantidade restante de energia na bateria.

\* Use somente o adaptador CA especificado (série PSA) e conecte-o a uma tomada CA de tensão correta. Não use nenhum outro adaptador CA, pois isso poderá causar mau funcionamento.

\* Recomendamos que você mantenha a bateria no equipamento, mesmo quando o ligar usando o adaptador CA. Dessa forma, você poderá continuar uma apresentação mesmo que o cabo do adaptador CA seja acidentalmente desconectado do equipamento.

## 14. Chave OUTPUT BUF/THRU

Alterna entre true bypass e buffered bypass.

## Cuidados ao conectar

● Para evitar mau funcionamento e/ou danos aos alto-falantes ou a outros aparelhos, diminua sempre o volume e desligue da energia todos os aparelhos antes de fazer qualquer conexão.

● Não use cabos de conexão que contenham uma resistência embutida.

● Se você for usar o TU-3W por um período prolongado, recomendamos o uso de um adaptador CA.

● Assim que as conexões forem estabelecidas, ligue a alimentação dos vários aparelhos na ordem especificada. Ao ligar os aparelhos na ordem errada, você corre o risco de mau funcionamento e/ou danos em alto-falantes e em outros aparelhos.

Ao ligar: ligue o amplificador da guitarra por último.

Ao desligar: desligue primeiro o amplificador da guitarra.

● Esta unidade está equipada com um circuito de proteção. É necessário aguardar um breve intervalo (alguns segundos) após ligar o equipamento para que ele funcione normalmente.

● Quando estiver funcionando apenas com a energia da bateria, o indicador do equipamento irá escurecendo para sinalizar que ela está fraca. Troque a bateria assim que possível.

## Trocando a bateria

Quando o indicador se apaga e não acende mais enquanto o efeito está ligado, isso significa que a bateria deve ser substituída.

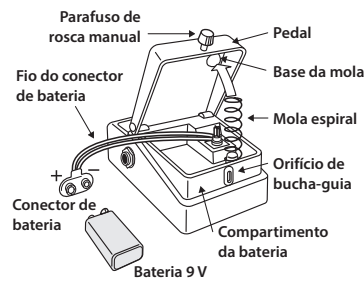
Substitua a bateria seguindo as etapas abaixo.

\* Leia as planilhas em separado, "USO SEGURO DA UNIDADE" e "OBSERVAÇÕES IMPORTANTES" para obter detalhes sobre o manuseio da bateria.

\* Ao instalar ou trocar as pilhas, sempre desligue o equipamento e desconecte todos os outros dispositivos que estejam conectados. Dessa maneira, você pode evitar danos e mau funcionamento.

1. **Pressione o pedal para baixo e afrouxe o parafuso de rosca manual, em seguida, puxe o pedal para cima para abrir.**

\* O pedal pode ser aberto sem retirar o parafuso de rosca manual completamente.



2. **Remova a bateria antiga do compartimento de bateria e solte o conector preso a ela.**

3. **Conecte o fio do conector à nova bateria e coloque a bateria dentro de seu compartimento.**

Observe cuidadosamente a polaridade da bateria (+ versus -).

4. **Deslize a mola espiral sobre a base da mola na traseira do pedal e feche o pedal.**

Não deixe o fio do conector prender no pedal, na mola espiral ou no compartimento da bateria.

5. **Finalmente, insira o parafuso de rosca manual no orifício de bucha-guia e prenda-o firme.**

## Modo de Exibição para Vitruvina

1. **Mantendo pressionado o botão STREAM/CENT e o próprio pedal, ligue a energia (conecte um plugue ao conector INPUT).**

A exibição comercial é mostrada.

A exibição comercial continua até que você desligue a energia do TU-3W e, em seguida, ligue-a novamente ou até que você pressione a chave do pedal.

## Especificações

Faixa de afinação	C0 (16,35 Hz) – C8 (4.186 Hz)
afinação de referência	A4=436–445 Hz (de 1 em 1Hz)
Precisão da afinação	± 1 centésimo
Nível de entrada nominal	-20 dBu
Impedância de entrada	1 MΩ
Nível de saída nominal	-20 dBu
Impedância de saída	1 kΩ
Impedância de carga recomendada	10 kΩ ou superior
Fonte de alimentação	bateria de zinco-carbono (9 V, 6F22)/bateria alcalina (9 V, 6LR61), Adaptador AC (opcional)
Consumo	50 mA (CC 9 V) 110 mA (CC 9 V, quando o modo de Alto Brilho estiver ligado)
Dimensões	73 (L) x 129 (P) x 59 (A) mm
Peso	460 g (incluindo a bateria)
Acessórios	Panfleto ("USO SEGURO DO EQUIPAMENTO", "NOTAS IMPORTANTES" e "Informações") Bateria alcalina (9 V, 6LR61)
Opções	Adaptador CA: série PSA Cabo DC paralelo: PCS-20A

\* Duração de uso contínuo com operação de bateria: Esses números podem variar de acordo com as condições reais de uso.

Bateria	Quando o afinador permanece ligado por um minuto e desligado por três minutos			
	Quando o modo de Alto Brilho está desligado	Quando o modo de Alto Brilho está ligado	Quando o modo de Alto Brilho está desligado	Quando o modo de Alto Brilho está ligado
Carbono	Aprox. 1.5 horas	Aprox. 0.5 horas	Aprox. 0.5 horas	Aprox. 0.5 horas
Alcalina	Aprox. 4 horas	Aprox. 2 horas	Aprox. 5.5 horas	Aprox. 5 horas

\* Se você usar o equipamento com o modo High Brightness ativado, recomendamos usar uma pilha alcalina.

\* A bateria fornecida com o equipamento é para uso temporário, destinada inicialmente para testar a operação da unidade.

\* Este documento explica as especificações do produto no momento em que o documento foi emitido. Para informações mais atualizadas, consulte o site da Roland.