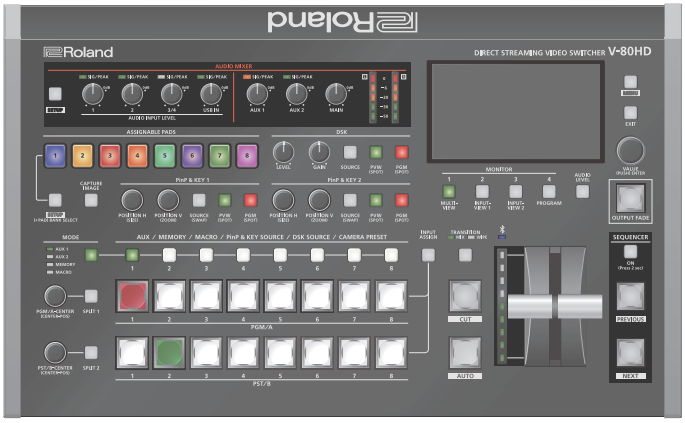
Roland

Guia de inicialização

DIRECT STREAMING VIDEO SWITCHER

V-80HD



Conferência dos itens incluídos

Confira se todos os itens que deveriam estar incluídos estão presentes. Se notar a falta de algum, entre em contato com o vendedor.

- ☐ Equipamento V-80HD
- ☐ Adaptador AC
- ☐ Cabo de força
- ☐ Guia de inicialização (este documento)
- ☐ Folheto "USO SEGURO DO EQUIPAMENTO"

Manual em PDF (baixe da Internet)

● **Manual de referência**
Contém explicações mais detalhadas sobre a operação deste equipamento, uma lista de menus e muito mais.

Para baixar

1. Digite esta URL no computador:
https://roland.cm/v-80hd_om

Antes de usar o equipamento, veja se o programa do sistema está na versão mais recente.
Para informações sobre atualizações disponíveis para o programa do sistema, consulte o site da Roland (**https://proav.roland.com/**).
Para verificar a versão do programa do sistema, pressione o botão [MENU] → "System" → "Version".

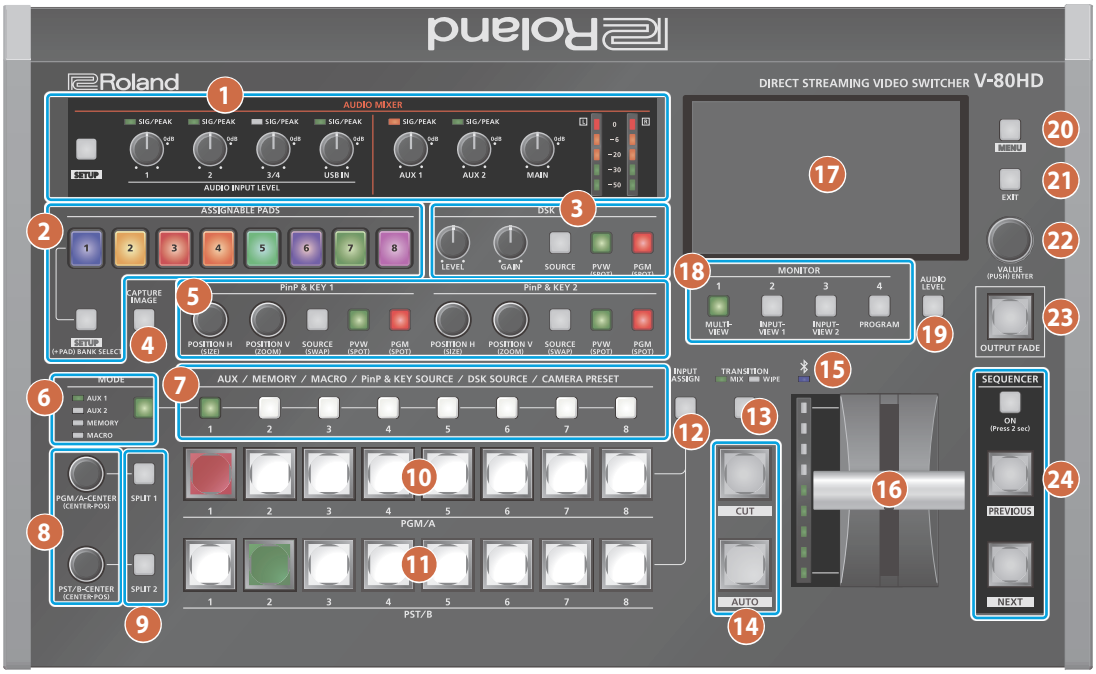
Antes de usar esse equipamento, leia com atenção "USO SEGURO DO EQUIPAMENTO" e "OBSERVAÇÕES IMPORTANTES" (o folheto "USO SEGURO DO EQUIPAMENTO" e o Guia de inicialização, (p. 8)). Após a leitura, guarde os documentos em um lugar onde fiquem disponíveis para consulta imediata.

Bluetooth®

© 2024 Roland Corporation

Descrições do painel

Painel superior



1 AUDIO MIXER

Botão [SETUP]

Mostra a tela de configuração no visor.

Indicadores SIG/PEAK (1, 2, 3/4, USB IN)

Acendem em verde quando a entrada de áudio é detectada. Se a entrada for excessivamente alta, o indicador acende em vermelho.

Botões giratórios AUDIO INPUT LEVEL [1] [2] [3/4] [USB IN]

Ajustam o volume do AUDIO IN 1, 2, 3/4 ou USB IN.

Indicadores SIG/PEAK (AUX 1, AUX 2)

Indicam os níveis de volume dos barramentos AUX 1 e AUX 2.

Quando o nível de saída ultrapassa -50 dB, ele acende em verde. Acende em vermelho quando a saída é excessiva (0 dB ou mais).

Botões giratórios [AUX 1] [AUX 2]

Ajustam os volumes de saída dos barramentos AUX 1 e AUX 2.

Botão giratório [MAIN]

Ajusta o volume geral.

Medidor de nível

Indica o nível de volume da saída geral.

LEMBRETE

Você pode mudar o barramento de áudio ajustado por cada um dos botões giratórios AUDIO MIXER, bem como o barramento de áudio mostrado pelos indicadores e medidores de nível.

2 ASSIGNABLE PADS

Pads [1]–[8]

Pressione esses pads para executar as funções atribuídas.

Você pode atribuir funções como player de áudio, efeitos de áudio etc. aos pads.

Botão [SETUP]

Mostra a tela de atribuição de função no visor.

LEMBRETE

Você pode atribuir funções aos ASSIGNABLE PADS (8 pads × 8 bancos de A a H).

Pressione os pads [1]–[8] enquanto mantém pressionado o botão [SETUP] para trocar entre os bancos A–H.

Nas configurações de fábrica, o player de áudio é atribuído aos pads [1]–[8] do Bank A.

3 DSK

Usa a camada DSK para vídeo composto usando um chaveador downstream.

Botão giratório [LEVEL]

Ajusta o grau de extração (transparência) da chave.

Botão giratório [GAIN]

Ajusta a quantidade de desfoque (região semi-transmissiva) da chave.

Botão [SOURCE]

Quando está ligado (aceso), você pode selecionar a fonte de vídeo DSK com os botões 7 DSK SOURCE [1]–[8].

Botão [PVW]

Liga/desliga a saída de visualização do resultado de composição DSK.

Botão [PGM]

Ele ativa ou desativa a composição do DSK.

4 Botão [CAPTURE IMAGE]

Liga/desliga o modo de captura de imagem estática.

5 PinP & KEY 1, 2

Ele usa as camadas PinP & KEY 1–2 para compor o vídeo usando PinP ou picture-in-picture.

Botão giratório [POSITION H]

Ajusta a posição horizontal da tela configurada.

Ao girar o botão enquanto o mantém pressionado, você pode ajustar o tamanho da tela configurada.

Botão giratório [POSITION V]

Ajusta a posição vertical da tela configurada.

Ao girar o botão enquanto o mantém pressionado, você pode ajustar o zoom do vídeo mostrado na tela configurada.

Botão [SOURCE]

Quando está ligado (aceso), você pode selecionar a fonte de vídeo para as telas configuradas usando os botões 7 PinP & KEY SOURCE [1]–[8].

Botão [PVW]

Liga/desliga a saída de visualização da tela configurada.

Botão [PGM]

Ativa/desativa a composição PinP.

6 Botão [MODE]

Muda o funcionamento dos botões 7 AUX / MEMORY / MACRO [1]–[8]. Um indicador localizado à esquerda do botão [MODE] acende para indicar a função atual.

7 Botões AUX / MEMORY / MACRO / PinP & KEY SOURCE / DSK SOURCE / CAMERA PRESET [1]–[8]

As funções desses botões de acordo com a tabela abaixo.

Quando o botão está aceso	Funções dos botões [1]–[8]
[MODE]	**AUX** Seleciona o vídeo enviado para o barramentos AUX 1 e AUX 2.
	MEMORY Recupera a memória predefinida (vídeo/áudio e outros dados salvos). Pressione um botão por mais tempo para salvar as configurações atuais na memória.
	MACRO Executa um macro (uma série de operações gravadas).
PinP & KEY 1, 2 [SOURCE]	**PinP & KEY SOURCE** Seleciona a fonte de vídeo para a tela configurada.
DSK [SOURCE]	**DSK SOURCE** Seleciona a fonte de vídeo DSK.
CAMERA CONTROL	**CAMERA PRESET** Recupera a predefinição registrada (posição da câmera, configurações de foco, etc.) da câmera conectada. Você pode ativar/desativar o modo de controle da câmera com ASSIGNABLE PADS, um pedal (CTL) ou entrada de sinal de controle (GPI).

8 Botões giratórios [PGM/A-CENTER] [PST/B-CENTER]

Ajuste as configurações de composição de divisão.

Botão giratório	Explicação
[PGM/A-CENTER]	Ajusta a posição horizontal/vertical do vídeo mostrado na área esquerda ou superior. **Girar enquanto pressionar:** Ajusta a posição do limite.
[PST/B-CENTER]	Ajusta a posição horizontal/vertical do vídeo que é mostrado na área direita ou inferior. **Girar enquanto pressionar:** Ajusta a posição do limite.

9 Botões [SPLIT 1] [SPLIT 2]

Liga/desliga a composição de vídeo que usa divisão.

10 Botões de cross-point PGM/A [1]–[8]

Selecionam o vídeo a ser inserido no bus PGM/A. O botão selecionado se acende.

11 Botões de cross-point PST/B [1]–[8]

Selecionam o vídeo a ser inserido no bus PST/B. O botão selecionado se acende.

12 Botão [INPUT ASSIGN]

Pressione um botão de cross-point enquanto mantém pressionado o botão [INPUT ASSIGN] para alterar a fonte de vídeo dos botões pressionados.

A fonte de vídeo troca, na ordem a seguir, cada vez que o botão é pressionado.

- **[INPUT ASSIGN] + botões de cross-point PGM/A**

  STILL 32 → 1 → SDI 4 → 1 → HDMI 4 → 1

- **[INPUT ASSIGN] + botões de cross-point PST/B**

  HDMI 1 → 4 → SDI 1 → 4 → STILL 1 → 32

13 Botão [TRANSITION]

Seleciona os efeitos de transição de vídeo (MIX, WIPE).

As luzes indicadoras MIX ou WIPE acendem para mostrar ele que está selecionado.

14 Botões [CUT] [AUTO]

Alterna automaticamente entre os vídeos que entram no barramento PGM/A e PST/B, e os envia para a saída final.

Botão	Explicação
[CUT]	A imagem muda instantaneamente.
[AUTO]	Um efeito de transição é aplicado, e o vídeo é trocado automaticamente.

15 Indicador (Bluetooth®)

Mostra o status de conexão do Bluetooth.

Aceso	Conectado	**Piscando rapidamente**	Pareando agora
Apagado	Bluetooth desativado	**Piscando**	Aguardando conexão

Você pode inserir áudio de um dispositivo de áudio que usa Bluetooth ou usar um software dedicado no computador ou iPad para controlar remotamente o V-80HD.

16 Fader de vídeo

Alterna manualmente entre os vídeos que entram no barramento PGM/A e PST/B, e os envia para a saída final.

Indicador de transição

Os indicadores acendem para mostrar a posição do fader de vídeo.

Quando o fader de vídeo é pressionado totalmente, apenas o indicador de transição superior ou inferior acende.

17 Monitor

Mostra o vídeo de entrada/saída, uma imagem estática carregada ou um menu.

18 Botões MONITOR [1]–[4]

Troca entre os sinais de vídeo a serem monitorados no visor integrado (monitor).

Botão	Explicação
MONITOR [1]	**MULTI-VIEW** O vídeo de saída final, a prévia do vídeo de saída e os vídeos alocados para os botões de cross-point [1]–[8] são mostrados nas seções do visor.
MONITOR [2]	**INPUT-VIEW 1** Mostra os vídeos de entrada e as imagens estáticas em 16 seções separadas na tela.
MONITOR [3]	**INPUT-VIEW 2** Mostra os vídeos de entrada e as imagens estáticas em 16 seções separadas na tela.
MONITOR [4]	**PROGRAM** Mostra o vídeo da saída final.

* As configurações descritas acima são padrão de fábrica. Você pode também atribuir outros vídeos a cada botão.

19 Botão [AUDIO LEVEL]

Mostra a tela de nível de áudio no visor.

20 Botão [MENU]

Alterna o menu entre visível e oculto.

21 Botão [EXIT]

Retorna ao menu, um nível acima.

22 Botão giratório [VALUE]

Seleciona um item de menu ou editar o valor de uma configuração.

Pressionar esse botão giratório confirma o item de menu selecionado ou o valor editado.

23 Botão [OUTPUT FADE]

O vídeo da saída final e o fade in/out de áudio.

Aceso	Fade-out concluído
Piscando	Fade-in/out em andamento
Apagado	Saída normal

* As configurações descritas acima são padrão de fábrica. Você pode personalizar a função do botão [OUTPUT FADE].

24 SEQUENCER

Use para executar operações como macros ou recuperar memórias predefinidas (função de sequência) na ordem previamente especificada.

Botão [ON]

Pressione por mais tempo para ligar/desligar o modo de sequência.

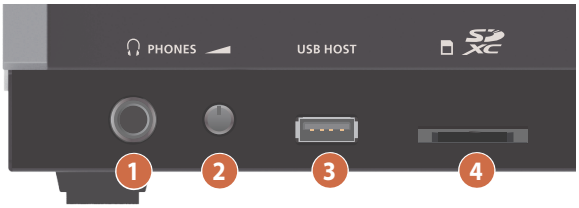
Botão [PREVIOUS]

Retorna à operação anterior.

Botão [NEXT]

Avança para a próxima operação. O botão pisca enquanto a operação está em andamento.

Painel frontal



1 Conector PHONES

Use para conectar os fones de ouvido.

2 Botão giratório [PHONES]

ajusta o volume dos fones de ouvido.

3 Conector USB HOST

Conecte um armazenamento USB, como pen drive ou unidade SSD externa, para fazer backup das configurações deste equipamento ou importar clipes do armazenamento para este equipamento.

Você também pode conectar um smartphone para tethering.

4 Slot de cartão SDXC

Insira um cartão SD aqui.

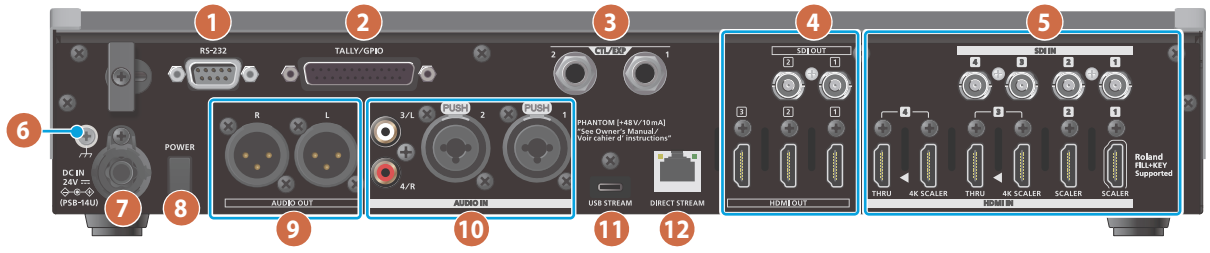
Isso permite gravar vídeo e áudio, fazer backup das configurações deste equipamento e importar material salvo na mídia de armazenamento.

OBSERVAÇÃO

- Nunca desligue o equipamento ou remova o pen drive ou cartão SD enquanto ele estiver sendo acessado.
- Antes de desconectar um cartão SD ou um pendrive USB enquanto o equipamento estiver ligado, execute a operação de ejetar (p. 7).

Painel traseiro

* Para evitar problemas de funcionamento e falha do equipamento, sempre reduza o volume e desligue todos os equipamentos antes de fazer qualquer conexão.
* Não bloqueie a entrada da ventoinha de refrigeração e portas de exaustão nos painéis laterais. Se a entrada da ventoinha de refrigeração e as portas de exaustão forem bloqueadas, as temperaturas internas poderão aumentar, causando problemas de funcionamento devido ao calor excessivo.



Disposição de pinos dos conectores AUDIO OUT (XLR)



Disposição de pinos dos conectores AUDIO IN 1 e 2 (XLR/TRS)



1 Conector RS-232

Você pode conectá-lo a um computador equipado com um conector RS-232 e controlar remotamente o V-80HD.

2 Conector TALLY/GPIO

Use-o para se conectar a dispositivos que possuem um recurso indicador de contagem ou que possuem uma função de entrada/saída de sinal de controle.

3 Conectores CTL/EXP 1, 2

Conectam footswitches (vendidos separadamente: BOSS FS-6 etc.) ou pedais de expressão (vendidos separadamente: EV-5 etc.). Ele é usado para controlar operações, como troca de vídeo, com o pé.

* Use apenas o pedal de expressão especificado (vendido separadamente). EV-5, BOSS FV-500L ou FV-500H). Ao conectar outros pedais de expressão, haverá o risco de provocar mau funcionamento e/ou danos ao equipamento.

4 Conectores HDMI OUT 1–3, conectores SDI OUT 1, 2

O vídeo é enviado por esses conectores. Escolha os conectores apropriados para os dispositivos conectados.

Para cada conector, você pode alterar o bus de vídeo atribuído à saída desse conector. Com as configurações de fábrica, as atribuições de bus são as seguintes.

Conector	Bus
SDI/HDMI OUT 1	PROGRAM (vídeo da saída final)
SDI/HDMI OUT 2	PREVIEW (prévia do vídeo de saída)
HDMI OUT 3	MULTI-VIEW

5 Conectores HDMI IN 1–4, conectores SDI IN 1–4

Esses conectores recebem vídeo. Escolha os conectores apropriados para os dispositivos conectados.

Conector	Explicação
SDI 1–4	Usado para entrada de vídeo SDI.
HDMI IN 1 (SCALER)	Usado para entrada de vídeo HDMI. Este conector é compatível com as conexões do aplicativo "Roland Graphics Presenter". Para mais informações, consulte o "Manual de Referência" (site da Roland).
HDMI IN 2 (SCALER)	Usado para entrada de vídeo HDMI.
HDMI IN 3, 4 (4K SCALER, THRU)	Usado para entrada de vídeo HDMI. Esses conectores são compatíveis com entrada de vídeo de até 4K/60p. Os sinais de entrada de vídeo são enviados sem processamento ao conector THRU. Conecte um monitor externo, gravador ou dispositivo semelhante ao conector THRU. O sinal de vídeo com resolução superior a 1080p inserido é reduzido para 1080p e usado como vídeo de entrada.

6 Terminal de aterramento

Conecte-o a um aterramento externo, se for necessário.

7 Conector DC IN

Conecte o adaptador AC incluído a esse conector.

* Use o gancho de cabo para prender o cabo do adaptador AC como mostrado na ilustração. Se você tiver problemas para passar o cabo, afrouxe um pouco o parafuso do gancho.



8 Botão [POWER]

Liga/desliga o equipamento.

9 Conectores AUDIO OUT (XLR)

A saída de áudio é feita por esses conectores. Escolha os conectores adequados para os dispositivos conectados.

Para cada conector, você pode alterar o bus de áudio (bus MAIN, bis AUX 1, bus AUX 2) atribuído à saída do conector.

10 Conectores AUDIO IN 1, 2, 3/L, 4/R

Esses conectores recebem áudio. Escolha os conectores adequados para os dispositivos conectados.

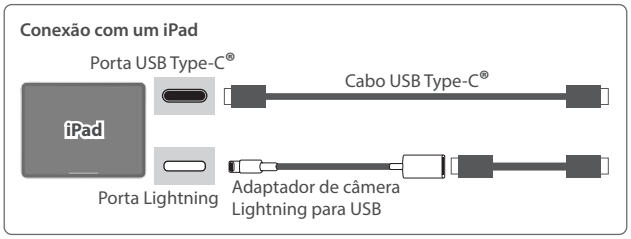
* Sobre o phantom power

Você pode fornecer phantom power (+48 V) pelos conectores AUDIO IN 1 e 2 (XLR). Ative o phantom power quando usar um microfone condensador que precise desse tipo de alimentação.

Use o botão [MENU] → "Audio Input" → "Audio In 1" ou "Audio In 2" → defina "Phantom +48V" como "On".

11 Porta USB STREAM (USB Type-C®)

- Envia áudio e vídeo para o computador. Ela também é usada para entrada do áudio reproduzido do computador no V-80HD.
- Use o software apropriado para controlar remotamente o V-80HD com um computador ou iPad conectado.



* Ao enviar um sinal de vídeo HD via USB, use um cabo disponível comercialmente compatível com USB 3.0 e conecte o cabo à porta USB 3.0 do computador.
* Se você conectar por meio de um cabo de extensão ou hub USB, o computador poderá não reconhecer esse equipamento.
* Não use um cabo USB projetado apenas para carregamento. Cabos projetados apenas para carregamento não podem transmitir dados.

12 Porta DIRECT STREAM

- Conecte esta porta a um dispositivo de rede para streaming ao vivo.
- Essa porta é usada para entrada e saída de vídeo/áudio de um dispositivo compatível com SRT conectado a uma rede.
- Permite controlar remotamente o V-80HD com software de terminal, etc.
- Use o software apropriado para controlar remotamente o V-80HD com um computador ou iPad conectado.
- Use o V-80HD para controlar remotamente uma câmera conectada.
- Exibe uma contagem no seu dispositivo iOS ou Android (esta é a função "contagem inteligente").

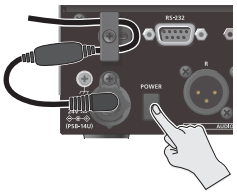
Operação básica

Ligar/desligar o equipamento

* Antes de ligar/desligar o equipamento, lembre-se de reduzir o volume. Mesmo com o volume reduzido, você poderá ouvir algum som ao ligar/desligar o equipamento. Entretanto, isso é normal e não indica mau funcionamento.
* Para desligar, você precisa executar a operação de desligamento.
* Este equipamento não foi projetado para operação contínua por longos períodos (um mês ou mais). Se quiser usá-lo por longos períodos, desligue e ligue a alimentação periodicamente.

Ligar o equipamento

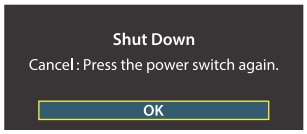
1. **Verifique se todos os dispositivos estão desligados.**
2. **Ligue o interruptor [POWER] do V-80HD.**



3. **Ligue os dispositivos de origem.**
   Ligue os dispositivos de origem conectados aos conectores de entrada do V-80HD, como câmeras de vídeo.
4. **Ligue os dispositivos de saída.**
   Ligue os dispositivos conectados aos conectores de saída do V-80HD, como projetores.

Desligar o equipamento

1. **Desligue primeiro os dispositivos de saída e depois os dispositivos de origem.**
2. **Desligue o interruptor [POWER] do V-80HD.**
   A mensagem a seguir é exibida.



3. **Pressione o botão giratório [VALUE] para finalizar o desligamento.**
   Se quiser cancelar, pressione o interruptor [POWER] de novo.

Sobre o cartão SD

É necessário um cartão SD para gravar áudio/vídeo ou para usar imagens estáticas no V-80HD .

Cartões SD que podem ser usados com o V-80HD

O cartão SDXC pode ser usado no V-80HD.

Alguns tipos de cartão SD ou os cartões SD de alguns fabricantes podem não gravar ou reproduzir adequadamente na unidade.

Consulte a página de suporte no site da Roland para obter as informações mais recentes sobre compatibilidade.

https://roland.cm/v-80hd_om

OBSERVAÇÃO

Antes de usar um cartão SD disponível no mercado com o V-80HD, você precisa formatá-lo como descrito em "Formatar um cartão SD".

Inserir o cartão SD

1. **Empurre o cartão SD totalmente no slot de cartão SDXC até ouvir um clique.**



OBSERVAÇÃO

Confirme se o cartão SD está orientado corretamente e insira-o totalmente na porta. Não force o encaixe do cartão.

Formatar um cartão SD

1. **Pressione o botão [MENU] → "SD Card/USB Flash Drive"→ "SD Card"→ selecione "Format" e pressione o botão giratório [VALUE].**
   Uma mensagem de confirmação é exibida.
2. **Gire o botão [VALUE] para selecionar "OK" e depois pressione-o.**
   O cartão SD será formatado.

OBSERVAÇÃO

A formatação do cartão SD apaga todos os dados da mídia (dados de vídeo e áudio).

Remover um cartão SD

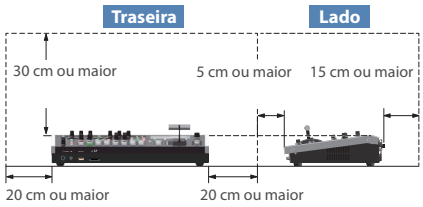
1. **Pressione o botão [MENU] → "SD Card/USB Flash Drive"→ "SD Card"→ selecione "Eject" e pressione o botão giratório [VALUE].**
2. **Gire o botão [VALUE] para selecionar "OK" e depois pressione-o.**
   Assim que a mensagem "The SD Card is safe to remove" for exibida no visor, você poderá remover o cartão com segurança.
3. **Empurre o cartão SD ainda mais no slot.**
4. **Segure o cartão SD e puxe-o na sua direção.**

USO SEGURO DO EQUIPAMENTO

⚠ AVISO

Deixe um espaço suficiente no local de instalação

Como este equipamento emite normalmente uma pequena quantidade de calor, deixe espaço suficiente em torno dela, como mostrado abaixo.



Use somente o adaptador AC fornecido e a tensão correta

Use somente o adaptador AC fornecido com o equipamento. Além disso, verifique se a tensão de linha na instalação corresponde à tensão de entrada especificada no corpo do adaptador AC. Outros adaptadores AC podem usar uma polaridade diferente ou ter sido projetados para uma voltagem diferente, portanto, o uso desses adaptadores pode resultar em danos, mau funcionamento ou choques elétricos.

Use somente o cabo de força fornecido

Use somente o cabo de força anexo. Além disso, o cabo de força fornecido não deve ser usado em outros aparelhos.

⚠ AVISO

Manuseie as baterias de lítio com cuidado

- As baterias de lítio não devem ser recarregadas, aquecidas, desmontadas ou jogadas em fogo ou água.
- Ao substituir as baterias de lítio, coloque-as em um lugar longe do alcance de crianças.
- Mantenha as baterias de lítio fora do alcance de crianças pequenas.
- A ingestão acidental de uma bateria de lítio pode causar problemas sérios ou potencialmente fatais em questão de duas horas. Entre em contato com um médico imediatamente.
- Nunca exponha as baterias de lítio ao calor excessivo, como luz do sol, fogo ou algo semelhante.

⚠ CUIDADO

Mantenha as peças pequenas fora do alcance de crianças

Para evitar ingestão acidental das peças listadas abaixo, sempre mantenha as mesmas fora do alcance de crianças pequenas.

- Peças removíveis

  Parafuso (p. 5)

⚠ CUIDADO

Manuseie o terminal de aterramento com cuidado

Se você remover o parafuso do terminal de aterramento, não se esqueça de colocá-lo de volta. Não o deixe solto onde ele possa ser engolido por uma criança pequena. Ao reapertar o parafuso, veja se ele está preso firmemente, para que não se solte.

Tome cuidado para não se queimar

O painel inferior deste equipamento pode ficar quente, portanto tome cuidado para evitar queimaduras.

Precauções relativas à utilização de fonte de alimentação phantom power (remota)

Desligue sempre a phantom power (alimentação fantasma) quando conectar qualquer outro dispositivo que não seja microfones condensadores e que exija phantom power. Se você por engano fornecer phantom power (alimentação fantasma) a microfones dinâmicos, aparelhos de reprodução de áudio ou outros dispositivos que não precisam desse tipo de alimentação, danos podem ser causados. Certifique-se de verificar as especificações de qualquer microfone que pretenda utilizar consultando o manual fornecido com ele.

(Phantom power deste instrumento: 48 V DC, 10 mA máx.)

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

Fonte de alimentação

- Coloque o adaptador AC de forma que o lado com o indicador fique voltado para cima. O indicador acenderá quando você conectar o adaptador AC à tomada AC.

Posicionamento

- Dependendo do material e da temperatura da superfície sobre a qual você colocar o equipamento, os apoios de borracha poderão perder a cor ou marcar a superfície.

Reparação e dados armazenados

- Antes de despachar o equipamento para reparos, faça backup dos dados nele armazenados ou anote as informações necessárias. Embora façamos o máximo para preservar os dados armazenados no equipamento ao efetuar os reparos, em alguns casos, como quando a parte da memória está danificada fisicamente, a restauração do conteúdo armazenado pode ser impossível. A Roland não assume nenhuma responsabilidade relativa à restauração de nenhum conteúdo armazenado que tenha sido perdido.

Precauções adicionais

- Qualquer dado armazenado no equipamento pode ser perdido como resultado de falha do equipamento, operação incorreta, etc. Para proteger-se contra a perda irrecuperável de dados, faça backup dos dados armazenados ou, se preferir, anote as informações necessárias.
- A Roland não assume nenhuma responsabilidade relativa à restauração de nenhum conteúdo armazenado que tenha sido perdido.
- Nunca bata ou aplique forte pressão no visor.
- Este equipamento permite alternar imagens em alta velocidade. Para algumas pessoas, a visualização dessas imagens pode causar dor de cabeça, náuseas ou outro desconforto. Não use este equipamento para criar um vídeo que possa causar esses tipos de problemas de saúde. A Roland Corporation não se responsabiliza por quaisquer problemas de saúde que possam ocorrer em você ou nas pessoas ao redor.
- Não use cabos de conexão que contenham uma resistência embutida.
- Saiba que, em alguns países ou regiões, pode não ser possível usar a Roland Cloud no momento.
- O relógio interno alimentado por bateria continua funcionando mesmo depois que o equipamento é desligado.
  Se a bateria acabar, a mensagem "BATTERY ERROR!" é exibida. Se essa mensagem aparecer, entre em contato com o Centro de Assistência Roland mais próximo.
- Este documento explica as especificações do produto no momento de emissão do documento. Para obter as informações mais recentes, consulte o website da Roland.

Utilização de memórias externas

- Observe as seguintes precauções ao lidar com dispositivos de memória externa. Além disso, observe todas as precauções que foram fornecidas com o dispositivo de memória externa.
  - Não remova o dispositivo durante a leitura ou gravação.
  - Para evitar danos resultantes da eletricidade estática, descarregue toda a sua eletricidade estática antes de manipular o dispositivo.

Precauções referentes às emissões de frequências de rádio

- As seguintes ações podem sujeitar você a penalidades legais.
  - Desmontar ou modificar esse dispositivo.
  - Remover a etiqueta de certificação afixada na parte de trás desse dispositivo.
  - Usar esse dispositivo em um país diferente de onde foi comprado
- Este equipamento não pode ser usado para se conectar diretamente a uma rede operada por um provedor de telecomunicações (como empresa de telecomunicações móvel ou fixa, provedor de Internet ou similares), inclusive LAN sem fio pública. Você precisa usar um roteador ou equipamento semelhante para conectar este equipamento à Internet.

Direito de propriedade intelectual

- É proibido por lei fazer gravações de áudio ou vídeo, copiar ou revisar obras de terceiros protegidas por direitos autorais (obra musical, obra em vídeo, transmissão, performance ao vivo ou outras obras), seja em todo ou em parte, além de distribuir, vender, alugar ou transmitir a obra sem permissão do detentor dos direitos autorais.
- Não use este produto para fins que possam infringir direitos autorais de terceiros. Não assumimos qualquer responsabilidade no que diz respeito a qualquer infração de direitos autorais de terceiros decorrente do uso deste produto.
- Este produto pode ser usado para gravar ou duplicar material de áudio ou visual sem ser limitado por certas medidas tecnológicas de proteção contra cópias. Isso se deve ao fato desse produto ser planejado para ser usado com a finalidade de produzir material de áudio ou vídeo original e, assim, projetado para que material que não infrinja copyrights de outros (por exemplo, seus próprios trabalhos originais) possa ser gravado ou duplicado livremente.
- O logotipo SD, logotipo SDHC e logotipo SDXC são marcas comerciais da SD-3C, LLC.
- Este produto usa o software da licença de código aberto (GPL/LGPL). Você tem o direito de comprar, modificar e distribuir o código aberto desse software de licença de código aberto. Você pode obter o código fonte do código aberto usado neste produto ao baixar o site a seguir:
  https://proav.roland.com/global/support/
- Este produto contém a plataforma de software integrada eParts da eSOL Co.,Ltd. eParts é uma marca comercial da eSOL Co., Ltd. no Japão.
- A marca-palavra e logotipos **Bluetooth®** são marcas registradas de propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer uso de tais marcas pela Roland está sob licença.
- A Roland é uma marca registrada ou comercial da Roland Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.
- Os nomes de empresas e produtos presentes neste documento são marcas comerciais ou registradas de seus respectivos proprietários.