

VR-6HD Ver.2.0

DIRECT STREAMING AV MIXER

◆特長

- AVミキサー、エンコーダー、レコーダー機能を集約し、会議室で展開できるコンパクトな一台
- シーン・メモリーやマクロ、シーケンサー機能を備え、煩雑な操作をオートメーション化
- 最大1080p/60 FPSのストリーミングを2系統同時にライブ配信が可能なエンコーダーを搭載
- ライブ配信をSDXCカードに直接記録し、アーカイブ編集や、配布に活用可能
- 1080p対応 HDMI入力6系統（全入力にフレーム・レート・コンバーターとスケイラー搭載）
- 1080/60pや1080/30p、23.98pなど幅広いフレーム・レートに対応
- PinPやキー合成、テロップなど最大5レイヤーを使った画面演出が可能
- 映像出力はHDMIx3系統、USB-Cx1系統、LANx1系統の合計5系統
- 出力先に応じて選べる6つの出力モード（PROGRAM、SUB PROGRAM、PREVIEW、AUX、MULTI-VIEW、STILL-VIEW）
- 高品質28チャンネル・デジタル・オーディオ・ミキサー
- ライブ配信を演出する効果音、静止画、動画コンテンツをSDXCカードから再生
- 6個のパッドを備えたオーディオ・プレーヤー機能。本体にオーディオ・ファイルを12個まで保存可能
- メーカーやプロトコルを混在可能なPTZカメラ制御機能（最大6台まで対応）
- 直感的な操作性を実現する4.3型タッチスクリーンとグラフィカルなメニュー（英語、日本語、簡体中国語対応）
- USB、RS-232、LAN、Tally/GPIO、Bluetooth、フット・コントローラーなど幅広い外部制御機能を装備
- macOS/Windows用、iPad用のリモート・コントロール・ソフトウェア
- 有線/無線に対応したタリ機能
- IP伝送規格「SRTプロトコル」入出力に対応（Ver.2.0以降）
- タイトル/グラフィックス生成ソフトウェア「Graphics Presenter」対応（Ver.2.0以降）

◆仕様

	映像処理	4:2:2 (Y/Pb/Pr)、8ビット
	映像チャンネル数	6チャンネル
	VIDEO IN 1~6:	
	入力映像フォーマット	480/59.94i、480/59.94p、720/59.94p、1080/59.94i、1080/59.94p、1080/60p、1080/29.97p、1080/30p 576/50i、576/50p、720/50p、1080/50i、1080/50p、1080/25p、1080/23.98p、1080/24p VGA (640×480/60Hz)、SVGA (800×600/60Hz)、XGA (1024×768/60Hz)、WXGA (1280×800/60Hz)、SXGA (1280×1024/60Hz) FWXGA (1366×768/60Hz)、SXGA+ (1400×1050/60Hz)、UXGA (1600×1200/60Hz)、WUXGA (1920×1200/60Hz) ※リフレッシュ・レートは、各解像度の最大値です。 ※CEA-861-E、VESA DMT Version 1.0 Revision 11 準拠 ※1920×1200/60Hz: Reduced blanking ※インターレースで入力された映像は、本体内の処理でプログレッシブに変換されます。 ※フレーム・レートの設定が50Hzのとき、SVGA (800×600) ~SXGA+ (1400×1050) の入力リフレッシュ・レートは、75Hzになります。 ※HDMI IN 6はRoland FILL+KEY信号に対応
	出力映像フォーマット	VIDEO OUT 1~3: 720/59.94p ※1、※4 720/60p ※1、※5 720/50p ※1、※8 1080/59.94i ※2、※4 1080/60i ※2、※5 1080/50i ※2、※8 1080/59.94p ※3、※4 1080/60p ※3、※5 1080/29.97p ※3、※6 1080/30p ※3、※7 1080/50p ※3、※8 1080/25p ※3、※9 1080/23.98p ※3、※10 1080/24p ※3、※11 ※1 アウトプット・フォーマット 720p設定時 ※2 アウトプット・フォーマット 1080i設定時 ※3 アウトプット・フォーマット 1080p設定時 ※4 フレーム・レート 59.94Hz設定時 ※5 フレーム・レート 60Hz設定時 ※6 フレーム・レート 29.97Hz設定時 ※7 フレーム・レート 30Hz設定時 ※8 フレーム・レート 50Hz設定時 ※9 フレーム・レート 25Hz設定時 ※10 フレーム・レート 23.98Hz設定時 ※11 フレーム・レート 24Hz設定時 USB STREAM: 1080/59.94p、720/59.94p、640×480/59.94p ※1 1080/60p、720/60p、640×480/60p ※2 1080/29.97p、720/29.97p、640×480/29.97p ※3 1080/30p、720/30p、640×480/30p ※4 1080/50p、720/50p、640×480/50p ※5 1080/25p、720/25p、640×480/25p ※6 1080/23.98p、720/23.98p、640×480/23.98p ※7 1080/24p、720/24p、640×480/24p ※8 ※1080pで出力するにはシステム・フォーマットを1080p設定にする必要があります。 ※USB 2.0接続の時は解像度が640x480になります。 ※非圧縮 (YUY2) と圧縮 (Motion JPEG) に対応 ※1 フレーム・レート (USB Out) 59.94Hz設定時 ※2 フレーム・レート (USB Out) 60Hz設定時 ※3 フレーム・レート (USB Out) 29.97Hz設定時 ※4 フレーム・レート (USB Out) 30Hz設定時 ※5 フレーム・レート (USB Out) 50Hz設定時 ※6 フレーム・レート (USB Out) 25Hz設定時 ※7 フレーム・レート (USB Out) 23.98Hz設定時 ※8 フレーム・レート (USB Out) 24Hz設定時 DIRECT STREAM: 1080/59.94p、720/59.94p ※1 1080/60p、720/60p ※2 1080/29.97p、720/29.97p ※3 1080/30p、720/30p ※4 1080/50p、720/50p ※5 1080/25p、720/25p ※6 1080/23.98p、720/23.98p ※7 1080/24p、720/24p ※8 ※1080pで出力するにはシステム・フォーマットを1080p設定にする必要があります。 ※1 フレーム・レート (Stream/Record) 59.94Hz設定時 ※2 フレーム・レート (Stream/Record) 60Hz設定時 ※3 フレーム・レート (Stream/Record) 29.97Hz設定時 ※4 フレーム・レート (Stream/Record) 30Hz設定時 ※5 フレーム・レート (Stream/Record) 50Hz設定時 ※6 フレーム・レート (Stream/Record) 25Hz設定時 ※7 フレーム・レート (Stream/Record) 23.98Hz設定時 ※8 フレーム・レート (Stream/Record) 24Hz設定時
映像	配信、録画	オーディオ・ビデオ プロトコル: RTMP、RTMPS、SRT (Caller、Listener) コンテナ: FLV (RTMP、RTMPS)、MPEG2-TS (SRT) 録画ファイル・フォーマット: MP4 コーデック: H.264、ターゲット・ビットレート最大20,000kbps AAC-LC、16ビット、48kHz、ステレオ、ターゲット・ビットレート最大256kbps 録音ファイル・フォーマット: WAV コーデック: リニアPCM、16ビット、48kHz、ステレオ ※配信、録画フォーマット、ビデオ・プレーヤー/SRT入力に扱うフォーマットのいずれかが1080/30pを超える場合、 配信、録画機能とビデオ・プレーヤー/SRT入力機能を同時に使用できません。 ※配信、録画ビットレート設定と、ビデオ・プレーヤー/SRT入力のビットレートの合計が20,000kbpsを超える場合、 配信、録画機能とビデオ・プレーヤー/SRT入力機能を同時に使用できません。 オーディオ 録音ファイル・フォーマット: WAV コーデック: リニアPCM、16ビット、48kHz、ステレオ
	ビデオ・プレーヤー/ SRT入力	ビデオ・プレーヤー ファイル・フォーマット: MP4 コーデック: H.264、平均ビットレート20,000kbps以下、最大1080/60p、プログレッシブ AAC-LC、16ビット、48kHz、ステレオ SRT入力 プロトコル: SRT (Caller、Listener) コンテナ: コンテナ: MPEG2-TS コーデック: H.264、ターゲット・ビットレート最大20,000kbps以下、最大1080/60p、プログレッシブ AAC-LC、16ビット、48kHz、ステレオ ※配信、録画フォーマット、ビデオ・プレーヤー/SRT入力に扱うフォーマットのいずれかが1080/30pを超える場合、 配信、録画機能とビデオ・プレーヤー/SRT入力機能を同時に使用できません。 ※配信、録画ビットレート設定と、ビデオ・プレーヤー/SRT入力のビットレートの合計が20,000kbpsを超える場合、 配信、録画機能とビデオ・プレーヤー/SRT入力機能を同時に使用できません。
	静止画 (Still Image)	Bitmap File (.bmp) 最大1920×1080、24ビットカラー、非圧縮 PNG File (.png) 最大1920×1080、24ビットカラー JPEG File (.jpg、.jpeg) 最大1920×1080、24ビットカラー ※最大16枚まで内蔵不揮発メモリーに記憶可能 ※SDカード、USBメモリーに書き出し可能 ※PNGアルファ・チャンネル対応
	映像エフェクト	切り替え: カット、ミックス (ディゾルブ/Fam/Nam)、ワイプ (8種類)、スプリット (2種類) 合成: ビクチャー・イン・ビクチャー×2 (四角型、丸型、菱形)、キー×2 (ルミナンス・キー、クロマ・キー)、 DSK (ルミナンス・キー、クロマ・キー、アルファ・キー、エクスターナル・キー)、Roland FILL+KEYモード その他: マルチビュー (2種類)、左右反転、上下反転、静止画キャプチャー、静止画再生、アウトプット・フェード (音声、映像: 白または黒)、 テスト・パターン出力、配信ディレイ
音声	音声処理	サンプル・レート: 24ビット、48kHz
	音声チャンネル数	28チャンネル
	オーディオ・フォーマット	USB STREAM (入力/出力): リニアPCM、24ビット、48kHz、2ch Bluetooth (入力): リニアPCM、24ビット、48kHz、2ch VIDEO IN: リニアPCM、24ビット、48kHz、2ch VIDEO OUT: リニアPCM、24ビット、48kHz、8ch

音声	オーディオ・プレーヤー	ファイル・フォーマット：WAV（リニアPCM、16ビット、48kHz/44.1kHz、ステレオ） ※最大16曲まで内蔵不揮発メモリーに記憶可能
	オーディオ・エフェクト	チャンネル・エフェクト：ハイ・パス・フィルター、エコー・キャンセラー、アンチ・フィードバック、ノイズゲート、ディエッサー、コンプレッサー、4バンドイコライザー、ボイス・チェンジャー、ディレイ、オート・ミキシング マスタ・エフェクト：リバーブ、4バンドイコライザー、コンプレッサー/リミッター、ラウドネス・オート・ゲイン・コントロール、アダプティブ・ノイズ・リダクション、ロー・フリケンシー・カット、15バンドGEQ、ディレイ その他：アウトプット・フェード、テスト・トーン出力
共通部	外部記録メディア	SDHC/SDXCカード（市販品） USBメモリー（市販品） ※ビデオ録画にはSDXCカードが必要です。
	その他機能	シーン・メモリー（32個） マクロ・コントロール（100個） シーケンサー・コントロール（1000個） パネル・ロック機能 EDIDエミュレーター オート・スイッチング オート・インプット・ディテクト スマート・タリー リモート・カメラ制御（最大6台） 外部RECコントロール メニュー言語（英語、日本語、簡体中国語）
接続端子	映像入力端子	VIDEO IN 1~6：HDMIタイプA×6 ※HDCP対応 ※マルチフォーマット対応
	映像出力端子	VIDEO OUT 1~3：HDMIタイプA×3 ※HDCP対応 USB STREAM：USB Type-C（R）
	音声入力端子	アナログ： AUDIO IN 1~6：コンボ・タイプ（XLR、TRS標準）、ファンタム電源（DC 48V、14mA Max）、AUDIO IN 7/L、8/R：RCAピン・タイプ
		デジタル： USB STREAM：USB Type-C（R）、Bluetooth VIDEO IN 1~6：HDMIタイプA×6
	音声出力端子	アナログ： AUDIO OUT 1/L、2/R：XLRタイプ AUDIO OUT 3/L、4/R：RCAピン・タイプ PHONES：ステレオ・ミニ・タイプ
		デジタル： USB STREAM：USB Type-C（R） VIDEO OUT 1~3：HDMIタイプA×3 USB HOST：USB Aタイプ（USBメモリー用、USBテンキーを接続してのリモート用） USB STREAM：USB Type-C（R）（パソコンやiPadを接続してのリモート用） Bluetooth：iPadを接続してのリモート用
	その他の端子	CTL/EXP 1、2：TRS標準タイプ（フットスイッチ、エクスプレッション・ペダルを接続してのリモート用）
		TALLY/GPIO：25ピンD-subタイプ（メス）（TALLY/GPO：16、GPIO：8）
		RS-232：9ピンD-subタイプ（オス）（外部制御用）
		DIRECT STREAM：RJ-45、1000BASE-T（配信、SRT入出力、外部制御用）
オーディオ 入出力規格	規定入力レベル	AUDIO IN 1~6：-64~+4dBu（最大入力レベル：+24dBu）、AUDIO IN 7/L、8/R：-10dBu（最大入力レベル：+10dBu）
	入力インピーダンス	AUDIO IN 1~6：8.4kΩ、AUDIO IN 7/L、8/R：10kΩ
	規定出力レベル	AUDIO OUT 1/L、2/R（XLR）：4dBu（最大出力レベル：+24dBu）、AUDIO OUT 3/L、4/R（RCA）：-10dBu（最大出力レベル：+10dBu） PHONES：92mW+92mW（32Ω負荷時）
	出力インピーダンス	AUDIO OUT 1/L、2/R（XLR）：600Ω、 AUDIO OUT 3/L、4/R（RCA）：1kΩ PHONES：33Ω
その他	Bluetooth	標準規格Ver 5.0 対応プロファイル：A2DP（オーディオ）、GATT（MIDI over Bluetooth Low Energy）、対応コーデック：SBC（SCMS-T方式によるコンテンツ保護に対応）
	ディスプレイ	4.3インチ・グラフィック・カラーLCD（480×272dots）タッチスクリーン
	電源/消費電流/消費電力	ACアダプター/2.3A/55W
	動作温度	0~+40°C
	外形寸法/質量	370（幅）×242（奥行）×100（高さ）mm/3.4kg（ACアダプターを除く）

※ 0dBu=0.775Vrms

◆外観図

